بسم الله الرحمن الرحيم

الرياض

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

الطبعة الاولى ٧ مساء

٢٨ صفحة

١ ريال

السبت ٩ ربيع الثاني ١٤٠٦هـ - ٢١ ديسمبر ١٩٨٥م العدد ٦٣٩٠ - السنة الثانية والعشرون

AL RIYADH - 6390 - 22nd Year - Saturday - 21 - 12 - 1985

« اسعار الوطني في الخارج « ● الكويت: ١٠٠ فلس ● قطر: ريال ● الامارات: درهم ● البحرين: ١٠٠ فلس ● العراق: ١٠٠ فلس ● تونس: ١٥٠ مليما ● الجزائر: دينار ● المغرب: درهم بقية الدول الافريقية «ما يعادل درهم مغربي» ● اليمن: ريال ● الاردن: ١٠٠ فلس ● السودان: ١٠٠ مليم ● سوريا: ليرة ● لبنان: ليرة ● بريطانيا: ٤٠ بنسا ● فرنسا: ٣ فرنكات ● بقية دول السوق المشتركة «ما يعادل ٤ فرنكات فرنسية» ● امريكا: دولار. » الاشتراك السنوى ٤٥٠ ريال

الأمير سلطان والرئيس ارشاد يزوران قيادة الخدمة الدفاعية وكلية الضباط

سموه قبيل مغادرته.. اجريت مع الرئيس البنغالي محادثات مفيدة

دكا - و.ا.س:

قام صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام امس يرافقه فخامة الرئيس البنغالي الجنرال محمد حسين ارشاد بزيارة لقيادة الخدمة الدفاعية وكلية الضباط.

وكان في استقباله لدى وصوله مقر الكلية قائد قيادة الخدمة الدفاعية الجنرال عبدالمنان وعدد من ضباط وافراد الكلية.

وقد القى قائد الكلية كلمة ترحيبية اعرب فيها عن شكره وتقديره لحضور سمو الامير سلطان والوفد المرافق له مقر الكلية.

واشار الى ان بالكلية عددا من الطلبة

الامير سلطان

(التتمة صفحة ١٩)

سلطان بروناي في المدينة

المدينة المنورة/ و.ا.س:

وصل الى المدينة المنورة قبل ظهر امس جلالة سلطان بروناي حسن البلقيه قادما من جدة لزيارة المسجد النبوي الشريف واداء صلاة الجمعة فيه والتشرف بالسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم.

وكان في استقباله لدى وصوله معالي وكيل امارة منطقة المدينة المنورة سعد الناصر السديري وقائد منطقة المدينة المنورة العسكرية اللواء محمد الخربوش ومدير شرطة منطقة المدينة المنورة اللواء حمد العريفي وعدد من المسئولين.

وكان سلطان بروناي غادر جدة في وقت سابق من صباح امس حيث كان في وداعه عدد من المسئولين.

□□□

المؤتمر الوزاري الاسلامي يعقد في فاس اوائل الشهر القادم

ابوظبي/ و. ا. خ:

تقرر ان يعقد مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية في مدينة فاس بدلا من مراكش في الفترة مابين ٦ الى ١١ يناير/ كانون الثاني المقبل.

وابلغ مصدر حكومي مغربي صحيفة (الاتحاد) في عددها الصادر هنا امس قوله ان جميع الدول الاسلامية بما فيها مصر ستشارك في المؤتمر حيث تاكد رسميا ان وزير خارجيتها الدكتور عصمت عبدالمجيد سيراس وفد بلاده الى المؤتمر الذي يبحث اخر تطورات القضية الفلسطينية والحرب العراقية - الايرانية وجهود لجنة المساعي الاسلامية الحميدة لوقف الحرب.

«غرفة عمليات» في تبوك للاشراف على عمليات الاغاثة والانقاذ

تزويد المتضررين بالمواد الغذائية والخيام والبطانيات..جواً وتشكيل لجان لدراسة وحصر الاضرار الناجمة عن السيول

المدينة المنورة - سالم الاحمدي:
تبوك / ابراهيم اللاحم:

بناء على توجيهات جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بتكليف الاجهزة الرسمية وفي مقدمتها وزارتا الدفاع والطيران والصحة والدفاع المدني بمتابعة المتضررين من السيول والاعاصير التي اجتاحت المنطقة الشمالية الغربية من المملكة وخاصة تبوك وتيماء والعلاء والجوف وضباء، فقد تم تشكيل «غرفة عمليات» يشرف عليها صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك لمتابعة توزيع وارسال المساعدات الطبية العاجلة والخيام والبطانيات على المتضررين الذين عزلتهم السيول والعواصف.

منخفض جوي

ويقول مسئولون في الارصاد الجوية بجدة في اتصال اجرته «الرياض» امس معهم ان المنطقة الشمالية من المملكة ستتاثر بمنخفض جوي مصحوب بالامطار بمشيئة الله وقالوا ان الجبهة الباردة التي تعرضت لها المنطقة الشمالية والجزيرة ستتاثربها دول الخليج خلال اليومين. وذكر المسئولون ان لديهم تحليلا اوليا بان ماعاشته المنطقة الشمالية هو بداية موسم شتاء ماطر..

تزويد المتضررين بالمواد الغذائية والخيام.. جواً

وفي تصريح لـ «الرياض» قال سمو الامير عبدالمجيد: نحمد الله سبحانه وتعالى ونتمنى ان تكون هذه امطار خير وبركة.

واضاف سموه: انه بالنسبة لما حدث من اضرار من جراء السيول فانه كما يعلم الجميع وبتوجيهات من جلالة مولاى الملك المعظم فقد قامت فرق من الهلال الاحمر والدفاع المدني وسلاح الحدود والبلديات ووزارة الصحة وجميع الجهات المعنية على الفور بالتوجه الى جميع المناطق المتضررة لتقديم كافة الخدمات ولايزال العمل جاريا على مدى الاربع والعشرين ساعة وبدون توقف لتقديم المساعدات للمتضررين، كما قامت طائرات من وزارة الدفاع بتزويد المتضررين بالمواد الغذائية والخيام والملابس والبطانيات وكل مايحتاجونه من مساعدات.

واضاف سموه: ان مايهمنا الآن هو انقاذ ارواحهم وتقديم الخدمات الضرورية لهم والحرص على سلامتهم، فارواح المواطنين لدينا غالية ولاتقدر بثمن.

اما بالنسبة للخسائر المادية فسوف يتم حصرها ان شاء الله وايجاد الحل المناسب لها.

واضاف سموه: ان كل ماقمنا ونقوم به ماهو إلا واجب علينا تقديمه.

واختتم سموه تصريحه بقوله: انني نيابة عن المواطنين في المنطقة اتقدم بخالص الشكر والتقدير لجلالة مولاى الملك المعظم وسمو ولي عهده الامين والنائب الثاني وحكومتهم الرشيدة على كل ماقدموه ويقدمونه لنا كمواطنين.

وتمنى سموه الكريم من الله العلي القدير ان يمنّ على الجميع بالنعمة والصحة والخير.

(التتمة صفحة ١٩)

كلمة الرياض

المؤتمر والنوايا

التصريح الذي ادلى به مسؤول امريكي يوم امس الأول حول قبول امريكا بفكرة مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط وان لم يوضح نوعية الوفود المشاركة ونعني بذلك التمثيل الفلسطيني هل سيكون مستقلا ام ضمن وفد اردني وهل سيكون مشروطا بقيود سابقة متبادلة مع نظيره الاسرائيلي ام سوف تستبعد الاشتراطات المسبقة من فكرة هذا الاجتماع..

ولقد مر يومان على التصريح المذكور دون ان تعلق عليه الدوائر المعنية بالنزاع في الشرق الاوسط بما في ذلك اطراف النزاع ذاتها.. فهل يعني ذلك ان هذه الاطراف تطلب او تنتظر مزيدا من الايضاح ولاتريد ان تستبق ردود الفعل الدولية المعنية التي سوف يشكل رأيها اهمية حول نوعية موقفها ووجهة نظرها وبالتالي سينعكس ذلك على وجاهة انعقاد المؤتمر وقدرته في تحقيق حلول ناجحة وملزمة لكل الاطراف..

ام ان الصمت على المستويين الدولي والعربي يمثل تحفظا من الخطوة الامريكية بحيث يأتي تفسيرها وهي عبارة عن بالون اختبار ربما تطلقه السياسة الامريكية لترى توجهات الرياح السياسية وردود فعلها قبل ان تتخذ خطوتها التالية في تحديد ملامح رؤيتها الخاصة لهذا المؤتمر الدولي والتي قد تكون مرفوضة عند طرف لو تم الاعلان عنها في وقت مبكر..

لن نكون متفائلين اكثر من اللازم فنتوقع ان الرفض المحتمل قد يكون متوقعا من اسرائيل لو اعطت امريكا في خطوة لاحقة تصوراً للمؤتمر يتعارض والحدود الضيقة التي تريد اسرائيل ان تمرر منها كل الجهود المؤدية الى حل نهائي لأزمة المنطقة ولكن سنحتفظ فقط بالأمل بديلا للتفاؤل من ان تكون امريكا قد وصلت الى اي حدود من القناعة بأن اسرائيل حين تتسلط على شعوب المنطقة وتصر على نفي كل وجود للشعب الفلسطيني لن تكون قابلة بأي موضوعية يطرحها اي مؤتمر دولي يناقش السلام في الشرق الاوسط مالم تتوفر هناك موضوعية امريكية مسبقة تجعل اسرائيل قبل غيرها تخاف ردود الفعل الناجمة من هذه الموضوعية المحايدة لو توفرت..

نكرر.. لو توفرت..

رسالة من ريغان للحسن الثاني:

الفلسطينيون يجب أن يمثلوا على جميع المستويات بعملية السلام

الرباط - ا.ف.ب:

في رسالة بعث بها الى الملك الحسن الثاني عاهل المغرب الرئيس الحالي للقمة العربية، قال الرئيس الامريكي رونالد ريغان «ان الفلسطينيين يجب ان يمثلوا على جميع المستويات» في عملية السلام، «وبالارتياح المتبادل من جانب الاطراف المعنية بصورة مباشرة».

وامتدح الرئيس ريغان في رسالته الموقف الاخير الذي اتخذه مؤتمر القمة العربي الطارىء الذي انعقد في اغسطس (اب) الماضي في المغرب والذي وصف «الارهاب» بانه عقبة خطيرة تعوق السلام.

وقال ريغان: «ان هذا الموقف يجب ان يؤيده الجميع».

غير ان الرئيس الامريكي اعرب في هذه الرسالة التي اذاعتها أمس وكالة الانباء المغربية عن أسفه لان بعض دول المنطقة مازالت تساند «الارهاب بقوة».

وفيما يتعلق بالقضية الفلسطينية قال الرئيس ريغان ان «الفلسطينيين يجب ان يمثلوا على جميع المستويات» في عملية السلام. واضافت الوكالة ان ريغان اعرب عن اعتقاده دون ان يذكر شيئا عن مستوى أو اعضاء وفد فلسطيني في مفاوضات سلام محتملة ان مثل هذا القرار يجب ان يتخذ «بالارتياح المتبادل من جانب الاطراف المعنية بصورة مباشرة».

وفي معرض حديثه عن الحرب العراقية - الايرانية ذكر الرئيس الامريكي انه يشارك دول المنطقة قلقها بشأن استمرار الحرب.

واضاف ان الولايات المتحدة تساند كافة الجهود المبذولة بهدف وضع حد لهذه الحرب.

وتأتي رسالة الرئيس ريغان ردا على خطاب ارسله الملك الحسن الثاني الى الرئيسين الامريكي والسوفياتي خلال مؤتمر قمة جنيف اشار فيها الى وجهة النظر العربية تجاه التطورات في المنطقة.

دمشق: مفاوضات السلام اللبنانية تعثرت في اللحظة الأخيرة!

بيروت - رويتر:

وضع السيد نبيه بري زعيم حركة (أمل) اللوم على القادة الكتائبيين في النكسة الاخيرة في محادثات ترعاها دمشق بهدف انهاء الحرب الاهلية في لبنان.

وابلغ السيد بري مؤيديه في منطقة البقاع بشرق لبنان: «كنا على وشك توقيع الاتفاق لكن كالعادة كان هناك تغيير في اللحظة الاخيرة».

وقال ان الكتائبيين «عادوا بشكل أو بأخر يتحدثون عن الهيمنة».

وفي دمشق ابلغ السيد ميشال سماحة ممثل ميليشيا «القوات اللبنانية» المسيحية الصحافيين الليلة قبل الماضية ان وفده سيعود الى بيروت للتشاور مع ايلي حبيقة رئيس الهيئة التنفيذية للقوات اللبنانية.

واضاف يقول ان المحادثات بين الميليشيات الكتائبية والدرزية وحركة (أمل) قد تستأنف في الايام القليلة

(التتمة صفحة ١٩)

مطالبا دي كويلار بتحمل مسؤولياته

العراق يضع مجلس الامن في صورة الهجوم الايراني المتوقع

بغداد/ كونا، واخ:

طالب العراق مجلس الامن الدولي والسكرتير العام للامم المتحدة بان /يتحملا المسئولية/ بموجب ميثاق المنظمة الدولية لمنع ايران من الاستمرار في شن هجوم واسع وكبير يستهدف احتلال اراض عراقية وتهديد السيادة والامن الوطني.

جاء ذلك في مذكرة بعث بها نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية طارق عزيز الى مجلس الامن الدولي والسكرتير العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار ونقلتها وكالة الانباء العراقية امس.

واكدت المذكرة العراقية ان العراق ممارسة منه لحق الدفاع الشرعي عن النفس وفق الميثاق مضطر لاتخاذ الاجراءات الضرورية للحد من تفاقم الحشد العسكرى العدواني والتوسعي على حدوده وسحق الهجوم الايراني عندما يبدأ بالوسائل التي يمتلكها.

واضاف السيد عزيز: انني واثق من انكم مطلعون على هذه المعلومات لانها ليست هذه المرة الاولى التي يقدم فيها النظام الايراني على مثل هذا العدوان.

واكد عزيز ان هذه ليست المرة الاولى التي يحذر فيها العراق منظمة الامم المتحدة من نوايا ايران واستعداداتها لشن العدوان وقال: ومع ذلك نجد ان مجلس الامن المكلف بحفظ السلام والامن الدولى

(التتمة صفحة ١٩)

لبنان يحتج لدى الولايات المتحدة على تخفيض ميزانية قوات الطوارىء

بيروت - كونا:

ابلغ لبنان رسميا أمس حكومة الولايات المتحدة الامريكية معارضته تخفيض ميزانية قوات الطوارىء الدولية (اليونفيل) العاملة في الجنوب اللبناني.

وقالت مصادر دبلوماسية هنا أمس ان السفير اللبناني في واشنطن السيد عبدالله أبو حبيب التقى، بعد ظهر امس مساعد وزير الخارجية الأمريكي لشئون الشرق الاوسط السيد ريتشارد مورفي لكي ينقل اليه «قلق الحكومة اللبنانية ومعارضتها

(التتمة صفحة ١٩)

نائب وزير الدفاع السوفياتي يبدأ زيارة للكويت اليوم

الكويت/ كونا:

يصل الى الكويت اليوم /السبت/ نائب وزير الدفاع السوفياتي الجنرال فلاديمير جوفورف على راس وفد عسكري رفيع المستوى لاجراء محادثات مع كبار المسؤولين العسكريين الكويتيين تستهدف بحث سبل تعزيز التعاون العسكرى بين البلدين اضافة الى دراسة بعض الاسلحة السوفياتية المتطورة والتي سيقوم الوفد بعرضها لتحديد مدى ملاءمتها لاحتياجات الجيش في الكويت.

وتأتي زيارة نائب وزير الدفاع في اتحاد الجمهوريات الاشتراكية السوفياتية تلبية لدعوة موجهة من وزير الدفاع الكويتي الشيخ سالم صباح السالم والذى كان قام بزيارة رسمية للاتحاد السوفياتي بين ٩ و ١٨ يوليو - تموز - من العام الماضى حيث اجرى مباحثات مع كبار العسكريين السوفيات وصفها بانها كانت ايجابية جدا.

وتقول (كونا) في تقرير حول هذه الزيارة انه اذا كانت العلاقات الكويتية - السوفياتية على المستوى الدبلوماسى ترجع الى العام ١٩٦٣م فان العلاقات العسكرية بين البلدين ترجع الى الشهور الاولى من العام ١٩٧٧م عندما راجت انباء حول قيام الكويت بعقد صفقة لشراء اسلحة سوفياتية تشتمل على صواريخ ارض - جو من نوع (سام - ٧) وقدرت تلك الانباء قيمة الصفقة بحوالى ٤٠٠ مليون دولار وقالت انها تمت بعد مفاوضات دامت لمدة سنتين. وكانت الصفقة ضمن خطة كويتية

(التتمة صفحة ١٩)

مصر: زيادة أسعار السفر تشمل شركات الطيران والبواخر

القرارات الأخيرة لن تطبق بأثر رجعي

القاهرة - وكالات الأنباء:

أعلن السيد سلطان أبوعلي وزير الاقتصاد المصري ان رسوم السفر بالطائرات التي زادت بنسبة ٦٠٪ ابتداء من يوم أمس (الجمعة) ستطبق على شركة مصر للطيران وجميع الشركات العاملة في مصر وكذلك شركات الملاحة البحرية.

ويأتي هذا الاجراء في اطار الحملة الرامية الى توفير العملة الصعبة.

وقال وزير الاقتصاد المصري انه سيتم حساب اسعار تذاكر الطيران مستقبلا على اساس معدل صرف جديد يقضي بان يكون الدولار بـ ١٣٥ قرشا بدلا من ٨٤ قرشا.

ومن المتوقع ان ترفع شركات الطيران اسعارها للتعويض بزيادة اسعار التذاكر بالعملة المحلية بنسبة تصل الى حوالي ٦٠ في المائة.

وقال الوزير ان هذا الاجراء يعتبر مقدمة لمجموعة من الاجراءات الجديدة التي تستهدف تدعيم الاقتصاد المصري.

وأكد ان القرارات الاقتصادية الأخيرة لن تطبق بأثر رجعي وان الحسابات في البنوك قبل القرارات الجديدة لن تتأثر.

(التفاصيل ص ١٩)

□□□

تظاهرة في القاهرة تطالب باطلاق سراح «بطل سيناء»

القاهرة / رويتر:

تجمع نحو ١٠٠٠ شخص في القاهرة الليلة قبل الماضية للمطالبة بالافراج عن الشرطي سليمان خاطر المتهم بقتل ٧ مستوطنين اسرائيليين في الخامس من تشرين الاول (اكتوبر) الماضي.

ويحاكم العريف سليمان خاطر امام محكمة عسكرية بتهمة قتل المستوطنين السبعة والشروع في قتل اثنين اخرين على احد شواطىء خليج العقبة..

ومن المتوقع صدور الحكم في ٢٨ كانون الاول (ديسمبر) ومن المحتمل ان يصدر باعدامه اذا ما ادين.

(التتمة صفحة ١٩)

حديث الناس

□ يكتبه اليوم.. يوسف الكويليت □

هل الامتحانات واجهة لتقنية تربوية

الافتراض العام يقول انه يجب ان يكون كل طالب ناجحا دراسيا، وان «عقبال شهادة الدكتوراه» ترسم امام صورة كل طالب بدءا من الروضة والى الجامعة..

لسنا على خلاف ان تصعد امانينا الى الذرى، وان نجد ابناءنا في قوائم الناجحين دراسيا، ونشطين في التجارة، والعلوم، وان بناءا ضخما سوف نشيده في القطاع الصناعي والزراعي والقوات المسلحة، وغيرها..

تلك امانينا جميعا، ولكن ذلك لايستورد او نتعاطاه مع دخان مباخرنا نستنشقه، او نستولده من فصائل تمتحنا النجاح بشروط غير معقولة..

الطالب، وكما نتحدث دائما، في نشراتنا، ومواقع جمع المعلومات وتحليلها في المراكز التربوية، يعيش ازدواجية صعبة بين البيت، والمدرسة والشارع وان التحصيل المدرسي ينتصب امام الطالب وذويه بنمط روتيني، ذهاب للمدرسة، تلقين للمنهج، عجز بالكفاءات الجيدة من المدرسين.. دلال واهمال من المنزل.. دورة عنيفة في الشارع تسكب ارادتها، على الطالب، وتلونه بالاحلام والتفكك، والتسيب..

مؤشرات اخرى.. (الفديو) السيارة لمن هو قادر على القيادة، الخلل المادي بين طالب غني، واخر ميسور الحال، طالب المدرسة الرسمية، وزميله في المدرسة الخاصة، تفاوت المستويات الادارية داخل المدارس الحكومية، خمسة ايام في الاسبوع للدراسة، وعطلة تمتد مابين ثلاثة واربعة اشهر في الصيف.. المدرس الخصوصي، واساليب التقوية في المدارس..

هرم ضخم من القضايا التي تتوسع بمايسمى التقنية التربوية، ولكننا داخل هذه القنوات التي تمتد الى كل مولود، لاتزال دون القدرة على تجاوز المرحلة لنمونا المطلوب..

هذه الايام مثلا تبدأ امتحانات الفصل الاول من العام الدراسي، وعليها تبنى النتائج الاولى للطالب، وخلاف طويل حول جدوى الامتحانات الشهرية، او الفصلية، وفيما اذا كان التقدير بالنتيجة يخضع للمدرس، والمدرسة، ام لجان خارجية، وهل ادارات التعليم يفترض بها ان تنفذ لوائح الامتحان بالشهادة، والنقل، ام ان الضمانات لاتتوفر الا بلجان خارجية لاتخضع للاهواء، والاعتبارات الشخصية او غيرها..

والامتحان هل هو حاصل معلومات، وهضم منهج، وتتويج بالنجاح او السقوط، وفيما اذا كان شكلا من اشكال الضغط النفسي، وممارسة عنيفة على طالب لم نتعرف على قدراته النفسية واحتمالها لاسبوع الامتحان، ام انها دون هذه المسألة من التضخيم، والتكبير، وان الامتحان اسلوب من اساليب التربية، يتعلمه الطالب من سياق البدايات الاولى للدراسة، وبذلك يجب ان لا نكون عصابيين نجسد او نساهم بعامل الخوف دون مبرر معقول، وان الملايين منا عاش هذه الظروف، دون ان تنقلب الآفاق، او تتلاحم الارض بالبحر.

طبيعي ان نؤمن ان هناك جهدا ونتيجة، وان مايسري على الطالب، سوف يكون عبورا لامتحانات اصعب في الحياة العامة، وان التربية تشكل المعمار الرئيسي في البناء الحضاري، وان الشعوب التي تفتقد الى التجديد وفق ظروفها الخاصة تبقى في معضلة ثنائية التخلف والتقدم، وبالتالي لا توجد بدائل لقياس قدرة الطالب الذي استوعب منهجه، والآخر الذي لايملك قدرة الاستمرار والعطاء..

ومهما يكن لا يوجد لدينا ماهو مزعج، او مخيف، وان كل هذه الوقائع، لاتهمل اساسيات العمل التربوي، وبالتالي سوف تكون آفاق المستقبل اكثر رحابة، حين تكون القياسات والخطط ومراكز التحليل والتشغيل بخبرات وطنية بحتة، وينتظم خيط المسئولية بين كل قوى التأثير والرعاية على الطالب، ويومها فيما اعتقد، سنجد انفسنا امام الحقيقة، وهي القضية التي سوف تفرض قانون البقاء للأصلح..

البنك الزراعي بالخرمة مول ٧٢١ قرضا بقيمة ٦٩ مليونا

كتب/ سعود التويم:

أوضح مصدر مسئول في البنك الزراعي بالخرمة بان البنك الزراعي قد ساهم منذ افتتاحه عام ١٤٠٢هـ بتمويل ٧٢١ قرضا زراعيا بلغ مجموع قيمتها ٥٢,٢٥٠,١٤٩ ريالا خصصت هذه المبالغ لحفر الآبار وبناء خزانات لتجميع المياه وتمديد مواسير للري ومجالات اخرى تساهم بوفرة الانتاج الزراعي مثل آلات الري ومكائن وطلمبات وحراثات وتراكتورات للتسوية وكذلك بعض المجالات الاخرى كفسائل النخيل وشتلات فاكهة واجور عمال وخلافها هذا بالاضافة الى ثلاثة مشاريع بلغ مجموع تمويل البنك لها بمبلغ ٥,٣٢٢,٥٠٨ ريالات منها اثنان لانتاج الدجاج اللاحم بمبلغ ٢,٤١٩,٤٧٠ ريالا والآخر لانتاج بيض المائدة بمبلغ ٢,٩٠٣,٠٣٨ ريالا هذا وقد تم صرف اعانات للمزارعين بلغت ما مجموعه ٦,٧٥٠,٥٧٠ ريالا وهذه الاعانات تقدم في سبيل تقدم المجال الزراعي ونوه المصدر بالدعم السخي الذي تلقاه الزراعة في المملكة وقال بان هذا يأتي من حرص حكومة جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين في سبيل رقي الرقعة الزراعية في بلادنا واشاد المصدر بالتطور الزراعي واكتفاء المملكة من بعض المحاصيل الزراعية الاساسية وقال بأن هذا يأتي من السياسة الحكيمة التي تنتهجها حكومة جلالة الملك المفدى.

تنفيذ ٩ مشاريع لبلدية ابها بتكاليف ١٣ مليونا

يجري حاليا تنفيذ تسعة مشاريع لبلدية ابها بتكلفة اجمالية ١٣ مليونا و٦٥٠ الف ريال.

ذكر ذلك رئيس بلدية ابها عبدالرحمن علي القحطاني وقال ان المشاريع تشتمل على سفلتة مؤقتة لشوارع بعض القرى الواقعة على طريق منطقة القرعاء ويشمل ذلك قرى الهيفة وآل السريع وآل سرحان وعضاضة وآل يزيد والرهوة والمسقي وآل خزع اضافة الى وصلات طرق لقرى اخرى لقرى ربيعة ورفيدة.

كما تشمل المشاريع تنفيذ طريق آل ويمن السيحية بطول ١٢كم وعلى اعمال صيانة شاملة لشوارع حي الطبجية وتوحيد وتعديل اتجاه السير فيها وصيانة شوارع حي النثفي القديم والجديد والخشع الاسفل وكذلك سفلتة ورصف وانارة حي القرى الجديد.

خدمات الشئون الاجتماعية والضمان بمنطقة عسير توفر مناخ الاستقرار للمحتاجين

مراكز للمعوقين وأخرى لرعاية الامومة والطفولة ودور للتربية الاجتماعية

ابها - مكتب الرياض - سعيد الأسمري:

يوفر الضمان الاجتماعي بمنطقة عسير الكثير من احتياجات المواطنين بالمنطقة تمشيا مع الأمن الاجتماعي الذي يعيشه مجتمعنا في ظل حكومتنا الرشيدة، فتصل واجباتها الى جميع الافراد من المسنين والمحتاجين والاطفال والسيدات والفتيات والمعوقين حيث تعمل انظمة الضمان الاجتماعي على توفير مناخ الاستقرار للمحتاجين والمستحقين فتقدم المساعدات والمعاشات للافراد، والجماعات، ثم يأتي دور الرعاية الاجتماعية لتقوم بتقديم الخدمات الاجتماعية للمحتاجين والمسنين من رجال وسيدات. كما تعمل على اقامة المشاريع الاجتماعية مما يعود بالنفع للافراد والاسر على حد سواء.

كذلك تقوم باقامة رياض الاطفال ودور الحضانة والخدمات المختلفة لمساعدة المعوقين، وقد انشىء مركز متكامل في أبها لخدمة ورعاية المعوقين وتقدم الخدمات الاجتماعية للاهالي باقامة مراكز التنمية والخدمة الاجتماعية ورعاية الشباب ومشاريع رعاية الامومة والطفولة، وبذلك تأتي واجبات الشئون الاجتماعية والضمان الاجتماعي لتغطي الخدمات التي يحتاجها جميع سكان المنطقة في مجال الخدمات والتنمية الاجتماعية، بحيث يمكن تقسيم الخدمات التي تقدمها الشئون الاجتماعية للانسان في المنطقة الجنوبية الى نوعين:

أولا: «في مجال الرعاية الاجتماعية»:

تقدم الشئون الاجتماعية خدماتها للمحتاجين لهذه الخدمات من خلال ثلاث دور للتربية الاجتماعية، احدى هذه الدور خاصة بالبنات ويلتحق بداري التربية للبنين حاليا مائة وعشرون طالبا تقدم لهم الخدمات الايوائية والصحية والاجتماعية والتعليمية، كما ان دار الرعاية الاجتماعية للمسنين والتي تقدم خدماتها لخمس واربعين حالة معظمهم من المسنين سواء من الذكور أو الاناث وتشملهم خدمات الدار الصحية والاجتماعية والنفسية بالاضافة الى احدى عشرة جمعية خيرية منتشرة في اغلب مدن وقرى المنطقة ويتم عن طريق هذه الجمعيات مساعدة الاسر والافراد وتبنى المشاريع الاجتماعية ذات المردود الطيب على افراد المجتمع سواء باقامة رياض للاطفال أو عقد دورات تدريبية للسيدات والفتيات على الخياطة واشغال الابرة أو تعلم الآلة الكاتبة أو فتح دور للحضانة الايوائية، وجميع المشاريع الاجتماعية تقوم بتنفيذها هذه الجمعيات تحت اشراف وتوجيه الادارة..

وقد تلقت هذه الجمعيات خلال العام الماضي اعانة بلغت ثلاثة ملايين واربعمائة وخمسة وعشرين ألف ريال ٣,٤٢٥,٠٠٠ لتساعدها على الاستمرار في تقديم خدماتها، كما ان الادارة تتولى الاشراف على اربعمائة واربعة وخمسين حالة معوق يتم مساعدتهم ماديا وقد تم خلال الفترة الماضية صرف ١,١٧٦,٠٠٠ اعانة لهذه الفئة من المواطنين وهناك مشروع خاص بتأهيل البعض من هؤلاء وهو «مركز التأهيل المهني الشامل» علما انه تم خلال هذه الفترة توجيه عشرين حالة لمراكز التأهيل المهني للمعوقين بمناطق المملكة وست حالات لمراكز الرعاية لشديدي الاعاقة بعد ان تم بحث حالتهم من قبل الاخصائيين بهذه الادارة يقومون باجراء البحوث الاجتماعية في مجال الرعاية اللاحقة للاسر الحاضنة أو لخريجي دور التربية الاجتماعية او مراكز التأهيل المهني ودور الملاحظة من ابناء المنطقة لمساعدتهم على الاستمرار بالشكل الذي يجعل منهم اعضاء عاملين في المجتمع.

ثانيا: في «مجال الشئون الاجتماعية»:

تشرف الادارة على مراكز التنمية والخدمات الاجتماعية بالمنطقة والموجودة في كل من جيزان والباحة والقوار وتندحة والتي قدمت خدماتها للمواطنين بالمناطق الموجودة بها في مجالات صحية واجتماعية وثقافية وزراعية كمشاريع رياض الاطفال والتي استفاد منها ١,٤٦٢ طفلا وطفلة بلغت تكاليفها الاجمالية ٧٣٠,١٤٥ ريالا ومشروع تحسين المساكن بقرى منطقة خدماتها بلغ ماصرف لها ٣,٤٠٦,٠٠٠ ريال واستفاد منها ٢٦٦ اسرة، وتهتم بمجالات رعاية الشباب باقامة الاندية والمعسكرات والتي استفاد منها خلال هذه الفترة ١,٢١٩ شابا قدمت لهم مساهمات بانجاز العديد من البرامج الرياضية والثقافية بلغت ١٧٩,٠٠٠ ريال، وتقوم المراكز بانجاز العديد من المشاريع في مجال رعاية الامومة والطفولة فقد عقد العديد من الدورات التدريبية والتي استفاد منها ٦,٥٠٣ سيدات وفتيات وبلغت ميزانيتها ٩٠٥,٨٠٠ ريال، وفي المجالات الثقافية والتي تهتم بها مراكز التنمية والخدمة الاجتماعية كاقامة المكتبات وتكوين المجموعات الذاتية لمحو الأمية وتحفيظ القرآن الكريم سواء للذكور أو للاناث والتي استفاد منها ١,٤١٥ مواطنا ومواطنة وصرف لها اعانات مبلغ ١٣٠,٠٠٠ ريال، هذا بالاضافة الى انه يتم الآن العمل على تكوين لجان محلية للتنمية الاجتماعية خارج قرى خدمات مراكز التنمية والخدمة ليتم عن طريقها تقديم خدمات اجتماعية للمجتمعات المحلية على غرار الخدمات المقدمة بواسطة مراكز التنمية والخدمة الاجتماعية، وقد بوشر في الاعداد لتشكيل لجنة في قرى بيش بمنطقة جيزان ولجنة في قرية الملك فيصل الخيرية بالاضافة الى ان هناك اعدادا لافتتاح عدد من مراكز التنمية في بعض قرى المنطقة.

كما وتقوم هذه الادارة من خلال فروعها المنتشرة في المنطقة والمتمثلة في ثلاث وحدات تعاونية في كل من أبها، ونجران، والباحة والتي تشرف على ثماني واربعين جمعية تعاونية منتشرة في اغلب مدن وقرى المنطقة وينتسب لهذه الجمعيات ٧,٨٤٢ عضوا تقدم لهم خدماتها سواء في استجلاب المواد الأولية للبناء والآلات الزراعية والبذور والاسمدة وكل مايحتاجه المواطن من المواد الغذائية، وقد اعينت هذه الجمعيات بمبلغ ٢,٩٥٠,٠٠٠ ريال وذلك لمساعدتها في بناء مقرات خاصة بها أو في تنظيم حساباتها والتي بلغ اجمالي حجم التعامل بها خلال عام واحد ٣٦,٥٣٦,٩٨٨ ريالا برأسمال قدره ٣٠,٤٠٥,١٦٥ ريالا وتلقى هذه الجمعيات من قبل المسئولين في الوزارة أو البنك الزراعي كل اهتمام لما لاحظه الجميع من انعكاس لنشاطها على المدن والقرى الموجودة بها سواء بتثبيت اسعار المواد في الاسواق المحلية أو بجلب احتياجات المواطنين مما يساعدهم على تحسين مستواهم السكني أو الزراعي.

● الامير فهد بن سلطان ●

● الضمان الاجتماعي

وفي مجال الضمان الاجتماعي بلغ عدد الاسر المستفيدة حوالي مائة الف اسرة منتشرين في انحاء المنطقة يصرف عليهم معاشات ثابتة سنوية ومساعدات اجتماعية بلغت حوالي ٥٠٠,٠٠٠,٠٠٠ ريال يتم صرفها لهم من خلال مكاتب الضمان البالغة ٢٠ مكتبا والمنتشرة في انحاء المنطقة في كل من أبها - ظهران الجنوب - سراة عبيدة - محائل - المجاردة - رجال ألمع - تثليث - الامواه - نجران - شرورة - حبونا - يدمه - جيزان - صبياء - الدائر - فرسان - بيشة - سبت العلايا، وقد تبين لنا ان خدمات الضمان الاجتماعي شملت كل محتاج في انحاء المنطقة وذلك بتزايد مستمر في المكاتب والاجهزة القائمة على البحث والصرف، ففي عام ٩٣/٩٤هـ كان عدد المكاتب بالمنطقة اربعة فقط ليزيد الآن على ٢٠ مكتبا، كما ارتفع عدد الحالات المستفيدة والمبالغ المصروفة فبلغ عدد الاسر المستفيدة من المعاشات ٦١,٦٥٦ اسرة صرف لها ٢٧,٨٢٣,٣٤٠ ريالا، ومن المساعدات ١١,٤٦٤ اسرة صرف لها مبلغ ٧٥,٥٤٤,٩٠٩ ريالات، كما صدر عدة قرارات معاشات بلغت حوالي ٥,٥١٩ حالة يصرف لها سنويا ٢١,٧٧٠,٤١٤ ريالا، وفي بيشة بلغ عدد الحالات المستفيدة من الضمان الاجتماعي ٧,١٧٢ يصرف لهم سنويا ٣٠,٠٠٠,٠٠٠ ريال وهناك ٥٠٠ حالة سيصدر لهم قرارات استفادة دائمة

اختتام ندوة مرض «الايدز» بالمدينة المنورة وصدور التوصيات

المدينة/ سالم الاحمدي:

اختتمت مساء امس الاول في فندق شيراتون المدينة اعمال الندوة التي نظمها مستشفى الزهراء بالمدينة المنورة عن مرض نقص المناعة (الايدز) والذى اشترك فيه الى جانب مستشفى الزهراء الكثير من مستشفيات الدولة والقطاع الخاص.

وقد اصدرت الندوة العديد من التوصيات الهامة في نهاية الندوة.

وقد افتتح الندوة معالي وكيل امارة منطقة المدينة المنورة وذلك بعد قراءة آيات من الذكر الحكيم.

وحضر حفل الافتتاح جمهور كبير من اعيان ومسئولي المدينة المنورة من مختلف القطاعات وجمهور غفير من الاطباء العاملين في القطاع الحكومي والخاص.

والقي صاحب مستشفى الزهراء كلمة استعرض فيها نشاط المستشفى ورحب بالتعاون مع مختلف الجهات المشاركة.

والقى د. خالد محمد كمال كلمة المستشفى واستعرض فيها مايشاع من تهويلات حول هذا المرض واكد خلو المملكة من هذا المرض بكلمة الصدق العلمية دون تهويل او تهوين وقارن بين مايحدث في المجتمعات الاخرى وقوم لوط عليه السلام.

واستعرض الدكتور حرب الهرفي وباللغة العربية مرض (الايدز) من مختلف جوانبه واكد على خلو المملكة من هذا المرض وان التمسك بتعاليم الدين الحنيف في العلاقات الاجتماعية والابتعاد عما حرم الله هو خير وقاية.

وفي الندوة العلمية للاطباء استعرض الدكتور حرب الهرفي المناعة الطبيعية للانسان السوي واعطى مقارنة سريعة بين مايصيب جهاز المناعة من دمار نتيجة (الايدز) وتلاه الدكتور محمود شاكر فاستعرض وسائل التشخيص الحديثة لهذا المرض وتبعه الدكتور هيثم تفنكجي باستعراض العدوى المنتهزة في (الايدز) ثم الدكتور/ شوكت امير زاده فشرح المظاهر الاكلينيكية وتبع ذلك مناقشة عامة لبعض الجوانب المرضية للمرض شارك فيها عدد كبير من الاطباء الحضور.



سعد الناصر السديري

القرارات والتوصيات:

- اجمع المشاركون على ان مرض الايدز ليس مشكلة صحية في المملكة.
- الترحيب بعقد مثل تلك الندوات التي توضح الرؤية العلمية وتساهم في رفع الوعي الصحي لشباب الاطباء والمواطنين.
- الترحيب على بسط التعاون الطبي بين مختلف القطاعات لتبادل المعلومات والخروج بنمط موحد لتناول المشاكل الصحية والوقائية.
- مباركة قرار وزارة الصحة بمنع استيراد الدم ومشتقاته من الخارج.
- الترحيب بقرار وزارة الصحة باجراء اختبارات في بنوك الدم قاطبة للتحقق من خلو الدم المعطى للمرضى من فيروس هذا المرض.
- تشجيع التبرع بالدم وذلك عن طريق توعية المواطنين وفوائده الاكيدة.
- التأكيد على ان النظافة الشخصية والروحية امان كوسيلة وقائية فعالة من هذا المرض وسواه من الامراض الجنسية.
- نشر الوعي بين الشباب وتنبيههم الى مخاطر العوامل المساعدة للمرض كالمسكرات والمفترات.
- حث اجهزة الاعلام وخاصة الصحافة في تحرى الدقة حين التحدث او الكتابة عن المواضيع الطبية الخاصة بالثقافة العامة حتى لا يحدث تشويش فكرى عند العامة من الناس.
- التقدم بالشكر للجهات التي شاركت في هذه الندوة وهي:
  ١ - مستشفى الزهراء الخاص بالمدينة المنورة.
  ٢ - مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض.
  ٣ - مستشفى الملك فهد بالمدينة المنورة.
  ٤ - الاكاديمية الطبية المصرية.
  ٥ - مستشفى الامن العام بالرياض.
  ٦ - اطباء المدينة المنورة سواء في القطاع الحكومي او الخاص.
- التقدم بالشكر والامتنان لمقام حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى على مايوليه من اهتمام بصحة المواطنين.
- التقدم بالشكر لمعالي وكيل امارة منطقة المدينة المنورة على تفضله بافتتاح الندوة ووضعها تحت رعايته.



تنفيذ (٥) مشاريع تعليمية في الليث

تم الانتهاء مؤخرا من تنفيذ خمسة مشاريع تعليمية في مدينة الليث بتكلفة اجمالية قدرها عشرة ملايين وثلاثمائة وتسعة وعشرون الفا وستمائة وثلاثون ريالا.

وذكر مندوب تعليم البنات بالليث احمد محمد النقيب بان هذه المشاريع شملت بناء مدارس في مختلف المراحل التعليمية في كل من مدينة الليث واضم وغميقة والشواق.

والجدير بالذكر ان عدد الطالبات في منطقة الليث بلغ الفي طالبة كما بلغ عدد المعلمات مائة وثمانين معلمة كما بلغ عدد المدارس تسعا وعشرين مدرسة بالاضافة الى معهد معلمات.

انشاء مستشفيات جديدة في المنطقة الشرقية

الدمام - احمد الشمر:

تقوم المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية حاليا بتنفيذ مشاريع كبيرة لانشاء مستشفيات في عدد من المدن بالمنطقة الشرقية.

وصرح مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية الدكتور سامي الصقير بان هذه المشاريع تشمل انشاء مستشفى الخليج بالدمام والذي تبلغ سعته ستمائة سرير وبتكلفة اجمالية تبلغ اكثر من اربعمائة مليون ريال بالاضافة الى مشروع مستشفى القطيف الذي قطع مرحلة تبلغ اكثر من ٧٪ حيث يتوقع ان ينتهي العمل منه بعد حوالي تسعة او عشرة شهور.

رئيس لجنة الاحتفال لـ«الرياض»

رعاية الشباب تشارك في احتفالات امانة مدينة الرياض بمناسبة مرور ٥٠ عاما على انشائها

● اعداد استاد الملز للاحتفال الرسمي.. وحفل ثقافي للاعضاء ●

كتب/ سعد الهويمل:

صدرت توجيهات صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب بمشاركة الرئاسة في احتفالات امانة مدينة الرياض التي تقام في شهر رجب القادم بمناسبة مرور خمسين عاما على انشائها الذي يتوافق مع موعد انعقاد المؤتمر العام الثامن لمنظمة المدن العربية الذي يعقد جلساته بمدينة الرياض.

وصرح لـ (الرياض) رئيس لجنة احتفال امانة مدينة الرياض المهندس محمد ال الشيخ بان الرئاسة العامة لرعاية الشباب ستشارك بالعديد من الانشطة والبرامج حيث تم تشكيل لجنة خاصة بهذه المشاركة بالاضافة الى مساهمة القطاعات الاخرى كوزارة الدفاع والطيران والحرس الوطني وجامعة الملك سعود وجامعة الملك محمد بن سعود الاسلامية وادارتي التعليم بقسميها البنين والبنات وتأتي مشاركة الرئاسة العامة لرعاية الشباب باقامة حفل ثقافي على شرف اعضاء المؤتمر الثامن وكبار المدعوين للمشاركة في الاحتفال على صالة الالعاب الرياضية بالدرعية تشرف على اقامته الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ويشارك فيه كبار الفنانين والموهوبين في المجال الفني والفكاهة من داخل المملكة ودول مجلس التعاون.. خلال اسبوع الاحتفال واعداد فريق الفنون الشعبية للمشاركة في الاحتفال الرسمي والذي سيقام مساء يوم الاحد ١٤٠٦/٧/١٢ هـ على استاد ملعب الملز (يوم افتتاح المؤتمر الثامن لمنظمة المدن العربية) كفقرة من فقرات الحفل الذي سيقام تحت رعاية صاحب السمو الملكي امير منطقة الرياض.. حيث تقدم خمسة الوان من الفنون الشعبية تعبر عن مشاركة مناطق ومدن المملكة لمدينة الرياض وامانتها مع تقديم عروض للفنون الشعبية وعروض للالعاب الشعبية في يوم افتتاح القرية الشعبية والتي تشرف عليها رئاسة الحرس الوطني ولمدة يومين حيث ستفتتح لمدة اسبوع خلال قيام اعضاء المؤتمر والمدعوين والمواطنين بزيارة للقرية الشعبية حيث تقدم هذه العروض من خلال ساحة داخل القرية الشعبية واقامة معرض خاص للفن التشكيلي يدعى له الفنانون التشكيليون السعوديون لاعداد لوحات تعبر عن الرياض بين القديم والجديد ويرصد لها جوائز تشجيعية اقترانا بهذه المناسبة ويقام داخل استاد مدينة الرياض من خلال الصالات الرياضية ويفتتح في نفس اليوم من قبل سمو الرئيس العام لرعاية الشباب قبيل الحفل الرسمي للامانة.

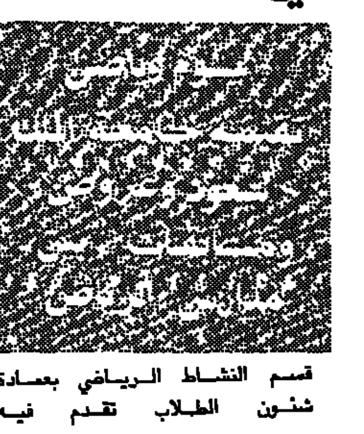
بالاضافة الى اعداد استاد ملعب الملز للاحتفال الرسمي للامانة والذي سيقام مساء يوم الاحد ١٤٠٦/٧/١٢ هـ اعدادا متكاملا من حيث تجهيز المنصة الملكية بالورود واجهزة الصوت والميكرفونات والساعة الالكترونية ومنصة الخطابة واضاءة ساحات الاستاد والاسوار وتزيينها بالاعلام. واعلام الزينة واليافطات الترحيبية مع تنظيم عملية الاستقبال لكبار المسئولين والضيوف والمواطنين.. الى جانب التنسيق التام مع الهيئات الحكومية التي ستشارك في هذا الاحتفال للحصول على تصوراتهم عن مشاركتهم خصوصا ادارة التعليم بالرياض (معهد التربية الرياضية) خلال تقديم العروض الرياضية وجهاز الحرس الوطني خلال تقديمه لعروض الفروسية.. ومع وزارة الدفاع والطيران خلال تقديمها لعروض الالعاب النارية حيث ستتولى هذه الوزارة تأمين وتشغيل الالعاب النارية داخل الاستاد واجهزة الامن.

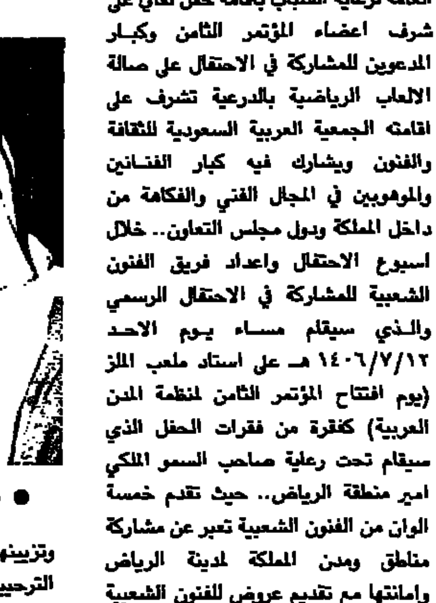
وحول مشاركة جامعة الملك سعود في هذا الاحتفال قال آل الشيخ بان مشاركة الجامعة تأتي عن طريق رفع اعلام المناسبة الى جانب اعلام الجامعة واعلام المملكة داخل المدينة الجامعية وتصميم وطباعة ملصق او اكثر يحمل شعار المناسبة وعبارات التهاني بالاضافة الى يوم رياضي داخل الجامعة يقيمه قسم النشاط الرياضي بعمادة شئون الطلاب تقدم فيه الجوائز والكؤوس باسم المناسبة وكذا اقامة امسية ثقافية فنية تعرض فيها مسرحية قصيرة وتقدم فيها بعض الفقرات والفنون الشعبية في المملكة يشارك فيها طلاب الجنسيات الاخرى بتقديم بعض الفقرات من الفنون الشعبية ببلادهم احتفالا بهذه المناسبة كما تشارك كلية الآداب بتقديم محاضرة عن تاريخ مدينة الرياض بالاضافة الى اصدار خاص تشارك به رسالة الجامعة حول هذه المناسبة كما يشارك جوالة الجامعة بمعسكر خلال الفترة..

وذكر آل الشيخ بان المديرية العامة للتعليم بمنطقة الرياض سوف تساهم في هذه الاحتفالات ايضا حيث سيقدم مجموعة من طلبة المنطقة في المهرجان نشيدا مضمونه حول مدينة الرياض مع استعراض رياضي ولوحة فنية لعدد (١٠٠) طالب من معهد التربية الرياضية كما ستقيم الادارة مسابقة على مستوى المنطقة بين طلبة المرحلتين الثانوية والمتوسطة في رسم لوحات فنية عن الرياض قديما وحديثا كما تشارك مدارس المنطقة بمختلف مراحلها بتخصيص جزء من الحصة الاولى يوم المهرجان للتحدث عن مدينة الرياض ماضيها وحاضرها بواسطة الاذاعة او في الفصول الدراسية كما يقوم جميع طلاب المراحل باطلاق البالونات في سماء مدينة الرياض صباح يوم المهرجان قبل دخولهم المدارس بعد تأمينها من قبل الغرفة التجارية حسب اتفاق اللجنة المنظمة للمهرجان بالاضافة الى تنظيم مسابقة بحث ادبي بين طلاب المرحلتين الثانوية والمتوسطة حول الرياض بين الامس واليوم..



● الامير فيصل بن فهد ●





● د. عبدالعزيز الثنيان ● ● د. منصور التركي ●

مدير عام مجلس الخدمة:

اعداد خريجي بعض التخصصات يفوق الحاجة سعودة الوظائف يجب ان تقابل بالعمل

كتب / ريحان الحربي:

عبدالرحمن السدحان

قال الاستاذ عبدالرحمن السدحان امين عام مجلس الخدمة المدنية ان اعداد خريجي بعض التخصصات يفوق حاجة الجهات الحكومية ولذلك لابد من ترشيد التخصصات الجامعية لتتلاءم مع سوق العمل وان السعودة يجب الا تؤخذ كشعار فقط بل يجب ان يقابل ذلك بالعمل والعطاء والبدء من اول السلم.. حيث ان الجامعات بالمملكة مطالبة بالارتباط بخطة التنمية دون فرض اي وصاية عليها.

● وعن المتغيرات المهمة في انماط العمالة السعودية يقول الاستاذ السدحان ان ذلك يعتمد على العمالة الوطنية السعودية وابرزهاتصاعد اعداد الخريجين باعداد فاقت كل التقديرات وخاصة خريجي العلوم الانسانية وقد ادى ذلك الى ظهور مواقف جديدة على ساحة العمالة السعودية لم تكن مألوفة من قبل ومن ابرز هذه المواقف اعفاء الخريج السعودي من العمل بالقطاع الحكومي وان هذه المبادرة نشأت مع مطالبة الخريج الجامعي نفسه بحرية العمل الذي يناسبه في تقرير مصيره وذلك وفق المعايير التالية:

- ان مبادرة الديوان العام للخدمة المدنية هذه نشأت مع طلب الخريج الجامعي نفسه الذي كان يطالب بحرية العمل الذي يناسبه.
- تكونت لدى الديوان القناعة بانه لا جدوى من استمرار الالزام في ضوء بعض الصعوبات من بينها حرية الخريج في تقرير مصيره وفي هذا المنطلق يمكن للقطاع الخاص الاستفادة من القوى الوطنية المتخرجة من الجامعة بدلا من استقدام العمالة الاجنبية كمصدر اساسي للقوى البشرية.
- ثبت صعوبة الاستمرار في تطبيق ضابط الالزام بالخدمة في القطاع الحكومي خاصة وان هناك اعدادا كثيفة من الخريجين في العلوم الانسانية تفوق حاجة الاجهزة الحكومية وحتى على المدى الطويل.
- ان الديوان حاول أكثر من مرة اتخاذ موقف ايجابي مع الجامعات لترشيد التخصصات الجامعية وربطها بمفهوم معين يتلاءم مع احتياجات التنمية في المملكة الا ان تلك المحاولات كانت تقابل بشيء من الانتقاد او اعتباره تدخلا في شئون الجامعات.
- خشية من ان تتحول الوظيفة العاملة الى وسيلة للانتماء دون ان يترجم ذلك الانتماء الى عطاء مشهود فقد برز التساؤل حول مدى الحاجة من استمرار الخريج الجامعي ايا كان تخصصه في العمل بالدولة في الوقت الذي تتوفر الحاجة الى ذلك الخريج.

وبناء على ذلك فقد صدر هذا القرار الذي كان له نقاش منذ زمن طويل وجرى البحث فيه بدءا من الديوان العام للخدمة المدنية وانتهاء بمجلس الوزراء الموقر.

وحول سؤال لماذا لايتعاقد مع العمالة الوافدة التي تشغل بعض الوظائف في الجهات الحكومية بمبلغ مقطوع الى ان يأتي البديل السعودي لشغل هذه الوظيفة. يوضح الاستاذ عبدالرحمن السدحان عن ذلك: ان التعاقد اساسا مع غير السعودي هو بديل مؤقت بمعنى ان بقاء هذا الوافد مرهون بتوافر البديل السعودي من عدمه فاذا توافر البديل السعودي فان هذا بطبيعة الحال يلغي الحاجة الى هذا المتعاقد ومعنى هذا اننا لانستطيع ان نتعاقد مع الشخص بمبلغ مقطوع ونترك الوظيفة شاغرة ليحل محلها السعودي لانه في هذه الحالة يكون خروجا عما انتهجه ديوان الخدمة المدنية وهو ان البديل الوافد مؤقت هذا من جانب اما الجانب الآخر هو انه عندما يتعاقد مع وافد لشغل وظيفة ما فهو يخضع للشروط والمقاييس التي تقنن استخدام السعودي نفسه فهناك الكثير من المؤهلات التي يجب توافرها لدى المتعاقد قبل التعاقد معه على اساس انه لايوجد البديل المناسب فاذا توفر البديل السعودي فلا حاجة لمتعاقد وهناك جانب اخر وهو التتبع الذي يقوم به الديوان واجهزة اخرى للتأكد بين وقت وآخر بان الوظائف التي يشغلها متعاقدون غير سعوديين شغلت لاسباب مشروعة وشرعيتها هي عدم وجود البديل المناسب فاذا توفر البديل فليس هناك مطلقا حاجة للمتعاقد ومع ذلك فاننا في هذا البلد المسلم ندين بالمعروف لهؤلاء المتعاقدين الذين جاءوا وفق ارادتنا..

٧٩٩ مليونا قيمة مشاريع مياه ومجاري نفذت بجدة خلال ٤ سنوات

جدة - و.ا.س:

بلغت تكاليف مشاريع المياه والمجاري بمدينة جدة من عام ١٤٠١هـ الى عام ١٤٠٥هـ (٧٩٩) مليونا و٥٢٥ الفا و٢٨١ ريالا.

وقد بلغ طول خطوط المجاري ٥١٨ كيلومترا وطول الانفاق ١٢ كيلومترا كما بلغ عدد التوصيلات ٢٩ الفا و٧٩ توصيلة وتشتمل هذه المشاريع على مشروع شبكة المجاري الرئيسية للاسكان الواقع على طريق مكة بتكلفة بلغت ٤٧ مليونا و٢٤٤ الفا و٣١ ريالا ويضم المشروع خطوط مجاري رئيسية من مواسير البلاستيك المقوى بالالياف الزجاجية بالاضافة الى محطة ضخ لولبية بمنطقة الخمرة ومحطة احتياطية.

كما تم تنفيذ مشروع المجاري الفرعية والتوصيلات المنزلية الاضافية لمدينة جدة والذي بلغت تكاليفه ٨٣ مليونا و٤٦٧ الفا واربعة عشر ريالا وقد تم تنفيذ ٢٠٠٠ غرفة تفتيش و٢٠٠٠ توصيلة.

كما تم تنفيذ مشروع اعادة استعمال مياه المجاري بعد التنقية بالخمرة بتكلفة قدرها ١٢٢ مليونا و٩١٥ الفا و٩٠٠ ريال وتقوم هذه المحطة باعادة تنقية مياه المجاري بأحدث طريقة متقدمة تكنولوجيا.

وقامت مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية بتنفيذ المرحلة الاولى من شبكة المجاري وتغطي هذه المرحلة جنوب شارع فلسطين وشرق شارع الملك فهد وقد تكلف هذا المشروع ٨٤ مليونا و٩٥١ الفا و١٣٥ ريالا وتم ايصال ٨٥٠٠ توصيلة منزلية كما تم انجاز المرحلة الاولى من شبكة المجاري الفرعية وتغطي منطقة الاندلس والحمراء وبلغت تكاليفها ٦٩ مليونا و٧١١ الف ريال وتم ايصال ٥٠٠٠ توصيلة منزلية.

كما قامت مصلحة مياه ومجاري المنطقة الغربية بتنفيذ بعض الخطوط الرئيسية والخطوط الفرعية التي غطت المنطقة الواقعة شمال شارع الأمير عبدالله بجدة بقيمة اجمالية قدرها ٦١ مليونا و٥١٠ آلاف و٨٥٩ ريالا ويشمل المشروع توصيل ٦٥٠٠ توصيلة منزلية كما تم اقامة انفاق في منطقة الحمراء والاندلس بطول ٤,٥ كيلومترات بتكلفة قدرها ٥١ مليون ريال بالاضافة الى ثلاث مضخات. كما اقيم مشروع تخفيض المياه الجوفية في حي السلامة ويشتمل على محطتين ضخ مجاري وفي حي الروضة، كما اقيم مشروع المجاري الفرعية والتوصيلات المنزلية في منطقة ابن لادن وجنوب مدائن الفهد بقيمة قدرها ٨١ مليونا و٨٦١ الف ريال ويشمل هذا المشروع تنفيذ ٣٢٠٠ غرفة تفتيش ومحطة ضخ ارضية كما نفذت المصلحة عددا من مشاريع المجاري والانفاق ومحطات الضخ في عدد من مناطق جدة ومنها حي الجامعة حيث تم انشاء خطوط رئيسية و٣٠٠٠ توصيلة منزلية بتكلفة اجمالية بلغت ٥٥ مليونا و٩٩٢ الف ريال كما تم اعداد الدراسات الفنية لتخفيض المياه الجوفية بمدينة جدة..

تقرير عن نشاطات جمعية القطيف الخيرية للخدمات الاجتماعية

كتب / ريحان الحربي:

اصدرت جمعية القطيف الخيرية للخدمات الاجتماعية التقرير السنوي عن اعمال الجمعية وميزانيتها لعام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ

وقد جاء في التقرير نماذج لعديد من صور الخطابات الموجهة الى الجمعية من عدد من المسئولين في الدولة وتبرعاتهم للجمعية بمبالغ مختلفة.

كما حدد التقرير في كلمة موجزة لمجلس الادارة تذكر بجهود الجمعية في تقديم الخدمة الخيرية والرفع من مستوى خدماتها لتتبنى المشاريع الخيرية المختلفة..

وقد احتوى التقرير مايلي:

● القسم الاول:

التقرير الاداري ويتكون من نبذة عن كل من:

- مجلس الادارة
- اجتماعات مجلس الادارة
- اجتماعات الجمعية العمومية
- اللجان الفرعية التخصصية المنبثقة عن مجلس الادارة وهي:
- لجنة رياض الاطفال - الصحة - بحث الحالات للاتصالات والمشتريات - المالية - اللجنة النسائية - المكاتب - السجلات - الموظفون - العضوية.
- القسم الثاني «البرامج والمشروعات والخدمات لعام ١٤٠٤هـ/١٤٠٥هـ.

اولا: المساعدات النقدية للاسر المحتاجة وقد بلغت ٩٠٢,٨٠٠ ريال.

● ثانيا: معونة شهر رمضان المبارك الغذائية ١٢٢٧٠١ ريالا واستفادت منها ٤٣٩ اسرة

● ثالثا: الـ [illegible] الطارئة ٢٧٩٧٥٢ ريال.

● رابعا: المساعدات الصحية ٢٨٨٦١ ريالا.

● خامسا: مساعدات الطلاب والطالبات ٣٣٣١٢ ريالا.

● سادسا: مساعدات زواج ٥٤٥٠٠ ريالا

● سابعا: معونة الشتاء ٣٦٧٦٠ ريالا

● ثامنا: برنامج المطبخ المثالي

● تاسعا: برنامج التأهيل

● عاشرا: برنامج تحسين المساكن ٥٢٤٥٢٦ ريال لعدد ٣٢ مسكنا.

● احد عشر: برنامج رياض الاطفال ١١٥٢٩٣٨ ريال.

● اثنا عشر: برنامج المشغل الفني الانتاجي ٥٢٤٦٤ ريالا.

● ثالث عشر: الدورات الصيفية للطلاب المكملين والطالبات المكملات.

● رابع عشر: النادي الصيفي للاطفال حيث بلغت جملة المصروفات ٣٨٥٢٩ ريالا والمصروفات الادارية المختلفة ١٣٦٤٩١ ريالا.

ثم اورد التقرير بعضا من الصور الفوتوغرافية عن الانشطة المنفذة لعام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ ثم بيان بالميزانية في ٣٠ جمادى الآخرة ١٤٠٥هـ وحساب الايرادات والمصروفات للسنة المنتهية في ١٤٠٧/٥/٣٠هـ والتي بلغت ٤٦١٢٢٠٨,٢٤ ريال.

ثم اورد التقرير بعد ذلك بيان باسماء المشتركين للعام المالي ١٤٠٤/١٤٠٥هـ موزع في كل من: القطيف والخويلدية والتوبي والبحاري ومناطق مختلفة اخرى.

وكذلك بيان باسماء المتبرعين للجمعية للعام المالي ١٤٠٤/١٤٠٥هـ.

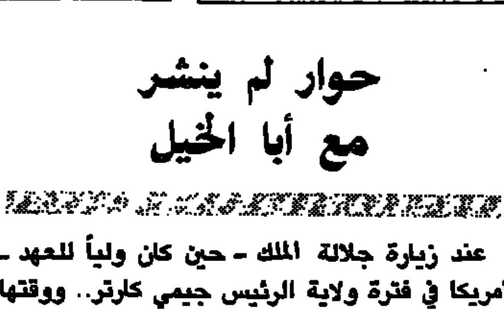
رئيس بلدية نجران يحذر من نسخ وتكرار التصاميم المعمارية

نجران/ علي عون اليامي:

اكد رئيس بلدية منطقة نجران/ سليمان العبدالله السليمان على وجوب واستمرارية التعاون بين المواطن والبلدية لما فيه مصلحة المواطن نفسه.

جاء ذلك في حديث له عن توحيد الوان واجهات المباني باللون الابيض حيث ذكر بان تعميم اللون الابيض دليل واضح للعيان على تفهم المواطنين لدورهم حيال تجميل وتحسين واجهات مبانيهم فرغم ان التعميم اقتصر على الشارع العام والمباني الحديثة الا ان هناك الكثير ممن سارع لتغيير لون مبانيه وهذا بلاشك اثلج صدورنا.

واشار رئيس البلدية الى ضرورة اختيار التصاميم المعمارية ذات الطابع الابداعي لتضفي على المدينة روعة وجمالا محذرا جميع المكاتب الهندسية من تكرار ونسخ التصاميم المعمارية الخاصة بالمواطنين كالعمائر السكنية والفلل حيث لوحظ قيام بعض المكاتب بالسحب من مخطط واحد لعدة اشخاص دون بذل اي مجهود او ابراز عمل فني او ابداع مؤكدا على ان البلدية لن تقبل اي مخطط متكرر كما انها سوف تقوم ايضا بالتحقيق مع صاحب المكتب ومساءلته في حالة استمراره على هذه الطريقة وايقاع العقوبات اللازمة على من يخالف ذلك، مؤكدا على ان دور المواطن في هذه الناحية ضروري وهام.



حوار لم ينشر مع أبا الخيل

عند زيارة جلالة الملك - حين كان ولياً للعهد - لأمريكا في فترة ولاية الرئيس جيمي كارتر.. ووقتها كانت حرائق الأسعار تتجاذب السكن والمواد الغذائية وكانت ارتفاعاتها خيالية إذا أردنا ان نتصور كيف يستطيع أن يتصرف جامعي حديث التخرج يريد أن يصرف من مرتبه ايجار البيت وحاجيات الاستهلاك اليومية والسنوية..

جمعتني الفرصة بمعالي الشيخ محمد أبا الخيل وزير المالية.. إذ كان عضواً رسمياً في تلك الرحلة.. سألته..

الا تعتقد ان قروض الزواج على بساطتها تبدو غير متوائمة اطلاقاً مع الارتفاعات المذهلة في أسعار كل شيء..

إن ايجار الفيللا لعام واحد يساوي ثمنها ماقبل بضعة أعوام فقط..

وثمن حاجيات الاستهلاك اليومي كان يكفي لمدة اسبوع..

وللشيخ محمد ابا الخيل قدرة غريبة في الكلام فهو إذا ارادك أن تفهم مايقول اعطاك إياه بايجاز ووضوح وإذا كان لا يرغب الخوض في الموضوع أسمعك بعض الجمل التي هي اشبه بالكلمات المتقاطعة وعليك ان تتصرف..

وخفت من الاحتمال الأخير..

لكن الرجل اللبق دائماً فاجأني بوضوح لم يكن من السهل أن أتبينه أنا في تلك المرحلة.. لقد كنت أختار قروض الزواج كمثل وهو مثل لحالات محدودة، بينما تناول الرجل كامل العملية الاقتصادية..

لقد قال مامعناه..

إننا لا نستطيع - ولا غيرنا يستطيع ذلك - ان نزوج كل انسان وندفع معونات بيد كل موظف ومهني لشراء حاجياته ومبالغ أخرى للتخفيف من ارتفاع أجور السكن.. هذا غير منطقي.. لكن توفر العرض في مستوى منافس لقدرة الطلب هو الذي سيعطي التوازن المطلوب.. ونحن نعمل على ترجيح كفة العرض بحيث تكون نتائج المنافسة لصالح المواطن.. فبنوك التسليف والمعونات إذا كانت تدعم المواطن في مشاريعه الخاصة.. وبذا فهي تساهم في تكوين رأسماليات وطنية متعددة تتكاثر معها فرص التوظيف والانتاج فانها ايضاً تعمل على توفير كمية وافرة من عرض مواقع الاعمار ومواد الاستهلاك.. والوفرة ستؤدي الى التنافس على مواقع الأسعار التي يرضى بها المواطن..

لقد مر هذا الكلام ضمن حوار شخصي عارض مع معالي الأستاذ محمد أبا الخيل.. ولم يكن من السهل وقتها التفكير بالنشر لعدم ثقتي في قدرتي الاقتصادية ولأنني كنت سأنقل الناس الى اعوام قادمة لن يتبينوها جيداً لضخامة الفوارق بين حقائقها وطبيعة ذلك الواقع..

لقد مر بذهني ذلك الحوار بعد اعوام عندما تداولنا صحفياً حكاية الدجاجة المحلية التي ادى تصديرها إلى وجود ازمة في سوق خليجية بسبب رخص سعرها الذي هبط محلياً ايضاً بسعر المستورد إلى النصف ومر بذهني ايضاً الفيللا التي كانت تؤجر بما يقارب المائة وخمسين الفاً اصبحت تبحث عن ثلث مبلغها السابق إن لم يكن ربعه وقد تناقشت مع رجل اعمال بترولي البلد قال لي: إن تدخل الدولة عندنا في اقراض الاعمار عبر مدد طويلة الأجل يجعل السداد سهلاً وغير مؤثر في الايجار إذا تدنى إلى مرحلة المعقول.. ومشكلتهم ان مشاريع الاعمار مبادرات فردية تستلزم أجوراً عالية حتى يمكن سداد ارتفاع التكاليف في ظل نظام يسمح برفع الايجار مائة في المائة كل خمسة اعوام.. اي لا وجود لتوظيف راس المال الحكومي في دعم توفير العرض ليكون متناسباً مع حجم الطلب..

على طريق التنمية

قبل ان تصبح مشكلة هل يعاد النظر في تعليم الفتاة؟؟

الحقيقة التي تقول ان تعليم المرأة في هذه البلاد بدا يأخذ خطا تصاعديا مستمرا، حقيقة ثابتة الجذور وتجاوزت حدود النقاش والقبول والرفض الى ساحة طرح الثمار والانتاج..

ولكن هذا الخط التصاعدي اخشى ما اخشاه - مع غيري - ان يعتمد على اساس الكم دون البحث عن الكيف؟ والكيف لست اقصد به مستوى الخريجة فهو ولله الحمد مستوى مطمئن ومرض للغاية ولا يقل عن مستوى اخيها الخريج. ولكن الكيف الذي اريده هنا هو التخصصات المطروحة امام الفتاة للاختيار منها والدخول عبرها الى ساحات الكليات الاكاديمية ومن ثم مساحات العمل والعطاء عبر اجهزة الدولة المختلفة والتي وجد في اكثرها اقسام خاصة بالنساء.

لو عدنا للوراء قليلا للمحنا ظاهرة صغيرة في وضعها اليوم ولكنها ستكون كبيرة في الغد وايضا ذات ابعاد خطيرة.

وهي الاعداد الكبيرة من طالبات التوظيف واللاتي لم يجدن الوظيفة وان وجدنها فهي غير مناسبة، هنا لا نستطيع تحميل ديوان الخدمة المدنية شيئا على الاطلاق من المسئولية بل هذا يدعونا لترشيد القبول في بعض التخصصات ولا بأس من اغلاق بعضها حاليا ولفترة محدودة.. حتى تستوعب اجهزة الدولة(الكم) الموجود ومن ثم نفتتح القسم في حالة الحاجة للتخصص خاصة وان اتجاه اغلب الفتيات المتخصصات معينة قد لا يكون نتيجة لرغبة الطالبة وامكاناتها الخاصة ولكن من جانب المسايرة والتبعية مما يعني ان قفل باب القبول في بعض التخصصات سوف يساعد على توجه تلك الفتيات لتخصصات اخرى قد تكون اقرب لميولهن وقدراتهن وفي نفس الوقت لحاجة البلد والعامل الاخير يجب وضعه في عين الاعتبار قبل ان نجد الاعداد وقد تكدست فوق طاقة الاحتياج ومن جانب أخر الدراسات العليا للفتاة ايضا تحتاج لنفس العملية فيما يخص كليات البنات التابعة للرئاسة العامة لتعليم البنات.. والا فان المشكلة قد تتشعب ويصعب حلها.

واعتقد اننا كدولة وكمجتمع وصلنا لمرحلة من التحضر والنمو مما يجعلنا نأخذ بالجانب الوقائي وليس بالجانب العلاجي فقط. فالتفكير بالحلول بعد الوقوع بالمشكلة يضاعف من المجهودات المبذولة لحلها سواء المادية منها او البشرية.

واعتقد ان تكدس هذه الاعداد من المتخرجات وفي تخصصات معينة وبالتالي صعوبة ايجاد الوظيفة المناسبة لها يعني بداية لمشكلة قد تكبر في وقت قصير مع حالة الصمت وردم المشاكل بتراب التهاون مع صغيرها.

هيا المنيع

من يسدد حقيقة قيمة الفاتورة؟؟

مسافات حضارية

ماهي حكاية فاتورة الكهرباء..؟

هل رفعت الحكومة سعر الاستهلاك كي تستوفي من الناس مبالغ تستفيد منها..؟

وهل عادت الدولة فخفضت سعر الفاتورة لانها قررت الغاء الاستفادة من تلك المبالغ؟.

الحكاية تختلف عن ذلك كثيرا..

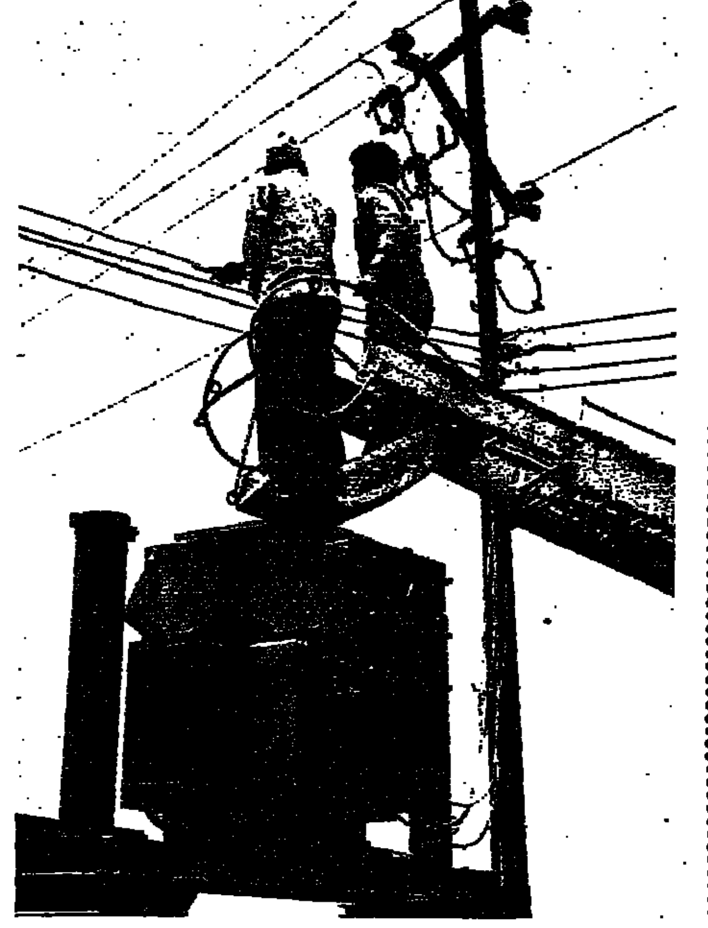
لقد نشرت احدى الصحف تصريحا لمعالي وزير المالية الاستاذ محمد اباالخيل قال فيه ان الدولة سوف تدفع اكثر من الفي مليون ريال لشركات الكهرباء كي تعوض خسارتها نتيجة تخفيض سعر استهلاك الفاتورة.

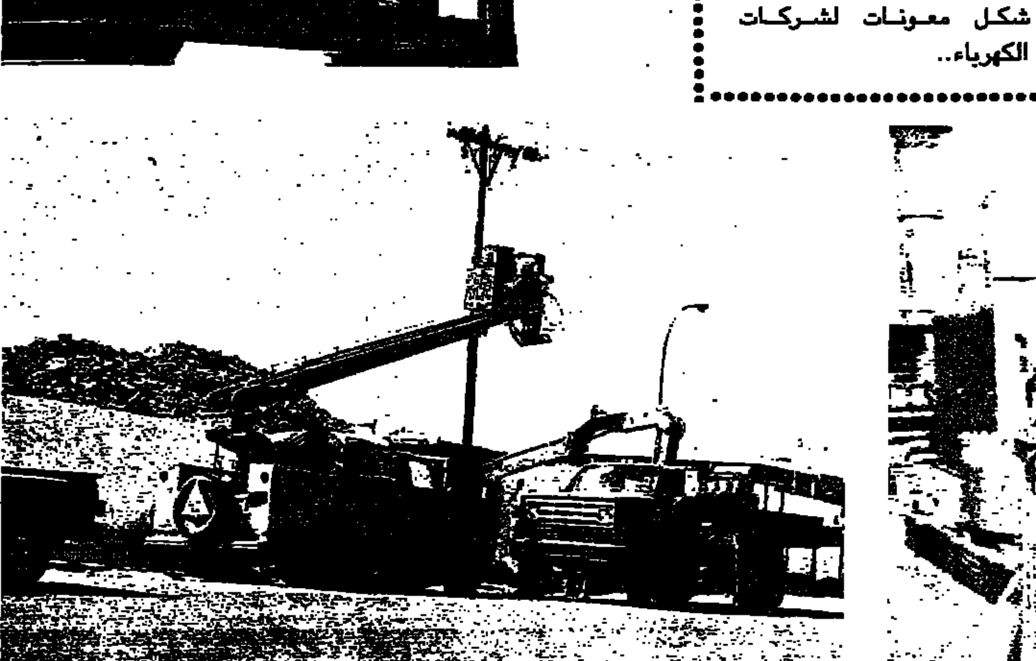
اذن فقد كان رفع سعر الاستهلاك يتوخى ان يدفع المواطن حقيقة التكلفة التي تتحملها شركات الكهرباء في انتاجها لهذه الطاقة الهامة مع بقاء جزء مهم من سعر التكلفة سوف تستمر الدولة في تحمله مساعدة للمواطن.

ولكن ما حدث وعبر ما اثير من نقاش متعدد حول عدم استطاعة كثيرين تحمل الاعباء المادية لما تتكلفه الشركات فعلا من مبالغ لتوفير طاقة الاستهلاك فان الدولة قد عادت وتدخلت ليس لتستغني عن مبالغ تريدها ولكن لكي تتحمل عن المواطن الجزء الكبير من سعر التكلفة بالنسبة لشركات الانتاج..

كثيرون لم يحسوا بذلك..

لانه تم طرح الموضوع كما لو كان قضية اسعار بين الشركات والمواطن.. اسعار رغبت فيها الشركات وعجز عنها المواطن بينما الحقيقة تشير الى عكس ذلك تماما فالمبالغ التي ارتفعت في الفاتورة ليست الا التكلفة الحقيقية لانتاج الكهرباء وبيعها وعندما انخفضت تلك المبالغ فهذا لا يعني انه تم الغاؤها وانما يعني قيام الدولة بتسديدها نيابة عن المواطن على شكل معونات لشركات الكهرباء..





مساحات خضراء

اعداد: د. عادل الجنايني

الحرارة فى البيوت المحمية

تلعب الحرارة دورا هاما فى حياة النبات بصفة عامة. وتهدف الزراعة فى البيوت المحمية الى توفير الحرارة المناسبة فى الوقت المناسب لمختلف اطوار حياة النبات - ولاتعدو الحقيقة اذا قلنا ان الحرارة قد تكون اهم العناصر المناخية فى نجاح زراعة محاصيل الخضروات خاصة الخيار فى البيوت المحمية. ويمكننا ايضاح هذه الحقيقة فيما يلي:

اولا: لايمكن لبذور الخيار النجاح فى الانبات اذا انخفضت درجة الحرارة عن ١١ درجة مئوية، وهو الامر الذى يحدث فى بعض مناطق المملكة فى شهور ديسمبر ويناير بصفة خاصة - وعلى ذلك يجب الا تقل درجة الحرارة فى البيت المحمى عن هذا المعدل اثناء زراعة بذور الخيار لضمان نجاح الانبات. وعموما فان انسب درجات الحرارة لانبات الخيار تكون فى حدود ٢٥ درجة مئوية.

ثانيا: تعتبر الحرارة من العوامل المهمة فى تعقيم التربة بالبيت المحمى، فاذا ارتفعت درجة الحرارة من ٢٧ درجة مئوية، فلا يمكن الاستفادة من عمليات التعقيم، لذلك ينصح دائما ان يتم التعقيم مساء عندما تكون درجة الحرارة منخفضة كما هو معلوم.

ثالثا: تعتبر الحرارة مهمة ايضا فى الحالات التى يمكن للنباتات ان تعطى ثمارا بكرية Parthinocarpic ، ويقصد بها انتاج الثمار من الازهار المؤنثة دون تلقيحها بالازهار المذكرة، كما يشاهد مع بعض اصناف الخيار. وفى هذه الحالة يلزم توفير حرارة منخفضة مع رطوبة عالية لزيادة عقد الازهار المؤنثة.

وتوفر البيوت المحمية فى الظروف العادية ارتفاعا فى درجة الحرارة لا يقل عادة عن اربع درجات مئوية قياسا على الجو الخارجى المحيط بالبيت المحمى. ويمكن زيادة هذه الدرجات الى ست مئوية اذا ما استعملت البيوت ذات الغطاء المزدوج.

ومن البديهى ان اقصى سطوع للشمس يقع عادة بين الساعة العاشرة صباحا الى الثالثة ظهرا تحت ظروف المملكة - لذلك فانه ينصح بفتح ابواب البيوت المحمية من الساعة التاسعة صباحا حتى الثالثة ظهرا، واغلاقها فى الفترات الاخرى ليلا ونهارا وذلك فى فصل الشتاء.

وفى فصل الربيع، حيث ترتفع درجة الحرارة نسبيا، فينصح بفتح ابواب البيوت المحمية لتغيير هوائها فى وقت مبكر من الصباح، وتظل مفتوحة حتى يتم تجديد الهواء وتنخفض الحرارة داخل البيت المحمى الى الحد المطلوب.

اما اذا كان البيت المحمى من تلك المزودة بوسائل التكييف الصناعية، فانه لا يكون هناك حاجة الى مثل هذه الاجراءات اذا كان الهدف منها التحكم فى درجات الحرارة. وعلى العموم فان موضوع درجات الحرارة يختلف فى تفاصيله من محصول لآخر كما سيأتى تفصيله فيما بعد.

السلوك الاجتماعي والانحراف

من اسباب الانحراف تدهور بعض القيم والابتعاد عن التمسك بالدين

وجود دوافع لاشعورية.. تدفع بعض الافراد الى القيام بتصرفات غير مقبولة

بقلم: د. محمود خضير عباس

من اسباب انحراف السلوك الاجتماعي يمكن اضافة ما يلي على ما سبق ذكره في موضوع السبت الماضي:

● تدهور بعض القيم الاخلاقية والابتعاد عن التمسك بالايمان.

● طرق التعليم في مراحل الدراسات الثانوية والجامعية التي تبتعد عن اهدافها الاسلاسية وهي تنمية الانسان بشكل متكامل ومتناسق مع بيئته ،ومميزات، مجتمعه، بنفس وقت تحقيق التعليم ونشر الثقافة العامة.

● قصور وسائل الاعلام والمسئولين الاجتماعيين ومراكز الخدمات الاجتماعية، ان وجدت، في دراسة وضع المنحرفين والوقوف على الاسباب وايجاد الحلول الملائمة ونشر الوعي العام للوقاية منها. وبالرغم من تطرق الصحافة، بين حين وآخر، الى الموضوع، الا ان معظم الكلام ينصب على النتائج والقاء اللوم والحث على المعالجة دون استيفاء الموضوع حقه من كافة النواحي.

● وجود دوافع لاشعورية، تدفع بعض الافراد الى القيام بتصرفات غير مقبولة، حسب المقاييس الاجتماعية، بسبب الشعور بالنقص، وذلك محاولة منهم لتأكيد الذات، واظهار قوة الشخصية. مثل الشخص المعروف بالمبالغة او الكذب في كل ما يخصه وما يدور حوله واظهار نفسه اكثر من واقعها، مؤكدا ذلك ببراهين وادلة وهمية يتصور وجودها، معتقدا انه على حق. ان النتائج السيئة المترتبة على هذا الامر تصيب الفرد نفسه، حيث يفقد المجتمع ثقته به الذي ان لم يرفضه عاجلا، لعدم الحاق الضرر به مباشرة، فان مصير عدم اندماجه في المجتمع سيكون حتما اجلا.

● ● ●

ومن حالات السلوك المنحرف اجتماعيا، يمكن ذكر المهم منها بالنسبة للمجتمعات النامية والعربية:

حالات السلوك الشاذ لدى الكبار قد تؤدي الى الانحراف

● حالات السلوك الشاذ والتي قد تؤدي الى الانحراف لدى الاحداث في مختلف الاعمار مثل: الكذب، الاحتيال، الغش، الهروب من المدرسة او من العمل، صفة العدوان الظاهري او المستتر، التعصب (للراي او الموقف) المبنى على الجهل التام، الانحراف الجنسي، ارتكاب اعمال خطرة على امن الآخرين، (اشعال الحرائق مثلا)..الخ.

● حالات السلوك الشاذ لدى الكبار والتي قد تؤدي كذلك الى الانحراف مثل الكذب، الحسد، والغيرة عدم الثقة والقلق المستمرين فقدان الشعور بالاثم عند ارتكاب المخالفات، الاجرام بانواعه، الانحراف الجنسي، تقمص الشخصية (اي تصور غير الشخصية الحقيقية)..الخ.

● حالات سلوك الادمان بالنسبة لبعض الافراد من الاحداث والكبار. وتشمل تعاطي المخدرات بانواعها (بالنسبة لكافة المجتمعات) والكحول (بالنسبة للمجتمعات الاسلامية)، وبعض العقاير.

● حالات الاجرام بكافة انواعه.

● ● ●

اما بالنسبة للعلاج فيوجد طريقان يعتبران حجر الاساس:

الاول - معرفة دوافع السلوك المنحرف (اسباب السلوك ثم التحكم فيها.)

الثاني - المعالجة النفسية، اي احتواء الشخص بطرق نفسية.

ان كل انسان يتصرف وفق دوافع محددة التي تختلف من فرد لآخر. والدوافع اما ان تكون فسيولوجية (علم وظائف الاعضاء) كالجوع والعطش وغيرهما، او نفسية او اجتماعية مثل التنمية الذاتية والتقويم الاجتماعي شعور الانتماء الى المجتمع وخلافه.

ان اشباع الدوافع الفسيولوجية لاتحتاج الى تفصيل بالنظر لقيام كل شخص باشباعها بمفرده او بمساعدة غيره. لكن اذا تجاوز اشباعها حدود المقبول اجتماعيا تتحول الى سلوك غير مقبول يتطلب الحد منه ومعالجته. مثل ظاهرة التسول بحجة العيش باعتبارها لاتليق بكرامة الانسان، وعلاجها يتم عن طريق تجنب تشجيعها اولا والمساهمة مع المسئولين في ايجاد اعمال منتجة للمحترفين وخاصة اذا تحول التسول الى عادة.

اما اشباع الدوافع النفسية والاجتماعية فيمكن ان تتم عن طريق تكاتف افراد المجتمع والسلطات المسئولة والاختصاصيين في علوم الاجتماع والنفس والطب النفسي والاعلام ورجال الدين وغيرهم، وذلك بالاستفادة من وسائل الاعلام والقيام بعمليات اتصال اعلامية، لغرض تحقيق الامور التالية على سبيل المثال:

● نشر التوعية الشاملة لكافة فئات المجتمع حول كيفية معالجة الظواهر السلوكية المنحرفة او الشاذة وذلك بالتركيز على تجنب النظر الى المنحرفين بشكل ينم عن الاشمئزاز والاستهجان وعدم القاء اللوم وتبعية النتائج. باعتبار ان العلاقات بين الناس لها تأثير مهم في التخفيف بل القضاء على السلوك المنحرف او بالعكس تعقيده وايصاله الى حافة الهاوية.

● اعلام الناس بوجود هدف تقبل المنحرفين سلوكيا من قبل المجتمع ومعالجتهم في العيادات الطبية والنفسية وفق اجراءات خاصة بعيدة عن الانظار، والتركيز على السرية التامة لكل حالة (بين المريض والمعالج فقط).

● توسيع مراكز الخدمات الاجتماعية وتزويدها باختصاصيين.

● تشجيع الجهات المعنية باشغال اوقات الفراغ ومساعدتها بكافة المتطلبات وخاصة الرئاسة العامة لرعاية الشباب التي تبذل جهودا قيمة في هذا المجال.

● تحسين العلاقات بين الرؤساء والمرؤوسين في مجالات العمل المختلفة .(ادارية، صناعية، زارعية..الخ) والعمل على تحويلها الى علاقات اجتماعية حيث تقترب وجهات النظر وتتوفر الثقة بين الطرفين وتؤدي الى ازالة حواجز البيروقراطية السلبية. ان الصراع النفسي الناتج من تلكأ او سوء العلاقة يؤدي الى الهروب من الواقع بتعاطي ما يساعد على ذلك، في حالات كثيرة. ان الاهتمام بشئون المرؤوسين الشخصية والعمل على حل مشكلاتهم المختلفة، وهي خارجة عن نطاق الرسميات، يعتبران من العوامل التي تخفف بل وتقضي على السلوك الشاذ والمنحرف.

● ● ●

اما طرق الوقاية فيمكن ذكر ما يلي بشكل موجز، على سبيل المثال ايضا:

● الاكثار من الكتابات في الصحف والمجلات، ونشر الكتيبات السهلة الحمل والقراءة، عن الموضوع بشكل مستمر (الاعلام عملية مستمرة)، بحيث تتجه تلك الكتابات نحو اصلاح الاخطاء بدلا من اللوم، وايقاع العقاب.

● الاستفادة من المدارس كافة لبث التوعية مدعمة بافلام وصور وامثلة من واقع السلوك المنحرف ونتائجه المأساوية.

● تأليف قصص خاصة بالاطفال لغرض التوعية بحيث تقرأ عليهم من قبل اولياء الامور وتتم الفائدة للطرفين.

● حملة اعلامية واسعة ومستمرة في الاذاعة والتلفزيون مدعمة بأمثلة وافلام.

● اشغال اوقات الفراغ لدى فئات المجتمع وخاصة الاحداث في مختلف النشاطات.

● تجنب ايداع المنحرفين في معاهد الرعاية او التوقيف الاحتياطي او المطاردة العشوائية او التجسس، قبل تطبيق العلاجات اللازمة وخاصة النفسية. الا في حالات الخطورة القصوى على سلامة وامن المجتمع. والله من وراء القصد.

ثروات مهدرة

صالح الطريقي

في كل زاوية من زوايانا.. نرى ثروة.. نرمقها من بعيد او قريب.. فنستصغرها ولانمد ايدينا إليها.. او نستبعد كونها ثروة.. فلا نعيرها اي اهتمام.. ونتركها في الوحل او تحت اشعة الشمس في الخلاء.. وفي كل الاحوال تضيع منها تلك الثروات المهدرة.

فى كل منزل من منازلنا العامرة ،تجثم كميات معقدة من الاجهزة الكهربائية.. المعروف منها اقل بكثير من مجاهيلها. وهذه الاجهزة الضرورية والكمالية بحد ذاتها تشكل ،عبئا ماديا خاصة اذا اقترنت بلذة الاقتناء وعقده (عندنا).. لا بالحاجة الملحة. وليت الامر يتوقف على عدم الحاجة الى بعض هذه الاجهزة.. او شغلها لحيز لابأس به من المنزل.. فالمعاناة الحقيقية تكمن وراء بعض الحالات التى تصبح فيه هذه الاجهزة..عاجزة عن اداء اي دور.وبالتالي سقوطها في نظر اصحابها والتخلص منها.

وفى كل منزل تقريبا يوجد اكثر من جهاز معطل او على الاقل لايؤدى دوره كاملا لتعطل احد اجزائه.. وسواء طالت المدة او قصرت فمصيره سيارة البلدية!

ولو بحثنا عن سبب ذلك لرأيناه فى الآتي:

● سوء الاستخدام والتشغيل من قبل افراد الاسرة.. اما جهلا بالطرق السليمة.. او تجاهلا لدوافع معروفة.. فالاستهتار وعدم المبالاة واعطاء الاشياء ماتستحقه من حق. احد عيوبنا التربوية.. فالاطفال لايعودون على ذلك.. لذا فمن اين لهم معرفة قيمة ماحولهم.. خاصة اذا عرفنا ان الاطفال قد يسمح لهم بتشغيل تلك الاجهزة.

● جهل جميع افراد الاسرة بابسط قواعد الصيانة المنزلية كلف الاسلاك التى تعرت.. او ربط المسامير.. او تزييت او تنظيف الاجهزة.. والغريب ان نسبة من المنازل لاتحتوى على اجهزة الصيانة البسيطة كالمفكات.. ومفاتيح الصواميل.. و.. بل ان بعض الآباء يجهلون دور تلك المعدات كأجهزة تعليم لصغارهم ولكن بشروط وقواعد..

● غلاء اجور الصيانة وقطع التبديل قياسا بسعر الجهاز الجديد وهذا سبب قوى.. فالجهاز الذى تعطل فيه جزء ما.. قد يكلف اصلاحه مع قطع الغيار مثلا ٦٠٠ ريال.. بينما سعر الجهاز الجديد ٧٠٠ او ٨٠٠ ريال!!.. ويدخل فى ذلك اجهزة توليد الكهرباء وضخ الماء.. و.. بالاضافة للاجهزة المنزلية الاخرى..

● رخص اسعار الاجهزة!! ولكن المقلدة منها.. ودخول المستهلك فى دوامة من التفكير.. وغالبا ما تكون النتيجة لصالح الجهاز الجديد مهما كانت جودته.. لانه على الاقل سيريح من عناء البحث وعن الوكيل الذى قد لايوجد!..

● سرعة تلف الاجهزة الكهربائية على الاخص للعوامل السابقة..

واخيرا.. فى المدن الصغيرة وفى القرى.. من المألوف رؤية ثلاجات وتلفزيونات مرمية فى جوار سلة المهملات.. بينما الاوروبيون يذهبون بولاعة السجائر.. والقلم للاصلاح!!.. ولكنهم معذورون!؟ والمحصلة النهائية.. فقداننا لاجهزة ثمينة لاسباب تافهة..

- ومادام وضع الاجهزة المنزلية. بهذا الشكل.. فانه لابد من التفكير الجدى فى طريقة الاستفادة من الاجهزة المعطلة وذلك بتحويلها لقطع غيار.. فالجهاز الواحد فى حالة تعطله يمكن اخذ بقية الاجزاء.. والتى قد تباع بسعر مناسب لكل الاطراف.. ولكن.. اين نجد من لديه القدرة على ممارسة هذا العمل التجارى.. والاهم من ذلك هل سنتبع الطرق السليمة التى تؤدى لتوفير قطع الغيار فى كل وقت وتحت اى ظرف.. أم ستؤدى العمليات الحسابية المبنية على اعتبارات الثراء السريع لترديد كلمات الرفض.. او كما يقولون.. ما يصرف؟!!..

حديث الصورة

●● العامل السعودي سيد الآلة والمصنع

البدوي الصغير الذي كان لايرى الا خلف مواشيه وابله راعيا في صحاري هذا البلد، خرج من تلك الصندقة ليكون معلما ومهندسا وطبيبا، وبينما اصبح الحرفيون والفنيون يغزون الورش والمصانع، ويتعاملون مع ادق الالات المعقدة بما فيها اجهزة الكمبيوتر، وتشغيل مناطق البترول الضخمة، وبعدها المصانع البتروكيماوية وغيرها..

العامل في المملكة تجاوز تلك المسافة بجهود كبيرة وبقي سيد الآلة والمصنع، وهو التيار الحضاري للمستقبل..

حروف وأفكار

□ بقلم/ حسين سرحان □

الهجن والهجيني

ارجو من القارىء ان يعلم اني لم اراجع هذه المادة في كتب اللغة الا في معاجم لا تغني شيئا.. وفيما اذكر ان الهجن بضم الهاء والجيم، جمع هجين.. والهجين في اللغة - الناقة - او الجمل الذي قد دربت - او درب على السير في الصحراء.. هذا على الاقل (في لغتنا الحديثة) كما ان الهجيني غير الاصيل نسبا.

من هنا جاءت ضروب من الاناشيد، والاشعار على مثل هذا النمط، وتسمى (الهجيني) بضم الهاء..

ومعنى ذلك انها كانت تغني عن الجيش، او على الهجن.. كما يقولون ثم اصبحت اليوم تغنى على السيارات.. وهي تتخذ بحورا شتى بين بحور شمالية، وبحور جنوبية.. وبحورا اخرى بين شفا نجد والحجاز، وشرح هذه المسألة يطول الى ما لا نهاية..

وحتى اللهجات تختلف بين لغة واخرى.. ففي الشمال - مثلا - من لا يفهم لهجة الجنوب، وبالعكس. وكذلك في لهجات العرب فيما قبل الاسلام وبعده.. حتى وحدة لهجة قريش..

● ماعلينا..

ونحن يمكن ان نعطي القراء نمطا من هذه الاشعار.. وهي باللهجة الجنوبية.. مثاله.. ما يقول احدهم:

ياهل القطر الكنس الدراب
اجعلوا شلة العصر مفروضي
خطروها الثنايا مع الاطناب
واستوا خطم الانضى عن الجوبي
خطروها الثنايا لبيت حجاب
عيد من مزهبه قده منفوضي
سلموا لي على مورد الهياب
ثم ثـــنوا سلامي على موضي
عـــــنزريمية تتعب المعطاب
تركب الحزم، ما تركب الروبي
الله اللي عطاني هوي الاجناب
واقرب الناس لي منه عاروضي

وكذلك تأتي من امثال هذه القصائد على اللحن الجنوبي ايضا..

يالله اليوم ياعزال ليل ونهار
يوم سوم الجلايب - لا يبور جلبي
ياندبيي ترحل فوق نابي الفقار
حر قيد له ثلاث اسنين مايركبي
كن خفه ريال وفيه مثل الشقار
ماترده جميع الخيل عن ما يبي
سلموا لي على اللي ماتحب الثبار
ذيك ودك على المغلول ماتقصبي
ياحلي الغزيل يوم شوش وذار
شاف زول المبندق من وراه يحبي
قبل يرمش بعينه صاب جد الجفار
صابني مثل ماصابه، برش احلبي
حن نحبك كما حب الكبار الصغار
فصب الهرج عني لا تجي طلبي
صابر في الفطورة والضحية جبار
يالطيف الحشي ياشين ما انت ابني

وقد احفظ كثيرا من هذا من قصائد الهجن، والهجيني.. ومن ضروب اشعار الشمال على اختلاف اللهجة.. وكان أحدهم - يحب احداهن فقال وقد ماتت حبيبته.. وقد عثر على قبرها.. وهو في طريقه الى الشمال.. فقال هذه الهجينية..

قبر الغضى بالخفر مرزوز
يـــــاطاه مداد، ومعير
ياحيسفا ياغصين المـــوز
خلوه في حافة الديـــر
من شافني قال ذاتنـــــور
وانا نهاري على نوير

وهذه انواع من الهجينيات - عندما تتغنى على الهجن.. ولقد - ربما - اضعت منها الكثير.. وهناك قصائد - قد تختلف عن هذه اللهجة - باعتبار اختلاف اللهجات فعندما يقول دغم الظلماوي..

يكليب شب النار يكليب شبه
يكليب شبه والحطب لك يجاب
واملخ لها يكليب من رمث خبه
نارسناها تجذب اللي غـــــاب
على انا يكليب عيله وحبـــه
وعليك تقليط الدلال العذاب
لا ضاجع المغلول خطو الحلبه
يازين تالي الليل خبط الركاب

ويقول في آخرها:

والصبر زين وراعي الصبر غبه
يرقى بروس مشمخرات الهضاب
ومن لا صبر يكليب في حكم ربه
هذاك ماله عند ربه ثـــواب

وما أعرف في وقتنا الحاضر من يعرفها جيدا الا الاساتذة عبدالله بن ادريس وابن خميس واستاذنا الجاسر وعبدالكريم الجهيمان وسعد البواردي واني لارجو ان يدرسوا هذا الموضوع دراسة عميقة وهم والله أكفاء لذلك ومقتدرون عليه.. مع تحياتي لهم..

(٢) ● ابن عون

عبدالله بن نايف بن عون الرويس شاعر جيد وممن ينتقون الكلمات ويوفقون في انتقائها. وشاعر وصف من الدرجة الاولى وله قصائد طويلة وقد كان يترك لي قصائد اثناء مروره ويتلقى عليها الاجابة في عودته وكان هذا منذ زمن.

وهذه القصيدة قلتها على نمط يسمى شعر التوصيل - القاف الاول يكون اول البيت الثاني وليس تحت يدي الآن من قصائد عبدالله بن عون واحدة لاوردها ولكن قد نشر له الكثير في صحف المنطقة الوسطى.

قولو لعبدالله ولد نايف العون
ان طول المعنى جعلنا بـــــداله
بداله اللي في ايسر الصدر مكنون
قلب يمينه ماتخالف شــــماله
شماله اطياف الهوى به يطوفون
طواف كعبة ربنا في جــــلاله
جلاله اسقام اليارکـــز عيون
يجفون ظبي مالقينـــا مثاله
مثاله احباب عليـــنا يمنون
بالزين والمزيون ماله شكاله
شكاله لو يخلق الكاف والنون
حتى يبيـــــــن للتيم جماله
جماله اللي تذكـــرون وتعرفون
منتج ما بين عمـــــه وخاله

الختام: بيت مفرد
ان قلت بدر - قال فيما تظنون
او قلت شمس قال وين الغزالة؟

● التباهير..

● كليمات غير ادبية ولا فلسفية ولا لغوية وليست ذات بال،

● ما احن ان تكتب. هذا حق.. ثم ما أجمل ان تنشر فذاك من السوء بمكان.. اما اذا وجدت من يقرأ لك ما تكتب فقد يكون ذلك بديعا.. ولكن خلاصة كل ذلك سيذهب هدرا.. ان بقيت خلاصته.

● صغار الامور تكون كبيرة عندما تصبح الامور الكبيرة لا قيمة لها.

● ليس المضحك ان تبصر .كوسجا او مقعدا او صورة تختلف عن سواها.. ان المضحك فيك تضحك من نفسك او فدع.

● مامعنى هذه الفضائل التي فيك؟ معناها ان تستر ذاتك بقدر الامكان..

● ماهي الالمعية؟

- الالمعية ان تأتي بكلمة في منتهى التفاهة.. ثم تنقل عنك بعد ذلك انها في غاية العبقرية.

- ثم ماهي السخرية؟

هي ان تسخر من عيوبك في عيوب الناس الآخرين

● في البحر سمك اسمه سمك موسى.. جانبه فارغ والآخر ملآن.. ترى في اي ناحية نحن؟

● العين صغيرة.. وهي ترى كل شيء.. وهناك شيء واحد لا تراه الا بالمرآة.. وهو عينها نفسها!! أليس هذا عجيبا..؟

● ما أبهج ما ترى في العالم كله! ان بهج ما تراه ان تغمض عينيك.

● ● ●

بربك هل ضممت اليك ليلي
قبيل الصبح او قبلت فاها
وهل رفت عليك قرون ليلى
رفيف الاقحوانة في نداها
وبعد ذلك:؟
- لا.. بعد ذلك لست ادري..







أيام

□ مسلم بن عبدالله المسلم □

الموهبة

الموهبة منحة الله وهي مزية للفرد، والموهبة تتمثل في مناحي عديدة قد تكون في العلم أو في الشاعرية او في الادب على مختلف اشكاله، وقد تتحدد في الاسلوب الكتابي او تبدو في المجال الخطابي، وهي قد تبدو في جانب وتختفي في جانب أخر، وعلى سبيل المثال: نجد ان شاعرا او كاتبا يجيد الشعر او الكتابة لكنه لا يحسن القاء ما يقول او يكتب، وكمثال على ذلك فقد كان احمد شوقي الشاعر الجهير لا يحسن القاء شعره وانما يلقى نيابة عنه، وقد يكون الخطيب موهوبا في الالقاء لكن تنقصه موهبة الكتابة، وقد يجمع شخص في ذاته اكثر من موهبة واحدة، فيكون شاعرا وكاتبا مجيدا وفي نفس الوقت خطيبا مجيدا كذلك، وقد يكون فرد من المتذوقين للادب او المعنيين بالثقافة لديه حافظة قوية لكنه لا يحسن طريقة الرواية، ولا يتوفر له حسن الاداء لما يحفظ، او يكون لديه ملكة الانطلاق في الحديث وحسن الرواية وسلامة التعبير لكن تخونه ملكة الحفظ لما يحسن التعبير عنه، وقد يجمع بين الحسنيين جودة الحفظ وجودة الرواية.

والمواهب في ذاتها متعددة والملكات، غير محدودة، فقد تتوفر في شخص واحد مجموعة مواهب وتجتمع لديه عدة ملكات، وقد لا تتوافر لديه سوى موهبة واحدة لكنها تكون فريدة في مجالها عزيزة في منالها تغني عن عدة مواهب وتسد مكان مجموعة ملكات.

ومن الملاحظ في مجال تنوع المواهب ان نجد شخصا يكون شجاعا لكن ينقصه الاعتدال او كريما الى حد السفه، وقد يكون قويا في جانب ضعيفا في جانب آخر، ومتمكنا في ناحية مخفقا في اخرى، وهكذا سنة الحياة. حيث لا يتساوى الناس في مداركهم او يتماثلون في مواهبهم، ولذلك كان عمر بن الخطاب رضي الله عندما يرى غبيا ظاهر الغباء يقول: سبحان من خلق هذا وخلق عمرو بن العاص اعجابا بدهاء عمرو بن العاص وتعجبا من غباء هذا الذي اثار غباؤه عمر بن الخطاب، ولله في خلقه شؤون.

ومن هذا الجانب في الحديث عن المواهب يأتي اثر التجربة الفكرية ودورها في عالم الثقافة واهميتها في هذا العصر لاسيما في ميدان الادب الواسع، فبعض مسلوبي الموهبة يصرون على مزاولة الكتابة دون استعداد يهيئهم لها ودون تسلح بمعرفة تدفعهم نحوها او اعتماد على ملكة تدخلهم الى رحابها، وانما سعيا وراء الشهرة او جريا خلف الوجاهة وطريقا الى التفاخر وسبيلا الى تحقيق غايات ليس لها علاقة بالأدب ولا ارتباط بالثقافة، وهذه تعتبر وصولية تخالف المبدأ الاساسي لمعنى الكتابة في ذاتها وغايتها وتتعارض مع طبيعة الانتماء الوجداني لهذا العمل الشريف..

وممارسة الكتابة جهد محسوب وعمل منظور لكن الاصرار على الكتابة تحت اي مؤثرات ليست نابعة من استجابة شخصية ومنطلقة من قناعة ذاتية وتستند في ذات الوقت الى استعداد فكري وتأهيل ثقافي.. اذا لم تكن الكتابة بهذا المستوى وعلى هذا المنوال فقدت قيمتها كرسالة فكرية سامية، وتدنى اثرها كعطاء ثقافي ملحوظ. فالكتابة من فرد فاقد للموهبة وغير مهيء للعطاء ودون ارتكاز على ملكة ولا تعويل على استعداد فطري عمل محكوم عليه بالفشل.. اذن لابد ان يتوفر لدى الكاتب - الى جانب الرغبة - الاستعداد والموهبة، وهنا تأتي القدرة على المعالجة.. وممارسة القراءة بصورة واعية وبشكل استيعابي تنعكس على ثقافة الفرد وتزيد من نموه الفكري وتحصيله الثقافي.

فاذا استطاع ان ينمي حصيلته الثقافية ويعزز روافده الفكرية حينئذ يتسنى له ان يستفيد من هذه الحصيلة وان يعتمد على تلك الروافد.. وعند ذلك يجد الكاتب نفسه في وضع اشبه بالالهام يستوحي من خلال انسياب الافكار الى ذهنه طبيعة الموضوع وبالتالي صياغة المعالجة. فالفكرة تضيء في ذهن الكاتب وتتألق بطرحها على الورق وتنطفيء بتجاهلها اذا لم تتداركها يد التسجيل والاثبات، والموهبة في ذاتها عامل اساسي في تبني اي فكرة او مزاولة اي عمل، ولكنها تحتاج الى دعمها بالثقافة وتنميتها بالمران وتأصيلها بالممارسة.

الفن ترجمة ابداعية

الفن بصفة عامة ترجمة لأسلوب من أساليب الادراك الحسي الذي تقوم بترجمتها أماكن الاحساس في المخ عبر الموصلات العصبية والمستقبلات.. وادراك الفرد كما يدور في العالم الخارجي الذي تطلق عليه البيئة لا يأتي الا من خلال احساسه وانتباهه عبر الحواس الخمس لمتغيرات البيئة ومكوناتها الجمالية من خلال تدرج شكلي ومضموني يخضع لشخصية الفرد الذاتية.. وبالرغم من كون اللمسات الجمالية التي يقدمها الفنان جزئيات وعناصر مختلفة لنوعية المادة الفنية.. الا ان ذلك الادراك لهذه الصورة يكون من خلال نظرة كلية او انطباع كلي للمشهد البيئي.. حوله ذلك الفنان الى مفردات كونت الصورة التي نراها مكتملة..

لذا فان فن الرسم سواء كان تشكيليا أو غير ذلك ـ كمثال لموضوعنا ـ يسير عبر متغيرات ادراكية يخضع لها فنانها الرسام كبقية افراد المجتمع وما تلك الموهبة في واقعها الا ناحية ابداعية قد تلعب نسبة الذكاء والممارسة والانتباه وتنيمتها دور هام في صقل هذه الموهبة وأود ان اقول بان الملامح الابداعية قد تظهر لدى بعض الاطفال منذ بدء طفولتهم سواء في مجال الرسم او غير ذلك.. هؤلاء الاطفال غير العاديين قد يكونوا بحاجة الى صقل ورعاية سواء من قبل المدرسة أو الاسرة.. واعتقد ان النتائج ستكون أكثر ايجابية سواء في سن مبكرة أو في سن متأخرة على حسب قدرات الفرد واستعداداته الفطرية أو المكتسبة..

وبذلك نستطيع ان نبني جيلا من هؤلاء المبدعين على ضوء الاهتمام المبكر..

عبدالله الزهراني

تبرع سخي من سمو أمير المنطقة الشرقية لدار الفنون بالمبرز

الاحساء ـ ابراهيم الجريسان:

تلقت دار الفنون الشعبية بالدمام تبرعا سخيا من صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز لدعم نشاطات الدار في ابراز الفنون الشعبية في المنطقة والحفاظ على التراث الفني الشعبي..

جاء ذلك في تصريح «خاص» للأستاذ سعد فرج الفرج مدير الدار الذي اشاد بمكرمة سمو الأمير ودعمه المتواصل لكل النشاطات الفنية التي تخدم التراث الشعبي وتبرزه كموروث فني اصيل.

جدير بالذكر ان الدار شاركت بفنونها وفنانيها في المناسبات الوطنية، وتحتفظ بواسطة اعضائها بمكانة فنية عريقة في المنطقة الشرقية لما تقدمه من فنون الساحل الشرقي للمملكة..

● نجتهد لنصنع اسس مسرحنا العربي الاسلامي

سنغرس مبادئنا الاسلامية السامية في الجانب الغربي من الكرة

المخرج العراقي ابراهيم جلال:

تونس/ مكتب الرياض:

شاركت العراق في مهرجان ايام قرطاج المسرحية بمسرحية «ابى الورد» التي يعيد اخراجها الفنان المسرحي ابراهيم جلال احد اعمدة المسرح العراقي..

مسرحية من التراث اعاد تركيبها في لغة جديدة تتمازج بين الفصحى والعامية للمؤلف عادل كاظم، وقدمتها الفرقة القومية للتمثيل التي تعد الآن معلما بارزا من معالم الحياة الفنية المزدهرة في العراق وذلك بما قدمته من عروض مسرحية داخل العراق وخارجه تزيد على الثمانين نصا محليا وعربيا واجنبيا.

وميزة الفرقة القومية انها لم تلتزم في كامل عروضها بشكل او اتجاه مسرحي معين، بل فتحت ذراعيها لشتى الاشكال والاتجاهات المسرحية المعاصرة.

فقد قدمت المسرحيات التراثية والتجريبية والتسجيلية والملحمية.

ومن ميزات الفرقة القومية للتمثيل انها عند تأسيسها قد استقطبت اليها العديد من الفنانين المعروفين في العراق، الرواد منهم والشباب وهذا يعطيها تفتحا من جهة واصالة من جهة اخرى..

الفنان ابراهيم جلال يحدثنا عن هذه التجربة المسرحية الرائدة، كما سيحدثنا عن تجربته في المملكة بما انه عاش فترة بها في اواخر الستينات قدم خلالها العديد من الاعمال التلفزيونية:

ـ استاذ ابراهيم جلال لماذا اعدت اخراج مسرحية ابي الورد بعد ما كنت قد اخرجتها سابقا؟

● انا دائما عندما انتهي من اي مسرحية ارى اخطائي بعدم التكامل فاحب ان اعيد تركيبها من جديد لارضي طموحي ومع ذلك انني عندما انتهيت من هذه المسرحية الآن بدأت لدي افكار جديدة لانني دائما اسمي الابداع هو قدرة الاكتشاف من المجهول ووضعه كواقع محسوس مدرك لذلك.. انا الآن عندما ارجع الى قراءة ـ كتاب المطالعة لبداية قراءتي في حياتي وما تعلمته في الصف الاول الابتدائي اجد فيها فلسفة كانت قد غابت عن ذهني بعمري ذاك.

من هذا المنطلق دائما احب الاكتشاف واعادة التركيب والتنظيم لانه متعتي فانا اتمتع بتمثيل دور او اخراج مسرحية كالطفل تماما.

امتلأت فرحا عندما شاهدت في تونس «المهابيل»

ـ كانت الحركة المسرحية العراقية في مطلع العشرينات متأثرة بما جاءت به الفرق العربية والاجنبية التي زارت بغداد خلال العقود ١٩٢١ ـ ١٩٥٠. فهل استطاع مسرح الثمانينات ان يؤسس حركة مسرحية تمتاز بملامح شخصية ذاتية واضحة؟

● تنقسم حركتنا المسرحية الى قسمين: عهد يبدأ من سنة ١٩٢٦م عهد ذهبي لاستاذنا الكبير ومربينا الفاضل المرحوم حقي الشبلي الذي كان هاويا مع رفاقه وكان يعتقد ان عمله مساهمة في بناء المجتمع الجديد في العراق.

والحركة المسرحية لايمكن ان تسمى حركة مسرحية اذا لم تكن هناك استمرارية في الانتاج وليس التقطع فيه من خلال مسرحيات مدرسية.. سنوية او موسمية كانت موجودة قبل بدء استاذي الكبير محاولاته الا انه وضع اسس الحركة المسرحية من سنة ١٩٢٦م الى ١٩٣٦م التي ذهب فيها في بعثة الى «الكوميدي فرانسيز» في باريس.

وبقيت آثار فرقته التي تجزأت الى عدة فرق مستمرة ومتقطعة حتى رجوعه عام ١٩٤٠م حيث اسس فرع التمثيل في معهد الفنون الجميلة وكان يضم الرقص والموسيقى وكنت اول طالب له ومازلت.. ولم يبق من الدورة الاولى الا انا وصديقي وزميلي جعفر السعدي درسنا علم المسرح من استاذنا وتوالت الدورات في معهد الفنون الجميلة حتى تخرجنا سنة ٤٤ ـ ١٩٤٥م وبعدها سافر الكثير منا الى الخارج الى اكمال الدراسة.

هذه الفترة اصبح فيها المسرح العراقي ملتزما بالنضوج لايجاد سمة له، الا ان الوضع القائم أنذاك والتقاليد كانت دائما معاكسة ولكننا ثبتنا لاننا شعرنا بمسئولية عظيمة تجاه تغير وتثقيف الجمهور والحمد لله وصلنا الى كل مانصبوا اليه وتغلبنا على معظم المعوقات التي تواجهنا.

ومازلنا نجتهد بان نصنع اسسا جديدة لمسرحنا العربي الاسلامي فانا من الذين يعتقدون ان ليس هنالك طريقا تسمو به ثقافتنا على ثقافة الغرب الا عن طريق ابلغ ماهو موجود في لغتنا العربية وهو القرآن الكريم.

فانا الآن بصدد فكرة لمسرحية اجتماعية وفكرية مصدرها القرآن ولناخذ (مثلا) أية.. «فهمت به وهم بها لولا ان رأى برهان ربه» هذه الآية تصلح لان تكون مسرحية اخلاقية تجعل الغرب يدركون ما لقيمنا الاخلاقية من علو وسمو.

لان الله سبحانه وتعالى في كتابه، وفي سنة نبيه الكريم يوجه الانسان والانسانية الى الاخلاق السامية وكما قال الله تعالى لمحمد «وانك لعلى خلق عظيم»..

وايضا يقول الرسول صلى الله عليه وسلم. «المعدة بيت الداء» وقد اتخذها الغرب قاعدة لبناء النظريات الاقتصادية ولكننا لم نبني عليها اية نظرية وانما نرددها عند الحاجة في حين انها اساس في علم الاقتصاد فلماذا لا اضعها فكرة لمسرحية؟ لكي، اجعل العالم يدرك اننا قد سبقناهم من سنين في النظريات الاقتصادية والاجتماعية.

وانا لا اقول انني عندما ابدأ بالمسرح بهذا الشكل اريد ان اضغط على الجانب الغربي ان يؤمن بافكاري ومبادئي وانما لأتسرب في عقله لكي اغرس مبادئنا السامية بديلا عن نظرتهم الجاحدة عن العرب والاسلام.

ـ لقد كانت لك تجربة مع المسرح السعودي في اواخر الستينات فهل يمكن ان تحدثنا عنها؟

● لقد اعيرت خدماتي من جامعة بغداد الى السعودية سنة ١٩٦٧م فذهبت كمشرف فني في مديرية الشباب آنذاك في وزارة المعارف وقد عملت واخرجت مسرحية «الطبيب رغم انفه» لموليير في جامعة الرياض آنذاك وكان لها وقع كبير وقد كنت معجبا بالشباب الطموح في الادب والشعر والمسرح وقد امتلأت فرحا عندما لاقيتهم هنا في هذا المهرجان وهم يشاركون بمسرحية «المهابيل».

ـ كيف ترى التجربة المسرحية السعودية بعد ربع قرن تقريبا؟

● الحقيقة ان النضج الذي تم والخطوات التي يسير عليها شباب المسرح السعودي تعطيني الامل الكبير في انهم يكونون ركيزة للمساهمة في تركيز مسرح عربي قوي نصبوا له جميعا.

ـ ماهو رايك في مهرجان قرطاج المسرحي الدولي الذي اقيم على ارض تونس؟

● بالرغم من الظروف الصعبة التي تمر بها تونس على الصعيد الاقتصادي فقد حرص المسرحيون في تونس على اقامة هذا المهرجان بكل ما لديهم من امكانات مادية وابداعية ايمانا منهم بضرورة تلاقح افكار المسرحيين العرب.

ولئن جاء هذا المهرجان بمثابة الاطار الشرعي لعملية التلاقح هذه فانه مع ذلك يخلو من السلبيات التي كان في الامكان تفاديها وتجاوزها عربيا عن طريق الدعم والمؤازرة باعتبار ان مهرجان المسرح هذا هو تظاهرة ثقافية تعكس من خلالها اصالتنا العربية في مجال المسرح. وبالتالي فان تبعات السلبيات هذه لاتتحملها تونس باعتبارها الطرف المنظم للمهرجان وانما حتمية الظروف التي تمر بها تجعل من الدول العربية كلها اطرافا مسئولة.

وتقديرا منا للجهود المبذولة في هذا المهرجان لاتملك سوى التعبير عن امتناننا للمثقفين في تونس بصفة عامة وعلى رأسهم وزير الثقافة الاستاذ البشير بن سلامة والمسرحيين بصفة خاصة وفي مقدمتهم زميلي المنصف السويسي..

في حفل بالطائف: عبدالله محمد يغني، وطارق عبدالحكيم يستمع

المطرب عبدالله محمد

طارق عبد الحكيم

كان الفنان عبدالله محمد نجم الحفل الذي اقيم في الطائف مساء يوم الثلاثاء الماضي بمناسبة تعيين المقدم عبدالله عباس الزين مديراً لادارة مرور الطائف.

اقيم الحفل باشراف فرع جمعية الثقافة والفنون بالطائف وحضره عدد من وجوه الفن المعروفين كان من بينهم الفنان طارق عبدالحكيم الذي يحل ضيفاً على الفن الطائفي بعد انقطاع طويل عنه.

بدأ الحفل في الساعة العاشرة مساءاً وانتهى في ساعة متأخرة بعد ان قضى الحضور ساعات فنية تخللتها مشاهد ضاحكة تعالج بعض المشكلات الاجتماعية والمشكلات المرورية بصفة خاصة.

وغنى الفنان/ محمد أمان اغنية «ياعروس الروض» اضافة الى مجساته المعروفة.

الفرقة الموسيقية بقيادة الفنان عبدالله الحصيني كانت ترافق الفنانين في فقراتهم وبشكل عام كان الحفل مصدر فائدة وترفيه لمن حضروه وكانت اغنيتا ياصاحبي، وسليم سليم المعروفتين هما ختام الحفل.

١١ شهرا في السجن

يبدأ المخرج السينمائي نادر جلال مع مطلع العام الجديد تصوير فيلم جديد لم يتحدد اسمه بعد بصفة نهائية ـ تحكي احداثه عن باحث اجتماعي عاش في السجن (١١ شهرا) بين المسجونين واحتكاكهم ببعضهم البعض رغم اختلاف طباعهم واخلاقياتهم وطبائع اجرامهم ـ منهم مثلا مَنْ يتحدى كل ماهو صحيح ويقف ضد القانون دائما مما يهدد سلامة وامن المجتمع، ومنهم مَنْ نزل بالسجن ظلما ودونما جريمة ارتكبها. هذه القصة كانت عنوان ومضمون بحث اجتماعي اعده د. عبدالله غنيم المدرس بقسم الاجتماع بكلية الآداب جامعة الاسكندرية تحت عنوان (تجربة ١١ شهرا في السجون المصرية)، مرشح لبطولة الفيلم محمود عبدالعزيز (في دور الباحث الاجتماعي)، وسماح انور، ومجدي وهبة، ومحمد رضا..

محمود عبدالعزيز

الفنان/ محمد رضا

اخفقت المتابعة في جواز السفر

كتب/ عبدالعزيز الجارالله

نشرت الزميلة جريدة اليوم بالبيوم الثقافي الاحد ٣ ربيع الثاني ١٤٠٦هـ خبرا عن الفنان السياسي اللبناني مارسيل خليفة والذي يتزعم الفن النضالي برفقة فرقة «الميادين»، وهذا الخبر تقريباً تغطية عن جولة الفنان مارسيل وفرقة الميادين بالولايات المتحدة، وذكر الخبر ان هدف الزيارة الفنية في امريكا الشمالية وامريكا اللاتينية هو جمع الاموال ضمن حملة للمساعدة في بناء مراكز الامومة والطفولة في صور بجنوب لبنان واعادة اعمار مخيمات صبرا وشاتيلا وبرج البراجنة في بيروت، وجريدة اليوم احدى الصحف والمجلات الراصدة لاخبار هذا الفنان الذي يغيب عن اخبار كثير من الصحف العربية.. والطريف في هذا الخبر انه قد تشر قبل ان تنشره اليوم في جريدة العرب والتي تصدر في لندن في يوم الخميس ٢٩ ربيع الاول ١٤٠٦هـ كاملا كما جاء في جريدة اليوم فيما بعد، لكن ليس هذا مايعنينا..

فالمهم في هذا الخبر وقوع جريدة العرب وجريدة اليوم في خطأ وهو عندما ذكرت الخبر اشادت باغنية مارسيل خليفة «جواز السفر» وقال الخبر غنى خليفة اثناء المؤتمر الحاشد اغنيتين هما «جواز السفر» و«الشموع» وقال انه فكر بالاغنية الاولى عندما كان يدخل مقر المنظمة الدولية لانها تنتهي بالبيت الذي يقول قلوب جميع البشر هي هويتي الفى جانبا بجواز سفري، هذا ماجاء بالخبر المنشور في جريدتي العرب واليوم والقصيدة للشاعر الفلسطيني محمود درويش اخذها مارسيل خليفة من ديوان الشاعر درويش «حبيبتي تنهض من نومها» الصادرة عام ١٩٧٠م والبيت الذي اورد خطأ هو:

كل قلوب الناس.. جنسيتي
فلتسقطوا عني جواز السفر!

وتعتبر الاغنية «جواز السفر» من اشهر اغاني مارسيل خليفة واقرب الاغاني الى نفسه لما تمتاز به من كلمات مملوءة بالانتماء الفلسطيني والنداء العاطفي القوي واللحن الذي يجسد هموم القصيدة، وكنت اتمنى من الزملاء قبل الكتابة عن الاغنية الرجوع الى تسجيل الاغنية او دواوين الشعراء الذين يتعامل معهم الفنان مارسيل وهذا نص الاغنية التي لم يوفق الزملاء في ذكر تلك المقطع منها صحيحا فقد تكون الذاكرة اخفقت هذه المرة.

الفنان اللبناني مارسيل خليفة

«جواز سفر»

لم يعرفوني في الظلال التي
تمتص لوني في جواز السفر
وكان جرحي عندهم معرضاً
لسائح يعشق جمع الصور
لم يعرفوني، آه... لاتتركي
كفي بلا شمس
لان الشجر
يعرفني...
تعرفني كل اغاني المطر
لاتتركيني شاحباً كالقمر!
كل العصافير التي لاحقت
كفي على باب المطار البعيد
كل حقول القمح
كل السجون..
كل القبور البيض
كل الحدود..
كل المناديل التي لوّحت
كل العيون
كانت معي، لكنهم
قد اسقطوها من جواز السفر!
●●●●
عار من الاسم من الانتماء؟
في تربة ربيتها باليدين؟
(ايوب) صاح اليوم مل السماء:
لاتجعلوني عبرة مرتين!
ياسادتي!.... الـ ....
لاتسألوا الاشجار عن اسمها
لاتسألوا الوديان عن امها
من جبهتي ينشق سيف الضياء
ومن يدي ينبع ماء النهر
كل قلوب الناس.. جنسيتي
فلتسقطوا عني جواز السفر!

أوراق من مكتبات الوطن العربي

اوراق من مكتبة اليمن:

اعداد: محمدعبدالاله العصّار

الموت الحالم في المعتقدات الشعبية

سادت معتقدات شعبية غريبة في اليمن اخذت في التلاشي والاندثار منذ عهد قريب جدا امام زحف عنيف قاتل لبعض مظاهر الحضارة الحديثة رغم بساطتها مقارنة بما هو اعقد منها.

فقد كان الماضي القريب جدا في اليمن يقترب من شيخوخة معتقداته واساطيره وحكاياته الشعبية لمجرد ان رأى انسان القرى عجلات السيارة تثير تراب الارض في سرعة خاطفة .. ومذ لامس ضوء عينيه اضواء اشد بريقا ولمعانا هي نتيجة مايسمى بالكهرباء.

● بدورنا لن نواصل اسباب اندثار تلك المعتقدات وزوالها في عقلية المجتمع القديم ولكن كان يجب الاشارة الى ذلك بامثلة بسيطة كبداية للموضوع.

هناك قبل ان ندخل في بعض الوقائع تلك.. هناك قضية اعتقد انها من الاهمية بحيث يمكن تخصيص دراسة شاملة عنها ميدانيا وعمليا لماتمثله من رافد لمعرفتنا الدقيقة عن اخصب مصادر التفكير الاجتماعي وبواعثه من معتقدات تركت الاثر العجيب في تصرفاته وصنعت العديد من قراراته النفسية تجاه تحولات العصر او بالاصح مفاجآت الحاضر المدهشة التي لايمكن التعامل معها بسهولة عادية مما افرز نتيجة ذلك لدى عدد كبير من افراد المجتمع نوعا من ردود الفعل المنعكسة من مرآة النفس عندما لم تجد وضعا صحيحا ومقبولا لها في حقل المدركات.

هذه القضية التي اشرت اليها بمحدودية هنا تتمثل باختصار في ردود الفعل الظاهرة على نموذج التفكير الاجتماعي، نتيجة انبعاث رؤى جديدة من الحاضر لاتشارك في صنعها بل تفاجأ بها وتصطدم بتعقيدها وعدم سهولتها.

هذا مدخل آخر لبحث جاد ومهم الى حد كبير.

● الموت الحالم في المعتقد الشعبي:ـ

لعله من المفيد ان ابدأ نموذج شعبي من المعتقدات التي عاشت في ذهن الانسان اليمني حقبة من الزمن وتميزت ربما عن بعض اعتقادات شعوب ومجتمعات اخرى حسب هوية التفكير الحياتي ومكابداته اليومية بالاضافة الى تأثراته بالروافد التاريخية.

وماسأقدمه في هذا النموذج كان يمثل جانبا ممايدور في اعماق روحيات القرية اليمنية ببساطتها وحاجتها الملحّة الى النور في تلك العهود الشديدة الاظلام.

● التسفيل:ـ

مع كثرة الاحلام وحاجة الانسان اليها برزت التصورات المختلفة حول مايريد ان ينبئنا به الحلم او بواعثه واختلاجاته بحركة الانسان النفسية والعصبية وفق الرؤية الحديثة..

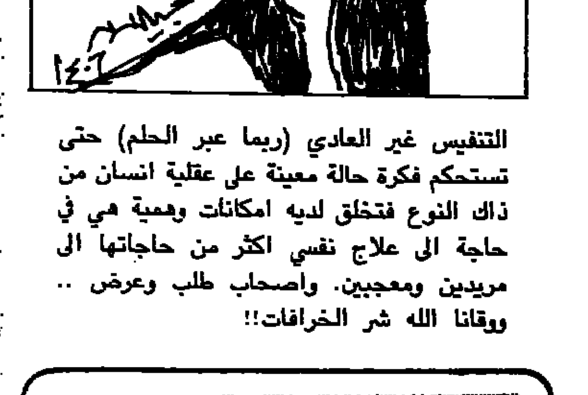
وفي مجتمع اليمن وربما في غيره من المجتمعات وقف الحلم كجبل مبهر من النار والاضواء لذا حامت حوله الحاجات والاماني والتفسيرات الموجزة عن الموت وحقيقة الحياة في العالم الآخر .. اي ظهر الحلم كوسيط متمكن يستطيع فك بعض الرموز والطلاسم ولكن في حدود معينة لايريد او لايمكن ان يتجاوزها.

وكما هذا يندرج تحت منظور بدائية التفسير العقلي للحلم.. او هو افراز لتصورات مرحلة متقدمة قد لا اوفق في استيعابها الآن.

العنوان الصغير السابق (التسفيل) كان يطلق في الاوساط الشعبية اليمنية على عملية الوساطة الروحية بين المجتمع والعالم الآخر .. او عالم مابعد الموت .. ويكون الوسيط هو شخص له القدرة على الرحيل عبر الحلم الى ذلك العالم الغامض، وحين يعود هذا الوسيط يكون قد حمل معه عدة رسائل من الموتى عن وضعهم هناك وحاجاتهم.

والوسيط قد يكون رجلا او امرأة لكن غالبا مايكون امرأة تبدو عليها حالات غريبة مثل الشحوب واصفرار لون الوجه والجسم. ومن مؤهلات الوسيط انه يكون قد فقد عزيزا له كان شديد التعلق به والحب له .. ونتيجة لذلك يظل يشغل تفكيره وينعكس مجسدا في احلامه وخياله بعد ذلك يتحول الى مسفل اي الحالة التي تؤهله للسفر الى عالم الموت ويعاوده الحلم او (التسفيل) ومايكون من القريبين اليه من الناس الا ان يبدأوا باستثمار قدرته هذه ليكشف لهم عن احوال بعض الموتى من اهلهم وحاجاتهم من اهلهم الاحياء كسداد دين معين او خلاف ذلك .. ويستطيع المسفل ان يجزم بأن فلان يعاني من حر النار .. وفلان يعيش في نعيم وسعادة ابدية وهكذا.

بقي لنا ان نقول ان «التسفيل» بحاجة الى ايضاح ربما تخلل بعض جوانب موضوعنا هذا .. ولكن عرضنا له على ذلك النحو لايعني انه صحيح، وانه حقيقة .. بل في اشارة سابقة بسيطة قلت مامعناه ان وفاة شخص قريب من انسان تحول الى مسفل يترك اثرا نفسيا حادا ومؤلما داخل هذا الانسان الذي يرشحه المجتمع بدوره لان يكون مسفلا .. فهو بعد وفاة عزيز لديه يواجه انتقادات من انه لم يعد يهتم لحياته كما كان .. وانه يعاني من مرض الذكرى المؤلمة وهكذا الى ان يبلغ تكثيف الآلام النفسية مداه عندئذ تكون ردة الفعل هروب وجنوح الى



التنفيس غير العادي (ربما عبر الحلم) حتى تستحكم فكرة حالة معينة على عقلية انسان من ذاك النوع فتخلق لديه امكانات وهمية هي في حاجة الى علاج نفسي اكثر من حاجاتها الى مريدين ومعجبين. واصحاب طلب وعرض .. ووقانا الله شر الخرافات!!

غنى على نايف البواسق

لشاعر مجهول:

غنى على نايف البواسق
مطوق في دجى الظلام
وذكر العاشق المفارق
عن جيرة الرند والخزام
وبات نوم العيون طالق
والنوم على من عشق حرام
واشتقت الى مسكي المفارق
حالي اللمى دري النظام

توشيح

قل حل في خده الوسيم
النار والنور والنعيم
الكل في ذا وذا مقيم

تقفيل

وفي بديده رحيق رائق
يغنيك عن قرقف المدام
غاني رشيق اعينه رواشق
تمر في الجسم والعظام

بيت

سبى فؤادي وقد تغنى
من فوق الاقتاب والجريد
وقال واصب وا معنى
متى رجوعك الى زبيد
وننظر المشهد المهنا
ولبسه الحالي الجديد
والورد في الوجنتين عابق
وكل مقلة لها سهام

توشيح

عجزت كم شاحمل الهوى
والخل ما أدري بما نوى
ولا وجد لي ولادوا

تقفيل

قد عز هاروني الجدايق
من اللقاء منك بالسلام
سوا على من له طرايق
المصطفى سيد الانام



المفكرة الثقافية

الحلم والحياة

عن سلسلة (كتاب الهلال) صدر كتاب جديد للدكتور ناجي نجيب بعنوان (الحلم والحياة في صحبة يوسف ادريس) يناقش الكتاب ظاهرة فقدان الاب وانهيار مؤسسة السلطة الابوية في المجتمع العربي، ومن موضوعات الكتاب:

● جاذبية الصدق المطلق حين يصعب الصدق النسبي، وحين يعجز الانسان عن تلبس دوره في الحياة.

● البحث عن الشخصية المصرية والصعود الاجتماعي.

● تغير موقف الاديب بين جيل الرواد وجيل يوسف ادريس.

● كيف يصل يوسف ادريس الى حالة الكتابة او نشوة الانطلاق والحياة في الكتابة؟

● يوسف ادريس كشخصية قهرية، التمرد والغرائز العدوانية.. اللغة السرية.. ميدان المعركة.. الاكتئاب والكف عن الكتابة والقراءة.

● كما يحوي الكتاب سيرة يوسف ادريس ويروي قصته كاديب وكاتب عبر اكثر من ثلاثة عقود، ويلقي هكذا الضوء على التاريخ الباطني او الخفي لحقبة درامية من الزمن العربي تمتد الى الحاضر.

الكتابة عند يوسف ادريس هي القدرة على الاتصال بالناس وبالوجدان الجماعي او كما يقول (الحلم بالكتابة كالحلم بالثورة كالحلم بالحياة)، وبقدر ما يتحدث هذا الكتاب عن يوسف ادريس كظاهرة ادبية فريدة يتحدث عن التاريخ الاجتماعي والنفسي والسياسي المصري والعربي.

يقع الكتاب في ٤٦ (صفحة من القطع الصغير).

●●●

● «اللص والكلاب» بالفرنسية

قبل اعوام نشرت دار سندباد الباريسية التي تعتني بالادب العربي، الجزء الاول من ثلاثية نجيب محفوظ «بين القصرين» مترجمة الى الفرنسية. وقد اثارت هذه الرواية نقاشات حادة في اوساط النقاد الفرنسيين. تتهيأ الدار المذكورة لنشر رواية «اللص والكلاب» قريبا.. وتهتم الدار ايضا بتكملة ترجمة الثلاثية كي تتيح للقراء الفرنسيين الاطلاع على واحدة من اعمدة الرواية العربية.

●●●

● «الاستشراق» في طبعة جديدة

صدرت مؤخرا باللغة الانجليزية الطبعة الجديدة لكتاب ادوارد سعيد الهام «الاستشراق» يقع الكتاب في ٣٦٨ صفحة عن دار نشر بيرجين. وقد سبق ان اثار صدور هذا الكتاب ردود فعل كبيرة سواء لدى المستشرقين او العرب. ويحاول الكاتب عبر هذا الكتاب ان يؤكد للغرب القيم الحضارية والفكرية التي يتمتع بها الشرق بصورة عامة.

●●●

(ابو العتاهية) اصدار جديد لجمعية الثقافة والفنون بالدمام

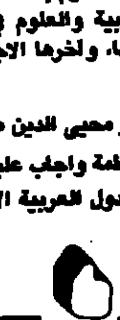
ضمن الاصدارات الادبية والثقافية والفنية المختلفة التي يعمل فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام على اصدارها بين وقت وآخر صدر عن الفرع مؤخرا كتاب (ابو العتاهية) للكاتب الاديب المعروف/ عبدالله احمد الشباط.

ويحوي الكتاب لمحات عن حياة الشاعر الكبير «ابو العتاهية» حيث عمل المؤلف على استعراض شامل ودقيق عن حياة الشاعر وادبه وكذلك دراسة عن العصر الذي عاش فيه الشاعر والمدينة التي برز فيها كواحد من اشهر شعرائها على الاطلاق واورد المؤلف نماذج من اشعاره وزهده. هذا الى جانب بعض من جوانب الشاعر الشخصية. هذا وسيصدر قريبا كتاب (نهج الفقه الاسلامي) للاستاذ يوسف الدغفق. يتناول الكاتب فيه بعضا من الامور الفقهية، وكذلك بعضا من الجوانب الدينية المتعلقة بمنهاج الفقه الاسلامي.

المنظمة العربية تلقى الدعم من الدول العربية للوفاء بالتزاماتها

الدكتور محيي الدين صابر لـ «الرياض»

اجرى الحوار: عاطف مصطفى

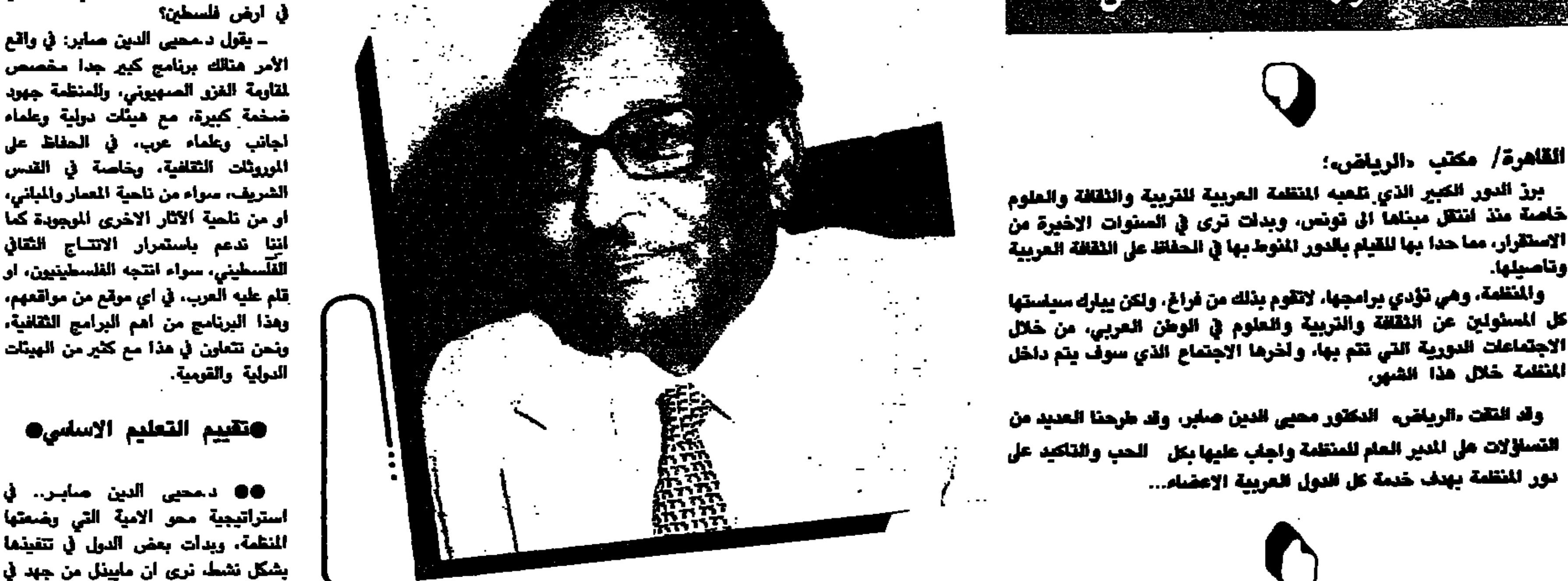


القاهرة/ مكتب «الرياض»:

برز الدور الكبير الذي تلعبه المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم خاصة منذ انتقل مبناها الى تونس، وبدلت ترى في السنوات الاخيرة من الاستقرار، مما حدا بها للقيام بالدور المنوط بها في الحفاظ على الثقافة العربية وتاصيلها.

والمنظمة، وهي تؤدي برامجها، لاتقوم بذلك من فراغ، ولكن يبارك سياستها كل المسئولين عن الثقافة والتربية والعلوم في الوطن العربي، من خلال الاجتماعات الدورية التي تتم بها، وآخرها الاجتماع الذي سوف يتم داخل المنظمة خلال هذا الشهر.

وقد التقت «الرياض» الدكتور محيي الدين صابر، وقد طرحنا العديد من التساؤلات على المدير العام للمنظمة واجاب عليها بكل الحب والتاكيد على دور المنظمة بهدف خدمة كل الدول العربية الاعضاء...



خطط عمل متقنة رسمت لأداء الدور المطلوب

●خطط شاملة●

حول الاستراتيجية التي وضعت للمنظمة يحدثنا الدكتور محيي الدين صابر قائلا: هنالك خطة طويلة المدى لعمل المنظمة، حتى مشارف القرن الحادي والعشرين، وهنالك خطة تنفيذية لهذا التصور البعيد المدى، وقد اقرت الخطة واقر ايضا التصور، واقرت الخطة التنفيذية..

والى جانب هذه الخطة الشاملة التي تشمل كل مجالات عمل المنظمة، هنالك استراتيجيات قطاعية، وفي هذا المجال تم وضع استراتيجية تطوير التربية العربية والاستراتيجية العربية لمحو الامية وتعليم الكبار والاستراتيجية للثقافة العربية والخطة الشاملة للثقافة العربية، وهذه الاستراتيجية في مراحلها النهائية ويكتب التقرير وسينتهي ان شاء الله في خلال هذا العام.

وهنالك في قطاع العلوم والتكنولوجيا ايضا استراتيجية العلوم والتكنولوجيا، واللجنة القومية التي تشرف عليها، لجنة من كبار العلماء في البلاد العربية، وقد بدأت عملها، وقطعت شوطا كبيرا في هذا المجال.

ويقول الدكتور صابر: ومن هنا ترون اننا نمضي في المنظمة على اساس خطط محددة بالزمن، وايضا بالاهداف التي تسعى اليها، وحينما ننتهي من وضع تنفيذ خطته من الخطط، نتابع عملية الممارسة على ممارستها في الوطن العربي، وذلك مافعلناه بمايتصل باستراتيجية التربية والاستراتيجية العربية لمحو الامية وتعليم الكبار، فقد عقدت الندوات الكثيرة واعدت الدراسات حول الممارسة وحول القضايا التي تنشأ من هذه الممارسة، ثم التوعية بهذه الاستراتيجيات، ووضع الخطط التنفيذية لها في مختلف الموضوعات.

وهكذا فان عمل المنظمة هو عمل مقنن بخطط.

والخطة طويلة المدى مقسمة الى ثلاث خطط..

● خطة متوسطة المدى

● وخطة قصيرة المدى .. وهذه الخطة تشمل عامين، وهي التي تمثل دورة المؤتمر العام

اما الخطة متوسطة المدى فتشمل ست سنوات، بحيث تأخذ في كل دورة من الدورات شريحة من الخطة متوسطة المدى، بحيث بعد ست سنوات تكون الخطة متوسطة المدى قد انتهت، ونبدأ في الخطة طويلة المدى، وهي تشمل ثمانية عشر عاما، وهكذا ننتهي من مرحلة، لندخل في المرحلة الاخرى، وبذا فان عمل المنظمة مرتبط بخطط مقننة زمنا، ومقدرة مالا، ومحددة اهدافا.

●واجب نؤديه●

●● هناك حقيقة تقول بان المنظمة العربية للتربية والعلوم من انشط المنظمات التابعة لجامعة الدول العربية .. نحن نقول ذلك من منطلق النشاط الذي نشهده .. فهل بالفعل تأخذ الدعم المطلوب لتنطلق في استراتيجيتها وتحقيق البرامج، ام ان هناك معوقات قد تحول دون ذلك؟

- يجيب الدكتور محيي الدين صابر قائلا: في واقع الأمر اما ان تكون المنظمة منظمة نشيطة، فهذا جزء من واجبها، بل هو واجبها وسبب وجودها، وليس في هذا مايمكن ان يعتبر شيئا غير طبيعي، فالشيء الطبيعي ان تكون اية مؤسسة توجد تحقق سبب وجودها، ونحن نحمد الله اننا نسعى بقدر الامكان، لتنفيذ برامجنا في الوقت المحدد، وبالكفاية المطلوبة بهذا العمل.

وفيما يتصل بالتمويل فان عملية التمويل مقننة، وهنالك مساهمات من الدول على حسب حصصها في الجامعة العربية، وكل عامين في دورة المؤتمر العام، توضع البرامج، وتوضع الميزانية المقدرة لهذه البرامج، وتناقش في المجلس التنفيذي اولا، ثم يعرض ذلك في المؤتمر العام، لتوافق عليه الدول وبناء على ذلك تختلف المساهمات من دورة لاخرى، وتبعا لحجم العمل والميزانية المقررة.

وفيما يتصل بالمتاعب او المعوقات، فلم نلق اي متاعب في هذا الصدد، فان كل الدول الاعضاء في المنظمة، تقوم بالوفاء بالتزاماتها المحددة، والعمل يسير سيرا طبيعيا في المنظمة.

●● تكامل في البرامج المشتركة مع مكتب التربية العربي لدول الخليج

●● اعددنا مسلسلات مع مؤسسة الخليج للانتاج البرامجي المشترك لبثها عبر القمر الصناعي العربي

●نحن ضد الاغتراب●

●● بعض القضايا التي تهتم بها المنظمة العربية، ومن بينها الثقافة، نحن نعلم ان الوطن العربي يواجه ببعض التيارات الثقافية المعادية سواء من الغرب او من الشرق، ما الذي تقوم به المنظمة في هذا الصدد، سواء بالرد على ذلك، او بالنسبة للمؤتمرات؟

- يجيب المدير العام للمنظمة: بطبيعة الحال ينبغي ان نفرق بين شيئين: بين الانفتاح والتفاعل الثقافي مع العالم، وبين الاستلاب والاغتراب الفكري، فنحن لسنا ضد التفاعل الثقافي، ونحن مع الانفتاح الثقافي على العالم، ونلمس العناصر الايجابية، في كل الثقافات، كما اننا ايضا نعرض ثقافتنا على العالم، كما اننا ضد الاستلاب وضد الاغتراب بمعنى ان تفد الينا ثقافات لاتتفق مع قيمنا ومع موروثاتنا الروحية والاجتماعية، ونظام حياتنا الخاصة.

ومن هنا فان شخصية الثقافة العربية والهوية القومية، مما نحرص عليه حرصا شديدا، ونؤكده في مختلف المجالات، ويبدو ذلك في كل برنامج من برامج المنظمة، في مختلف المجالات، سواء كانت في مجال التربية او في مجال تعليم الكبار، او في مجال الثقافة او العلوم. ففي كل المجالات نحن نضع البرنامج الذي يحقق اما انشاء بنى جديدة، من شأنها ان تفرز هذه الفكرة، او دعم ماهو قائم من هذه البنى الثقافية.

فعملنا كله موجه الى دعم وتنمية الثقافة العربية في خارج الوطن العربي وداخله..

نحرص تماما على الثقافة العربية ونؤكد الهوية القومية في كل المجالات

●مقاومة الغزو الصهيوني●

●● هذه المشكلة التي اتحدث عنها تواجهنا من خلال الغزو الصهيوني لكل موروثاتنا الثقافية في فلسطين المحتلة، الآن، ومايحدث من تشويه للثقافة العربية .. هل للمنظمة العربية دور في هذا المجال على المستوى العالمي والعربي، وما الذي يتم نحو الحفاظ على التراث العربي الاسلامي في ارض فلسطين؟

- يقول د.محيي الدين صابر: في واقع الأمر هنالك برنامج كبير جدا مخصص لمقاومة الغزو الصهيوني، وللمنظمة جهود ضخمة كبيرة، مع هيئات دولية وعلماء اجانب وعلماء عرب، في الحفاظ على الموروثات الثقافية، وخاصة في القدس الشريف، سواء من ناحية المعمار والمباني، او من ناحية الآثار الاخرى الموجودة كما اننا ندعم باستمرار الانتاج الثقافي الفلسطيني، سواء انتجه الفلسطينيون، او قام عليه العرب، في اي موقع من مواقعهم، وهذا البرنامج من اهم البرامج الثقافية، ونحن نتعاون في هذا مع كثير من الهيئات الدولية والقومية.

●تقييم التعليم الاساسي●

●● د.محيي الدين صابر.. في استراتيجية محو الامية التي وضعتها المنظمة، وبدأت بعض الدول في تنفيذها بشكل نشط، نرى ان مايبذل من جهد في هذا المجال، يواجه بمشكلة اخرى، وهي مشكلة التسرب في التعليم، هل حرصت المنظمة على ان تضع الحلول لمثل تلك المشكلات التي تهدد الخطط الجيدة التي تطرحها والتي تعمل على دعمها؟

- يجيب قائلا: ان هذا جزء من الاستراتيجية العربية، فقد تصورت كل العوامل المتصلة بهذه الظاهرة، وهذا الكلام الذي طرحته يضع في اطار سد منابع الامية.

ولذلك فقد اقترحت الاستراتيجية، تعميم التعليم الاساسي، ثم انصرفت الى تقنين تعليم الكبار وتعليم الكبار نظام مواز للتعليم المدرسي، بحيث يكون هنالك تكامل بين تعليم الكبار والتعليم النظامي، وبحيث تكون هنالك قنوات للاتصال، في المراحل المختلفة، الى جانب الاهتمام بالمدارس الشعبية، التي تهتم بالتدريس المهني في مختلف المواقع، بحيث لايكون هنالك تسرب، فالذي يتسرب من الممكن ان يلتحق في نظام تعليم الكبار، بمرحلة من المراحل، ويتم نتغلب على مشكلة الرسوب، ومشكلة السن، والمشاكل الادارية الاخرى في مختلف المواقع.

●تعاون مع مكتب التربية●

●● نلاحظ ان دول الخليج تختص ببعض الندوات، والتعاون واضح بين المنظمة وهذه الدول، فما قولك عن ذلك؟

- يجيب المدير العام للمنظمة العربية: ان في مقدمة التعاون، ماتراه بيننا وبين مكتب التربية العربي لدول الخليج بالرياض، فهو تعاون كبير وبناء ويكاد يكون هنالك نوع من التكامل في البرامج المشتركة في المجالات الثقافية والمجالات التربوية، وفي واقع الامر فان العمل سواء في المنظمة او المكتب عمل يتكامل، وهنالك تعاون قديم، ويزداد توثقا يوما بعد يوم وقوة.

واعتقد ان هذا من اسباب نجاح البرامج في هذه المنطقة، لان هنالك عملا مشتركا وعملا جماعيا جيدا ومخططا، ولكن من خلال برامج المنظمة والمكتب لخدمة المنطقة، ولخدمة المنطقة العربية بصفة عامة.

وتتميز برامج مكتب التربية العربي باهميتها، ومنها برامج مناهج المستشرقين ومثل برنامج كتاب التربية العربية الاسلامية الذي نضعه بالتعاون مع المكتب..

وهنالك اعمال كبيرة خارج نطاق المنظمة تتم بين المنظمة والمكتب.

●الاستفادة بالقمر الصناعي●

●● مع اطلاق القمر الصناعي العربي «عربسات»، بالطبع فان للمنظمة العربية دورا كبيرا في البرامج التي يمكن ان تبث الى بلاد الوطن العربي، فهل هناك خطة محددة في هذا المجال؟

- د.محيي الدين صابر: نعم لقد بدانا نتابع القمر الصناعي من اول يوم كانت فكرة اطلاقه، وتتبعنا باهتمام كبير جدا كل مراحل هذه الاداة الحضارية الكبيرة وقد كان لي شرف حضور اطلاق القمر الصناعي في «جوايانا» مع الاخوة الوزراء والمدعوين الذين دعوا لمشاهدة هذه المناسبة التاريخية، ونحن منذ ذلك الوقت ندرس خطوة بخطوة متطلبات القمر الصناعي، وهنالك عدة لجان على مستويات مختلفة .. منها لجان قومية تجمع اتحاد الاذاعات العربية والمنظمة وامانة الجامعة العربية، والاتحاد العربي للمواصلات السلكية واللاسلكية، وكل الجهات المعنية بهذه الوسيلة المتقدمة من الاتصالات، وهنالك الى جانب ذلك لجنة فنية في المنظمة.. من مختلف القطاعات والاقسام والادارات لتحضير البرامج التي تبث في القمر الصناعي، وقد اعددنا مسلسلات طويلة بالتعاون مع الصندوق العربي للانماء الاجتماعي الاقتصادي وهو احدى مؤسسات الجامعة العربية، ومع مؤسسة الخليج للانتاج البرامجي المشترك، وهذه المسلسلات منها «آن الاوان» المتصلة بعملية محو الامية وتعليم الكبار، وهو برنامج ضخم جدا، الى جانب برامج اخرى معدة لبثها في القمر الصناعي، الى جانب البرامج العلمية والبرامج التربوية الاخرى، ونحن نعتقد ان هذه سوف تكون فرصة طيبة لتوسيع افق الاتصال العربي، والوصول الى الكثير من الجماهير المحرومة في البادية، وفي المناطق النائية، بما يحقق امال الامة العربية الكبيرة في تقدمها وازدهارها.

الدكتور الضبيب يستقيل من امانة جائزة الملك فيصل العالمية

● بهذه الكلمة المودعة ترك الدكتور احمد محمد الضبيب منصب الامانة العامة لجائزة الملك فيصل العالمية وذلك بعد تعيينه وكيلا لجامعة الملك سعود للدراسات العليا والبحث العلمي:

بسم الله الرحمن الرحيم..

صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل - رئيس هيئة جائزة الملك فيصل العالمية، ومدير مؤسسة الملك فيصل الخيرية..

اسمحوا لي في هذه الجلسة ان اخالف ما اعتدنا عليه كل عام خلال التسع سنوات الماضية، وذلك لكي اقدم الشكر والعرفان والامتنان لمجلس الامناء، امناء مؤسسة الملك فيصل الخيرية وعلى رأسه صاحب السمو الملكي الامير عبدالله الفيصل، الذي تفضل فاولاني الثقة خلال هذه السنوات كلها، والذي طالما شجعني واعطاني الكثير..

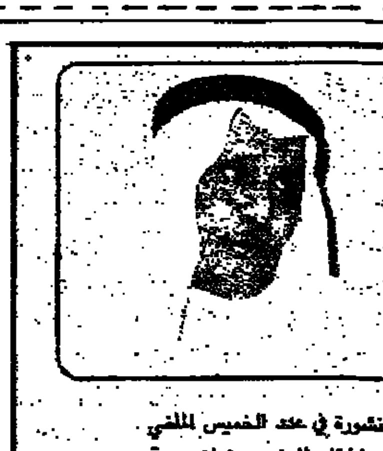
اما صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل، مدير مؤسسة الملك فيصل الخيرية، فان كلماته العذبة الرقيقة التي تفضل علي بها هذا الصباح تمثل جزءا بسيطا وقليلا مما حباني به من رعاية وعناية طيلة فترة بقائي في جائزة الملك فيصل العالمية. والواقع ان شخصية سمو الامير الجليلة النبيلة لايمكن ان يتعامل معها الانسان الا بصدق واخلاص. ونحن جميعا ربما نعرف سمو الامير خالد الفيصل على اعتبار انه رجل مبدع في الشعر، صاحب كلمة معبرة، وشفافة ورقيقة، ومبدع في الرسم، صاحب ريشة رائعة ولكن ربما قليل من الناس يعرفون ان للامير خالد الفيصل ابداعات كثيرة، فهو مبدع في مجالات لايعرفها ربما الا من عمل معه، ومن هذه الابداعات، ابداعه في مجال الادارة، وابداعه في فن التعامل مع الناس، والواقع ان عملي تحت رئاسة صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل لم يكن عملا مرتبطا برئيس ومرؤوس على الطريقة الروتينية العادية، وانما كان حالة وجدانية، او قل هي حالة حب، نستطيع من خلالها، ان نتعامل على ارفع مستويات التعامل الانساني، الذي كان سموه يتمسك بها، ولاغرو في ذلك فسمو الامير يتمثل شخصية البطل، ذلك الذي اورثه هذه الصفات الجميلة، والجليلة، والنبيلة. شخصية فيصل بن عبدالعزيز رحمه الله، ذلك الرجل الذي لقن العالم دروسا في الحكمة، ولقن العالم دروسا في حسن التعامل، وفي عفة اللسان، وفي مواقفه الكثيرة مايمكن ان يذكر فيشكر، والذي حافظ عليه ابناؤه وفي مقدمتهم سمو الامير خالد الفيصل.

انني اذ اشكر سموه على حسن ظنه بي خلال هذه المدة الطويلة، فانني ايضا ارجو من جائزة الملك فيصل العالمية، ولمؤسسة الملك فيصل الخيرية ان تسير في طريقها المرسوم لتحقق اهدافها الخيرة الرائعة التي قدمتها للعالم نموذجا ومثالا، للبحث عن افضل الطرق نحو الخير. وارجو ان يمد الله في عمر صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى الرئيس الاعلى لهذه المؤسسة والذي يدعمها دائما بتوجيهاته ويرعايته، ولاغرابة في ذلك فجلالته، حفظه الله، هو الموجه لكثير من امور الخير في هذه البلاد، وراعي العلم والعلماء، وهو الذي يخطط لتطويرها في مختلف المجالات. وشكرا لكم، واسمحوا لي الآن ان اقرا بيان الامانة العامة لجائزة الملك فيصل العالمية، حول نتائج اعمال لجان الاختيار لهذا العام.



● الدكتور احمد الضبيب

تنويه واعتذار



ورد في قصيدة شاعرنا الكبير محمد حسن فقي المنشورة في عدد الخميس الملحق خطا في المقطع التاسع كلمة (الشراب) بدل (السراب) مما اخل بالمعنى حيث ان صحة البيت:

فـإذا بـي أرى السـراب نميـراً
وإذا بـي أرى النعيـب صـداحـا

لذا نرجو لفت الانتباه مع الاعتذار للجميع.

الكلمات

التحدي والاستجابة الانواع والنقد

ان ردة الفعل العربية لدى المبدعين على نظرية الانواع والاجناس الادبية عندنا لم تدرس دراسة نقدية كافية. ولم يتبين النقاد تيار الانواع الغازية التي استدعت وجود انواع جديدة ناشئة في ادبنا الفني.

والنقاد يكتفون بالنظر اليها منفردة او كردة فعل عربية على تحد غربي. فعزلونها عن روح العصر وتياراته الخفية التي تسير حياته على المسرح، عزلا يعطل على الدارس رؤيتها في السياق التاريخي والحضاري، فتصبح وكانها تجديدات فردية ترتبط بعبقرية الكاتب او الشاعر لاردة فعل حضارية جماعية تحاول تثبيت الذات الكلية في صدامها الحضاري من خلال القبض على الانواع والاجناس الادبية المتنوعة والتعبير عنها.

وكاننا قابلنا تحديات النماذج الغازية مواهب منفردة. لا مجتمعا ذا بنية ثقافية روحية متميزة.

واصحاب النماذج المنتصرة لايدعون عجز الفصحى عن مجاراة العصر فحسب بل انهم يدعون ان آلة الابداع والابتكار وروح الاكتشاف مفقودة عندنا لافي اللغة وحدها بل في الفكر والفن والعلم.

فالشعر عندنا في رأيهم محدد الانواع قاصر الاتجاهات يرتبط بالغناء والغناء وحده. فلا ملحمة ولا مسرحية ولا قصة بل القدر الوافر من الغناء مع شيء يسير من الشعر التعليمي.

في مثل هذا الاطار يمكن ان نثمن طموحاتنا المسرحية والقصصية والملحمية الحديثة التي تاخذ شكل التيار وردة الفعل على التحدي الذي فرضته نظرية الانواع الغربية.

وكان شعراءنا المحدثين في ابداعاتهم المتنوعة في المسرحية والقصة والملحمة كانوا يردون على التحديات النقدية المتكررة التي واجهت الابداع الشعري عندنا. وليدرأوا تهمة القصور والعجز وقدرة العربية على التعبير في الاجناس الشعرية التي تتوفر عليها الآداب الاخرى قديمة وحديثة. فسليمان البستاني يترجم الالياذة شعرا وشوقي يؤسس مسرحا شعريا ومطران يؤلف قصصا شعريا ويكتب ملحمته المصغرة «نيرون» كما يكتب الزهاوي مطولته الملحمية «ثورة في الجحيم». وليس الانصباب على الانواع الملحمية والمسرحية والقصصية في الشعر عند اساطين الابداع عندنا صدفة او اعتباطا. انه ردة فعل كلية تصدر عن الروح الواحدة التي تثبت الذات الكبرى والهوية الحضارية في وجه النماذج الغازية.

والقول بعد هذا كله، ان الشعر العربي هو شعر غنائي في جملته، هي كلمة حق يراد بها باطل، لان القصيدة العربية الغنائية ليست كغيرها في الآداب الاخرى، فهي بالاضافة الى قدرتها على استيعاب الذاتي تتسع الى كثير من ابعاد الشعر الموضوعي.

وهذه نماذجها الاولى في الجاهلية تشتمل على قصص امرىء القيس ومغامراته الغرامية، وتتسع لقصة عنترة ونفسه الملحمي وقصة طرفة وخصومته مع بني عمومته ومفاخرة عمرو بن كلثوم والحارث بن حلزة اليشكري التي تنفح بروح الملحمة في حضرة الملك عمرو بن هند.

هذه هي بعض مضامين المعلقات التي يسميها النقاد المناوئون او يصمونها بالغنائية.

فكيف اذن تستقيم مقولتهم: ان القصيدة العربية لاتتسع لغير اغراض الغناء والوجدان، وان اللغة العربية لاقدرة لها على الانواع الموضوعية التي احتكرها اليونان والفرس.

هذا اذا لم تضف عمورية ابي تمام وروميات المتنبي كالحدث الحمراء وغيرها التي خلدت بطولة الثغور الاسلامية في صدامها مع القسطنطينية.

ان الوصف الذي يقدمه لنا المتنبي عن المعارك والجيش والخيل لايفوقه بلاغة وتاثيرا مايقدمه هوميروس في الياذته والفردوسي في الشهنامة.

هل القصيدة العربية اذن قاصرة عن معالجة الاغراض الملحمية ومشاكلها من الشعر الموضوعي. وهل الشعر العربي عاجز الا عن الغنائيات والوجدانيات؟

نفر من المستشرقين اراد ان يعمم لا العقيدة العربية فحسب، ولا العرب وحدهم، بل اصولهم الانسانية والتاريخية اي من اصطلحوا على تسميتهم بالساميين من انهم لا ملاحم لهم ولا فلسفة ولا علم، كانما الله قدهم للنبوة والحدس والاشراق. اما الاوروبيون الذين ينحدرون من العروق الاخرى فانهم للعلم والفلسفة والفنون والآداب المتفوقة. حتى اكتشفت ملحمة جلقامش واماطت حركة البحث الحديث اللثام عن دور العرب في الفلسفة والعلوم والآداب والفنون في ايقاظ النهضة الاوروبية فتهافتت مقولات النقد المناوىء وسقطت حجته.

هذا على صعيد الابداع. اما على صعيد النقد فبعض النقاد عندنا يحاولون ان ينفسوا البخار المتجمع لهذه الازمة بمصالحة في المصطلح. انهم يرفضون على استحياء مصطلح الشعر الغنائي ويستبدلونه «بالوجداني» على اساس ان الوجدان الانساني هو مصدر الشعر العربي ومعدنه، فلايكفي ان نعين هوية هذا الشعر بالغنائية.

ومع براعة هذه التحويلة للمشكلة بالانتقال من مصطلح الى مصطلح، فان هذا الحل تجاهل تحدي نظرية الانواع وكوّع اساسا على ماتطرحه مصاحبات هذا المصطلح. او ذاك وكفاهم هذا التحويل للمشكلة او تاجيلها اعباء البحث والمجابهة.

لانريد ان نتخذ دور المدافع عن القصيدة العربية كمقولة فنية متجددة ثابتة في آن، لكن مانأخذه على هؤلاء النقاد، انهم لم يواجهوا المشكلة امام انفسهم او امام تحديات نظرية الانواع التي جابههم بها نقاد الآداب الاجنبية.

والادهى من ذلك ان نقادنا ودارسينا عزفوا عن المسؤولية الاساسية للناقد والدارس، فعوضا عن ان يستقرئوا كتلة الادب الذي اليه ينتسبون ليستنبطوا منه اجناسه وانواعه ومعاييره تبنوا معايير الغرب ونظرياته ومقاييسه ومقولاته، وهي التي قدت على جسم آداب اخرى. وبذلك لم يعد لهم مايقولون، فقبلوا على مضض او بالعجز حين تخلوا عن دورهم وتبنوا الفكر النقدي للغرب سطرته لقياس ابعاد القصيدة العربية وعوالمها.

من لا انجاب له ولا ولد يتبنى، من لابذر له ولاميراث يتمسح بالوارثين.

لكننا نحن المتلئون خصوبة وارثا والطافحون بالفكر والحضارة والفن من الجزيرة الى سوريا والرافدين الى وادي النيل ومشارف الاطلس من سومر الى النهضة، نساوم ونصطلح على حين لاتنفع المصالحة والمساومة. فنتخلى عن مسؤولياتنا الفكرية تمهيدا للتخلي عن الوجود وتدمير الهوية الحضارية.

اوليست المعلقات نوعا شعريا متميزا يشتمل على الموضوعي والذاتي في آن، فلايصلح له «الروب» اليوناني الذي قده ارسطو، وتبنته عندنا اغلبية النقاد.

اوليست «كليلة ودمنة» في صورتها العربية كارقى مايكون الشعر التعليمي اليوناني واعمق واجمل كذلك «الف ليلة وليلة» باعتراف كبار رجال الرواية والقصة في العالم فهي من اسمى نماذج ماعرفه فن القصة والحكاية مضمونا انسانيا وتقنية فنية.

وملاحمنا الشعبية التي اهملتها العناية لدهور طويلة هي منجم خصب لم يستغله شعراؤنا ومبدعونا - انه الطاقة الخفية التي ماتزال خبيئة في باطن الارض.

وقصصنا الادبي في الزهد والحب كان ومايزال من مصادر الالهام الثرية التي عب منها العديد من شعراء الغرب.

هذا اذا لم نشا ان نعرج على «رسالة الغفران» للمعري و«التوابع والزوابع» لابن شهيد والمقامات للهمزاني الذي استخرج منها الطيب الصديقي وغيره في المغرب نصوصا مسرحية تجاوزت التقنية الاوروبية اليونانية او كادت.

وقصص المعراج «جلقامش العرب» ملحمة لم تقو على تنكير ملحميتها صيغة الحكاية الفولكلورية التي تلبسها في الادب الشعبي وبقيت محافظة على القها الملحمي الذي تلقفه دانتي في كوميدياه.

الا ان هذا كله لايعفينا من دراسة التحديات الغربية والاستجابات العربية، بل يجعل مهمتنا اكثر صعوبة ان العودة الى الجذور ليست من اجل الحماية بل هي طريق الى اكتشاف الذات الحضارية.

والانفتاح على نماذج الابداع في العالم ليس للنسخ والتقليد بل هي طريق اخرى لاكتشاف هذه الذات التي لايكون الابداع والتجاوز ممكنا بغير اكتشافها.

ويتبين لنا في النتيجة ان الاستجابات العربية على التحدي الغربي والتي تمثل شرائح اجتماعية متعددة لمجتمع واحد قد لعبت ادوارا تاريخية مشتركة ممهدة بكل سياراتها المتعددة من سلفي وتوفيقي وتحديثي لزمن الحداثة الذي يعني في جملة مايعني الحرص على الهوية الحضارية العربية والبحث عنها من خلال ابداع البنية المناسبة للمعاناة العربية الحاضرة هذه البنية التي لايمكن ان نستعيرها من الغرب او الشرق ولايمكن ان نجدها جاهزة في نماذج السلف.

ان احياء نماذج القصيدة العربية نظرية واغراضا لعب دورا مهما في بنية انتاجنا الشعري الكلية لكنه كان رحلة قادت الى مراحل اخرى وكذلك استعارة التقنيات الغربية في المسرح والرواية والشعر كانت المحاكاة التي تلمسنا من خلالها قدراتنا على الابداع ومحاذاة الآخرين او مواكبتهم ومع انها قادت الى تحديث تقنياتنا الابداعية الا انها لاتعبر تعبيرا اصيلا عن هويتنا الابداعية التي لاتمكن بغير التجاوز وابداع التقنيات العربية في كافة الفنون من اجل الابداع.

البيت والمجتمع

في بيتنا كرة، وفي مدرستنا فريق..

من هذا المنبر نساند الطلب بالاهتمام بانفعالات الجيل وتوجيهها وجهة ايجابية تعي معنى الرياضة، وهدف التنافس

كتبت سخاء الحيدر:

في عدد امس الاول طالعتنا مقالتان على درجة عالية جدا من الأهمية، احداهما احتلت صفحة حروف وافكار للدكتور عبدالمحسن هلال والاخرى احتلت (حديث الناس) للاستاذ محمد الجحلان نائب رئيس التحرير، وتركز المقالتان على ما اخذته لعبة كرة القدم من ابعاد اجتماعية ونفسية وسلوكية خطيرة، الأمر الذي اصبحت تفيض معه منابر الصحافة بما يوحي بحركة سلوكية بعيدة المعنى متطورة المسلك.. تستوجب الاهتمام والبتر، والتصدي والعلاج.

ما يهمنا في هذا المنبر من أمر هذه الابعاد، هو دور الاسرة في تكوين الشعور وتنمية المفاهيم، وتدريب الانفعالات لدى الناشئة الذين قبل ان يتقنوا مخارج الحروف، او يحسنوا حمل الملعقة والسكين نجدهم يعرفون اسماء اللاعبين، والفرق كما نجد الابناء من طلبة المدارس الابتدائية وطالباتها اسوة بالاتجاه العام يتأثرون بمباريات هذه الكرة ويعرفون عنها ما لا يعرفونه عن دراستهم او حتى ابسط المعلومات العامة في الثقافة العامة.

فالوالدان داخل هذه المؤسسة الاسرية، والمعلمون والموجهون داخل مؤسسات التعليم يستطيعون ان يوظفوا وقتهم من أجل توعية مبكرة على درجة هامة بل وخطيرة كي لا يصل الأمر بنا الى ابعد مما وصل.

ولعل بعض كتاب جريدة الرياض وكاتباتها قد تنبهوا اول من تنبه الى هذه الظاهرة وتناولوها قبل اعوام في منابر مختلفة من هذه الصحيفة قبل أن يصل الأمر الى ما وصل اليه الا ان عدم الاهتمام في الغالب لما يطرح من الآراء والافكار في الصحف السيارة يجعل أمر التنبه يأتي متأخرا لذلك فنحن هنا نهيب بالآباء وبالمربين وبالكتاب ان يرحموا نتائج وخيمة يمكن ان يصل اليها الجيل اذا ما ترك فكره ومشاعره واهتماماته لكرة القدم.. هذه الدائرية الصغيرة تلولب فيه عواطفه وانفعالاته.

عطاء لا يحتمل الزلل

لا تنتهي الحياة بمجرد ان يصل المرء الى سن المعاش، بل لعلها اجمل الايام التي سوف يتمتع فيها الانسان باكبر قدر من الحرية في الاستمتاع باوقاته كما يحب خاليا من كل مسئولية بعد ان ادى كامل مسئولياته مزودا بكمية كبيرة من الوعي والادراك والتجارب بعد ان خبر اكبر قدر ممكن من مواقف الحياة.

ان سن المعاش هي النافذة الاكبر والاوسع على الدنيا بحيث يخطو فيها الانسان وهو اكثر ثقة وثباتا وقدرة.

الا يكفي الانسان ان يكون مؤهلا لاقل قدر من العثرات في هذه المرحلة فيقبل عليها باكبر قدر من التفاؤل والسعادة كي ينتج فيها ما يبقى له بشكل يسعده فيما بعد!!

البيب والاشارة!

قرر أن يدخل ذات صباح الى مكتب رئيسه ويطلب اليه ان يمنع صرف الاوراق والاقلام وزجاجات العصير لموظفي مكتبه.. وعندما سئل عن السبب قال: لأنهم يسيئون استخدامها. قالوا له: عرفنا كيف يساء استخدام الاقلام الاوراق. لكن كيف يساء استخدام العصير؟ قال: يفتح الواحد منهم زجاجة البيبسي ويشرب منها قليلا ودون ان يكملها تركها الى غيرها. ولو انه اخذ في كأس على قدر حاجته لاستخدم آخرون البقية اما وهذا التبذير يتم في مكتبي فاني اشعر بالضيق.

بالعكس..

المرض ليس مؤشرا الى النهاية، بل لعله ان يكون احد العوامل التي تظهر للمرء مدى حاجته الى تنظيم سلوكه الحياتي في عدة اتجاهات: السعادة اولا فيما يأكل ويلبس ويشرب وسلوكه في النوم والجلوس والمشي.. واسلوبه ثانيا في العمل والتفكير وتناول الادوية.. فرب ضارة نافعة، وليس العكس.

متى نحسن التفكير والتصنيع؟

ليس اصعب على المرء في لحظة من لحظات جموح عاطفته نحو ان يعبر عن موقف من مواقفه الايجابية مع الآخرين من التفكير في هدية رمزية يتقدم بها الى صديقه او زميله او جاره او قريبه يعبر له عن شعوره في ذلك الموقف.

والهدية كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم هي ولوج الى المحبة ففي الحديث «تهادوا تحابوا»..

الناس اخذت تبدل من مفهوم الهدية حين ربطتها بقيمتها المادية..

نظرة واحدة الى ارفف البطاقات في اي «سوبرماركت» او «مكتبة» او محل تجاري كبير.. سوف تعطيك تصورا لوسيلة رائعة من وسائل المهاداة بين الناس: (الورقة والصورة والكلمة) بثمن زهد لكن القيمة في المعنى، وفي المشاركة، وفيما تحمله من مشاعر راقية





جميع معارفها يلومونها ان سمحت لابنها الذي يبلغ من العمر اربعة عشر عاما بالتمتع باجازته عند اقاربه. مدعين بذلك ان الابناء ليس من اللائق ان يقضوا اوقاتهم بعيدا عن اهلهم.

قالت لهم: لعل من الضروري الايمان باستقلال شخصية الابناء ومساعدتهم على التزود باكبر قدر ممكن من التجارب. اذ لابد ان ندرك اننا لسنا مرافقين لهم طيلة العمر!

برئاسة وزير المعارف

ادارة جمعية الكشافة السعودية تعتمد وتناقش عدة قرارات

المدينة / سالم الاحمدي:

تراس معالي وزير المعارف ورئيس مجلس ادارة الجمعية الكشفية العربية السعودية مساء امس الاول الثلاثاء اجتماعا لمجلس ادارة الجمعية بمكتب معاليه بالرياض بحضور كامل اعضاء المجلس وهم د. سعود الجماز نائب رئيس المجلس ويوسف الجمعان امين الصندوق ود. عبدالله نصيف مفوض العلاقات الخارجية ومعالي الشيخ عبدالله العلي النعيم الامين والاستاذ عبدالله التونسي وناصر الحجي والاستاذ حسين الجوادي امين السر والذي قال للرياض:

لقد ناقش المجلس العديد من النقاط المدرجة على جدول اعماله فيما يتعلق بالحركة الكشفية السعودية ومشاركتها الداخلية والخارجية واتخذ حيال ذلك القرارات التالية:

- بالنسبة للنظام الاساسي للجمعية تقرر الموافقة على النظام المقترح بعد تعديله ورفعه للمقام السامي للحصول على الموافقة عليه.

- تقرر احالة التعديل الخاص باللائحة الداخلية والمالية الى لجنة مكونة من معالي الشيخ عبدالله النعيم والاستاذ يوسف الجمعان لاعادة دراستها وتقديمها للمجلس في جلسة قادمة.

● د. عبدالعزيز الخويطر

- تم تحويل التنظيم الخاص بمكتب الجمعية والمكاتب الكشفية في المناطق الى لجنة خاصة مكونة من نائب رئيس الجمعية د. سعود الجماز وعضو الجمعية الاستاذ عبدالرحمن التونسي لاعادة دراسته وتقديمه للمجلس.

- وافق المجلس ايضا النشاط والمقترح للعام القادم ١٤٠٦/١٤٠٧هـ وفق الاعتمادات والصلاحيات والانظمة وكذلك الموافقة ايضا على المقترح برسوم التسجيل بالجمعية للكشافة والقادة والاعضاء وذلك بعد اجراء التعديل اللازم عليه.

كما تقرر في الاجتماع الموافقة على انتقال مكتب الجمعية الرئيسي بالرياض الى مبنى معهد اعداد المعلمين بنهاية العام الدراسي الحالي. وفيما يتعلق باقامة معسكر ومؤتمر كشفي طلب المجلس تقديم تقرير كامل عن ذلك لعرضه بصورته النهائية على معالي رئيس الجمعية لاتخاذ مايلزم حياله.

تجديد فترة عمل اعضاء مجلس ادارة الشركة الوطنية للتنمية الزراعية لثلاث سنوات

كتب مندوب الرياض:

اصدر مجلس الوزراء الموقر قرارا كريما بالموافقة على تجديد فترة عمل اعضاء مجلس ادارة الشركة الوطنية للتنمية الزراعية «نادك» الذين يمثلون الحكومة وهم:

- وزير الزراعة والمياه - رئيسا.
- ممثل عن وزارة الزراعة والمياه يختاره الوزير المختص - عضوا.
- ممثل عن وزارة المالية والاقتصاد الوطني يختاره الوزير المختص - عضوا.
- ممثل عن وزارة التجارة يختاره الوزير المختص - عضوا.

وذلك لمدة ثلاث سنوات اعتبارا من ١٤٠٥/١٢/١٧هـ

والموافقة على اختيار كل من:

- صالح بن عبدالعزيز الراجحي.
- عبدالله السعد الراشد.
- عبدالرحمن فقيه
- عبدالله محمد الحقيل.
- الدكتور/ عبدالملك بن عبدالرحمن بن اسحاق آل الشيخ.

اعضاء في مجلس الادارة لمدة سنة اعتبارا من ١٤٠٥/١٢/١٧هـ.

واناط القرار الى مجلس الادارة دعوة الجمعية العامة للانعقاد لانتخاب اعضاء مجلس الادارة غير الحكوميين وفقا لنظام الشركات وذلك لمدة سنتين تكملة لمدة مجلس الادارة الثاني مع مراعاة ان يتم الانتخاب قبل ١٤٠٦/١٢/١٧هـ.

ويأتي القرار بذلك بناء على ما رفعه معالي وزير الزراعة والمياه بهذا الشأن..

مهندسون من تونس لامانة العاصمة المقدسة

مكتب مكة/ خالد محمد الحسيني:

اصدر معالي الاستاذ فؤاد محمد عمر توفيق امين العاصمة المقدسة قرارا باختيار الاستاذ/ سعدي القرني مدير ادارة شئون الموظفين بالامانة للسفر الى «تونس» وذلك للمساهمة مع ملحق التوظيف السعودي لاختيار عناصر فنية مساعدة للوظائف الفنية الشاغرة في الامانة.

من جهة اخرى اكد معالي امين العاصمة المقدسة «الرياض» اهتمام الامانة بالنواحي الفنية والانشائية والعمرانية في مكة المكرمة خاصة المقامة حديثا وذلك بما يتفق والتوجيهات السامية والمتابعة من معالي وزير الشئون البلدية والقروية بتطوير الخدمات على كافة المستويات في العاصمة المقدسة التي تشهد اقبالا على مدار العام للحج والعمرة والزيارة.

● فؤاد توفيق

افتتاح معرض الكتاب بمدينة حائل

كتب/ فهد محمد المسعود:

افتتح سعادة وكيل امارة منطقة حائل الشيخ مقبل محمد المقبل معرض الكتاب الاول في برج حائل الذي نظمه المركز الثقافي الذي تشرف عليه ادارة العلاقات العامة والاعلام، وذلك ضمن احتفالات منطقة حائل بالسنة الدولية للشباب بحضور كل من مدير شرطة منطقة حائل ورئيس بلدية منطقة حائل وكبار المسئولين في المنطقة ولفيف من المهتمين.

وبعد قص الشريط تجول في ارجاء المعرض الذي يحوي الاف الكتب والمراجع بمختلف التخصصات الدينية والعلمية والادبية ثم حضر حفل الشاي الذي اقيم بهذه المناسبة بعدها سجل كلمة في دفتر الزيارات اثنى فيها سعادته على تنظيم المعرض متمنيا للجميع التوفيق.

ثم غادر سعادته مكان المعرض مودعا بمثل ما استقبل له من حفاوة وتكريم هذا وقدشهد حفل الافتتاح جمهور كبير. علما بأن المعرض سيستمر لمدة ثلاثة اسابيع خصصت منها ايام الخميس للنساء فقط.

مرور الطائف يكرم مديره الجديد

الطائف / فهد السليماني:

بحضور سعادة امير منطقة الطائف الاستاذ صالح عبدالعزيز السالم ومدراء الدوائر الحكومية ورجال الاعمال بالطائف اقام ضباط ادارة مرور الطائف حفل عشاء مساء الثلاثاء الماضي بفندق الانتركونتننتال وذلك بمناسبة تعيين المقدم عبدالله عباس المزين مدير لادارة مرور الطائف.

هذا وكان في استقبالهم عند الحضور المقدم عبدالله وعدد من ضباط ادارة مرور الطائف وتقدم له الجميع بالتهاني بهذه المناسبة وهذه الثقة الكبيرة وتمنوا له التوفيق والنجاح.

هذا وبعد حفل العشاء اقيم حفل فني اقامته جمعية الثقافة والفنون بالطائف بهذه المناسبة.

وبعد ذلك تقدم المقدم عبدالله عباس المزين بالشكر والتقدير لسعادة امير الطائف والحضور على تشرفهم هذا الحفل وتمنى من الله ان يوفقه في خدمة هذه المدينة وغيرها وان يكون عند حسن ظن المسئولين به.

●●●●●●

صدور عدد جديد من مجلة التجارة بالجنوب

ابها / مكتب الرياض:

صدر العدد الجديد من مجلة الجنوب الصادرعن الغرفة التجارية والصناعية بابها لشهر ربيع الثاني. وكان العدد حافلا كعادته بكثير من المواضيع الاقتصادية والاجتماعية والادبية واحتوى الغلاف الرئيسي على صورة للملك عبدالعزيز طيب الله ثراه وعلم المملكة في القلب بمناسبة ذكرى الاحتفال بالمؤتمر العالمي لتاريخ الملك عبدالعزيز.

واشتمل العدد على تحقيق عن مدينة سراة عبيدة واخر عن دور الغرف التجارية في المملكة ومساهمتها في مسيرة التنمية.

كما شارك سمو الامير عبدالله بن فيصل بن تركي امين علم هيئة الجبيل وينبع الصناعية بمقال رائع عن الهيئة الملكية ودعوة لرجال الاعمال والمال بالاضافة الى الزوايا والابواب الثابتة في المجلة.

اخبار المجتمع

النعيم يترأس اجتماعا

سيترأس معالي الاستاذ عبدالله العلي النعيم امين مدينة الرياض اجتماع رؤساء البلديات الفرعية وسيناقش معاليه عددا من المواضيع المتعلقة بتحسين مدينة الرياض وتجميلها هذا كما سيحضر الاجتماع عدد من المسئولين في امانة مدينة الرياض.

عبدالله النعيم

الاسراع في انهاء اجراءات الاقامة

اكد العقيد اسعد عبدالكريم الفريح مدير جوازات منطقة الرياض على المسئولين في ادارات واقسام جوازات الرياض بانهاء اجراءات الاقامة والخروج والعودة ونقل الكفالات اولا باول.

هذا ويتابع العقيد اسعد عبدالكريم الفريح مدير جوازات الرياض انهاء اجراءات المراجعين.

اسعد الفريح

القناة الثانية والهيكل الجديد

صدر مؤخرا هيكل برامج التلفزيون القناة الثانية لعطلة منتصف العام الدراسي لعام ١٤٠٦هـ والتي ستبدأ يوم ٥/١٩.

وقد كثفت القناة وكعادتها العديد من البرامج الجديدة والشيقة والتي اصبح لها جمهور كبير من المشاهدين يتابعون كل ما يعرض في هذه القناة المتجددة دائما.. وذلك بفضل الله ثم جهود مديرها الدكتور علي النجعي.

د. علي النجعي

د. الحميضي في الشريعة

انضم الى اعضاء هيئة التدريس بجامعة الامام محمد بن سعود كلية الشريعة واصول الدين بابها الدكتور/ عبد الرحمن بن ابراهيم الحميضي الاستاذ المساعد بقسم الكتاب والسنة. الجدير بالذكر ان الدكتور الحميضي كان استاذا بجامعة ام القرى.

والكلية ترحب به بين زملائه اعضاء هيئة التدريس.

شرطة نجران تحتفل بيوم الشرطة

بذل مدير شرطة منطقة نجران العقيد عبدالرحمن عبدالله الشبانة جهدا كبيرا اثناء الاحتفال بيوم الشرطة العربية.. والذي اقامته شرطة منطقة نجران نهاية الاسبوع الماضي.

عبدالرحمن الشبانة

افراح اسرة الحيدري

رزق زميلنا الاستاذ دخيل الله الحيدري مدير مكتب جريدة الرياض بالمدينة بمولود ذكر اختار له اسم محمد. ماجد الابن الاكبر وشقيقاته الست لم تسعهم الفرحة باطلالة المولود الجديد اقر به الله اعين والديه وانبته نباتا حسنا.

دخيل الله الحيدري

الحسيني الى امريكا

الشاب احمد الحسيني رئيس قسم المشتريات الخارجية بجامعة الملك سعود غادرنا الى الولايات المتحدة الامريكية للدراسة بجامعة كارولينا الجنوبية بالسلامة وحياة دراسية موفقة.

احمد الحسيني

ادارة للعلاقات العامة بمركز المشاريع

كلف الدكتور محمد عبدالعزيز آل الشيخ رئيس مركز المشاريع والتخطيط بمدينة الرياض الاستاذ محمد بن عبد المحسن بن غنام مسئول التطوير الخاص بالمركز بانشاء وادارة العلاقات العامة بالمركز بهدف توضيح نشاط الهيئة العليا ومشاريع التخطيط بمدينة الرياض..



محمد بن غانم

خالد الجابر

رزق الاستاذ عبدالله الجابر الموظف بالحرس الوطني بمولود ذكر اسماه خالد وقد وعد الزملاء بحفل غداء الف مبروك..

رحلة لموظفي كهرباء الجنوب

قام بعض موظفي كهرباء الجنوب برحلة الى جزيرة فرسان.. وقد قامت كهرباء جيزان بتسهيل مهمة الرحلة.

عبدالله الجابر

دليل الرياض

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٥ ٢٩	٦ ٥٣	١٢ ١٨	٣ ٢٢	٥ ٤٤	٧ ١٤
	غ	١١ ٤٧	١ ١١	٦ ٣٦	٩ ٤٠	١٢ ٠٠	١ ٣٠
المدينة	ز	٥ ٣٤	٧ ٠٠	١٢ ١٩	٣ ١٨	٥ ٣٨	٧ ٠٨
	غ	١١ ٥٧	١ ٢٣	٦ ٤٢	٩ ٤١	١٢ ٠٠	١ ٣٠
الرياض		٥ ٠٦	٦ ٣٢	١١ ٥٠	٢ ٤٩	٥ ٠٩	٦ ٣٩
	غ	١١ ٥٨	١ ٢٤	٦ ٤٢	٩ ٤١	١٢ ٠٠	١ ٣٠
الدمام	ز	٤ ٥٥	٦ ٢٢	١١ ٣٧	٢ ٣٢	٤ ٥٢	٦ ٢٢
	غ	١٢ ٠٤	١ ٣١	٦ ٤٦	٩ ٤١	١٢ ٠٠	١ ٣٠

مكاتبنا في الداخل

جدة	٦٧١٦٦٢٢	الدمام	٨٢٦٤٤٠٠
مكة	٥٤٤٩٢٠١	ابها	٢٢٤٠٧٨٨
حائل	٥٣٢١٠٧٧	الاحساء	٥٨٢٧٧٥١
المدينة	٨٢٤٣٧٤٢	جيزان	٣٢٢٠٢٨٨
بريدة	٣٢٣٦٩٩٢	عنيزة	٣٦٤١٣٥٧
الزلفي	٤٢٢١٨٣٠	نجران	٥٢٢٠٩٢٤
الطائف	٧٣٦٣٩٠٠	تبوك	٤٢٢٢٨٤٤
الدوادمي	٦٤٢٢٢١١	مكتب وادي الدواسر	٧٨٤٠٨٦٤
القويعية	٦٥٢١٨١٧		
الخرج	٥٤٤٤٥٠٠		

الصيدليات

المناوبة لهذه الليلة

الرياض:
صيدلية القصبي: شارع الملك فيصل
صيدلية الواحة: شارع سلطانة العام
صيدلية الوجدان: حي الروضة
صيدلية الشرق الاوسط: شارع الاربعين بالملز
صيدلية دار الدواء: شارع الثلاثين بالعليا
صيدلية صقر الجزيرة: حي الملك فهد

مكة المكرمة:
صيدلية ريم - الخنساء.
صيدلية العالمية - جرول - الثقبة
صيدلية نجمي - الشبكية
صيدلية المواساة - الرصيفة

جدة:
صيدلية مركز جدة الطبي - شارع الملك فهد
صيدلية باقدو - شارع الامير فهد
صيدلية البكيرية - نزلة بني مالك.
صيدلية الرجاء - طريق مكة ك ٣
صيدلية عبدالله - ك ٣ شرق مجرى السيل.
صيدلية مونديال - البغدادية - طريق المدينة.
صيدلية الروضة - ك ٣ طريق مكة.
صيدلية الغناء - باب مكة.
صيدلية العواد - شارع الميناء.

الطائف:
صيدلية النفيعي - عمارة البرج
صيدلية المصيف - عمارة السبيعي
صيدلية النجاح - برحة القزاز
صيدلية النهضة - الحوية

الدمام:
صيدلية الرازي - شارع الملك

..وتسمع

القرآن الكريم. حديث الصباح. ناشىء في رحاب القرآن. جولة في الصحافة المحلية. نسيم الصباح. وجهة نظر. قصة الحضارة. يا هلا. البيت السعيد. قصة اليوم. كتاب وقارىء. في ظلال النخيل. حوار الاعلام. قراءة في كتاب. من اقوال الرسول صلى الله عليه وسلم. طبيب الاذاعة. مايطلبه المستمعون. نستمع هذا المساء. قضايا وآراء. وطني الحبيب. مسائل ومشكلات. فكرة من مستمع. سلامات. من ارجاء الوطن. كتاب وقارىء. بيت من شعر. داخل المصانع. الاذاعة والمستمع. طائر المساء. الصحافة عبر الاثير. من البادية. الصقر الدولي. اغاني ومعاني. سكن الليل. المصحف المرتل.

«أرقام تهمك»

مستشفى الرياض المركزي	٤٣٥٥٥٥٥	اعطال كهرباء الجنوب	٤٥٩٠٢٨٨
مستشفى الولادة	٤٣٥٦٦٦٦	اعطال كهرباء الشمال	٤٦٤٤٢٣٤
اسعاف المستشفى المركزي	٤٣٥٧٧٧٧	اعطال كهرباء النسيم	٢٣١٦٣٨٣
مستشفى الملك فيصل التخصصي	٤٦٤٧٢٧٢	طوارىء المياه (٢٤) ساعة	٤٣٥٩٤٥١
مستشفى الملك خالد الجامعي	٤٩٧٠٠١١	طوارىء المجاري	٤٤٦٢٢٢٢
مستشفى الملك خالد (للعيون)	٤٨٢١٢٣٤	طوارىء الملز	٤٧٧٨٦٠٠
مستشفى الملك عبدالعزيز الجامعي	٤٧٨٦١٠٠	طوارىء العليا	٤٦٥٥٦٥٤
مستشفى الملك فهد (الحرس)	٤٩١٧٧٨٨	طوارىء حلة العنوز	٤٤٨٤٧٤٣
المستشفى العسكري	٤٧٧٧٧١٤	طوارىء منفوحة	٤٥٨٥٨١٤
مستشفى قوى الامن بالرياض	٤٧٧٤٤٨٠	طوارىء السويدي	٤٢٦٠٦٠١
[illegible]	٤٥٤١٠٥٢	طوارىء الدفاع المدني	٩٩٨
مستشفى الاطفال بالسليمانية	٤٦٥١٧٥٥	الدوريات والشرطة	٩٩٩
مستشفى الامراض الصدرية	٤٧٦٧٥١١	حوادث المرور	٩٩٣
مستشفى الامير سلمان	٤٤١١١٠٠	الاسعاف	٩٩٧
مستشفى الصحة النفسية	٤٣٥٨٠٠٠	اعطال الهاتف	٩٠٤
مستشفى الحميات	٤٩٥٣٢٢٧	الفواتير والسجلات	٩٠٨
المستشفى الوطني	٤٧٦١٢١١	الشرطة العسكرية	٤٠٢٤٦٨٢
الاذاعة والتلفزيون	٤٠١٢٣٦٠	النقل الجماعي	٤٥٤٥٠٠٠
وكالة الانباء السعودية	٤٠١٣٦١٦	جامعة الملك سعود	٤٦٧٠٠٠٠
مجمع البريد	٤٠٥٧٧٤٤	جامعة الامام محمد بن سعود	٤٠٥٤٤٤٨
الغرفة التجارية	٤٠٤٠٠٤٤	جمعية الثقافة والفنون	٤٧٧٩٠٥٩
حماية المستهلك	٤٠٣٥٥٥٥	جمعية البر بالرياض	٤٠٥٦٦٦٦
رئاسة البحوث العلمية	٤٥٩٥٥٥٥	جمعية الوفاء الخيرية	٤٦٥١٥٠٥
ديوان الخدمة المدنية	٤٠٢٦٦٦٦	سجن المرور	٤٤١٢٢٢٢
سكة الحديد	٤٤٨٠٠٠٠	امارة الرياض	٤١١٤٤٤٤
سجن المتخلفين	٤٤١٠٧٦٠	طوارىء الغاز	٤٧٧٣٣٢٩
شرطة الرياض والحقوق المدنية	٤١١٦٦٦٦	صندوق التنمية العقاري	٤٧٨٧٠٠٧
مرور الرياض	٤٤١١١١١	سنترال مطار الملك خالد	٢٢٢١٧٠٠
اعطال كهرباء الشدة	٤٤٨٦٢١١	الحجز والتذاكر	٤٧٧٢٢٢٢

تشاهد

تشاهد القناة الاولى

١٠ - الافتتاح. الرسوم المتحركة. دنيا الاسرة. المسلسلة الصباحية.

٤ - الافتتاح. الرسوم المتحركة. افتح يا سمسم. مطالعات الصحف. مدرسة القرآن. مع المزارعين. آفاق ثقافية. مجلة التلفزيون. نشرة الاخبار. المسلسلة اليومية. نشرة الاخبار. الختام.

القناة الثانية

الافتتاح. اقوال الصحف. افلام كرتون. حديث اليوم. شارع السمسم. المملكة في اسبوع. خدمات عامة. جفرسون. الاخبار الانجليزية. الاسكا. الاخبار الفرنسية. خدمات عامة. مباراة الاسبوع.

٣ مقالات قصيرة

ملاعب الاطفال والتجديد..



تواصل امانة مدينة الرياض والبلديات الاخرى بمختلف المدن جهودها لانشاء حدائق وملاعب الاطفال ونقول حدائق وملاعب لان املنا ان تكون كذلك لانها الآن ملاعب فقط وتحتاج الى تشجير جزء منها وتزيينها بالزهور والورود وزراعتها بالثيل او الانجيلة الصناعية .. والملاحظة الهامة هي ان البلديات تضع ملاعب الاطفال من مراجيح وهزازات والعاب اخرى وتنساها ونحن نعرف ان الاطفال يملون من العابهم اذا بقيت مدة طويلة ولذا نقترح ان يتم التجديد في ملاعب الاطفال بحيث تكون هناك العاب في حديقة بالملز لايوجد مثيل لها بالمرقب مرغماً انه لايوجد اي ملعب للاطفال بالمرقب، ويتم تبادل اجهزة الملاعب مرة كل عام حتى تعتبر تجديداً للاطفال وترغيباً لهم بالتردد على الملاعب..

●●●●

الاستهلاك .. والصناعة الوطنية

الاسواق في المملكة مفتوحة بشكل كبير لعملية الاستيراد .. اذ ليس هناك اي قيود على اية بضائع تصل الى المملكة ويمكن للمستهلك ان يستفيد منها .. ويأتي الهدف من فتح هذه الاسواق لايجاد فرصة امام المستهلك للتمييز بين هذه السلع من حيث جودتها والاستفادة منها ومن حيث قيمة هذه السلع وبالتالي ايجاد منافسة بين هذه السلع التي يمكن ان نجد لها مكاناً في اسواقنا وترويجها..

وبلادنا خلال السنوات الماضية شهدت بشكل كبير عمليات نمو اقتصادي، واتجاه عدد غير قليل منها للاستثمار في المشاريع الصناعية.

وبقيت هناك عملية الدخول في مشاريع الصناعات الثانوية الاخرى وهي التي لاتحتاج لعملية تسويق وتكاليف باهظة، والاهم من ذلك هو اقبال المواطن على اقتناء الانتاج الوطني.

●●●●

تجارة الرصيف

هناك فرص كبيرة تعطى للمواطن للاستثمار والعيش حياة كريمة وللاسف فان هناك من يستغل هذه الفجوة بشكل سيء ويبعد عن ابسط مفاهيم الوطنية..

هناك نوعية من هذه الفئة استغلت - الرصيف - للعمل منه مكانا تجاريا. وخاصة في مثل هذه الاوقات وبيع كل شيء.

واذا افترضنا ان هذه ظاهرة خطيرة لما فيها من مضرة للاخرين واستغلال - الرصيف - الذي هو اساسا خصص للمشاة فان الظاهرة هي اخطر من ذلك حيث هناك الكثير من - المتسترين - والذين لا يحق لهم البقاء بيننا فوجدوا من الرصيف مكانا لهم للتجارة والتستر.

وان مت في الجنادرية
أدفنوني --- يوطى على قبري
٢٤٠ وسوبر مرفج

تقرير اليوم

«المشي اثناء النوم.. هل هو امر طبيعي؟»

«هناك من يخرج الى الشارع ويتكلم ويبكي ويضحك اثناء النوم»

«الطب النفسي يؤكد بان هذه الحالة نوع من انواع الهستيريا»

«لابد من عرض من يقوم بهذه التصرفات او احدها اثناء النوم على الطبيب النفساني»

سبق تحدثنا في تقرير سابق عن النوم واحلامه ومدى الايمان التام بهذه الاحلام من قبل بعض الناس لدرجة انهم يتوقعون تفسيرها في الواقع بين وقت وآخر وبالتالي العمل على اساسها كالذي يحلم انه سيجد في سفره شرا فيصرف نظره فور استيقاظه من النوم عن هذا السفر .. وغير ذلك كثير هذا فقط على سبيل المثال لان ذلك ايضا ليس محور حديثي اليوم وانما ما اود ان اتطرق له هنا وان كان له علاقة بالنوم، الا انه من زاوية اخرى لها ابعادها في حياتنا كما ان هناك البعض ممن يعانون منه لاسباب نفسية، والحالة هذه هي الكلام او المشي او الضحك والبكاء اثناء النوم والتي قد تحدث للكبار من الجنسين وللاطفال ايضا.

«من الواقع»

لا اعتقد ان هناك من ينكر ان حالة اللاوعي هذه التي تجعل الانسان يمشي ويتكلم ويضحك ويبكي اثناء نومه دون ادراك منه انها امر حقيقي موجود في الواقع لان هناك العديد من التصرفات الغريبة التي قد يفعلها الانسان اثناء نومه دون ان يشعر بها او يعرف اسبابها وانه فور استيقاظه من النوم لايذكر اي شيء من ذلك وانما يعرف مايفعله او فعله عن طريق المحيطين به .. فهذا امر حاصل وربما شاهدنا او سمعنا عنه. كما انه ليس له علاقة بمستوى الانسان سواء العلمي او الاجتماعي..الخ

وانا هنا اريد ان اعطي بعض الامثلة الحقيقية التي حصلت بالفعل لبعض الاشخاص الذين يعانون من هذه الحالة كدليل على واقعيتها .. فهناك احدى النساء تلجأ اثناء نومها بين فترة واخرى الى تنفيذ بعض اعمالها المنزلية فحصل يوما ان قامت وهي نائمة دون ادراك ووعي منها الى فتح «دولاب الملابس» واعادت ترتيبه وتلميعه من جديد ثم عادت الى فراشها مرة اخرى وامرأة ثانية توقظ من معها في غرفة النوم وتحدثهم بكلمات وعبارات غير مفهومه وثالثة تمشي اثناء نومها وتخرج الشارع وتبدأ بطرق ابواب الجيران الباب تلو الآخر ثم تعود بعدها الى البيت حتى تنبه اهلها لذلك واصبحوا يحكمون اغلاق الباب الرئيسي جيدا ويضعون مفتاحه في مكان لاتعرفه.

وهناك ايضا شاب يحمل معه اثناء نومه في بعض الليالي (وسادته وشرشفه) ويخرج بهما الى الشارع ثم يعود الى البيت وقد يتمدد في الشارع الى الصباح.

كما ان هناك العديد من الاشخاص الذين يوقظون اهل البيت ببكائهم دون وعي منهم اثناء نومهم او قد يضحكون بصوت مرتفع.

كل هذه الامثلة السابقة هي حقيقة صدرت عن بعض الاشخاص واعتقد انها مازالت تصدر عن البعض من مختلف الاعمار والمستويات اثناء النوم.

«أسباب هذه الحالة»

تعتبر هذه الحالة في الطب النفسي نوع من انواع الهستيريا وهي مرض نفسي يصاب به الانسان نتيجة لوجود رغبات مكبوتة داخله لم يتسن لها الخروج والتحقق في الواقع وايضا نتيجة للقلق والتوتر اللذين يصاب بهما الانسان في بعض الاحيان اذ ان هناك اشخاصاً قد تلازمهم حالة اللاوعي هذه التي تعبر عنها تصرفاتهم اثناء نومهم دون وعي منهم فهؤلاء يعانون من كبت رغبات ودوافع داخلهم قد لايشعرون هم بها وانما يعانون من نتائجها السيئة اما الذين يقومون بالتصرفات السابقة الذكر اثناء نومهم احيانا او نادرا اي ليس بصفة مستمرة فهذا ايضا عائد الى الحالة النفسية السيئة التي هم بها لاي ظرف من الظروف التي قد تفاجيء الانسان وتؤثر عليه تأثيرا سالبا ويكبت انفعالاته الامر الذي يؤدي الى توتر اعصابه وقلقه وقد يعبر عما يشعر به اثناء نومه سواء عن طريق المشي «الذي يعني الهروب» او الكلام او الضحك او البكاء وهذه الحالة قد يصاب بها الاطفال ايضا ولنفس الاسباب.

«اذا عرف السبب بطل العجب»

كما اسلفنا ان السبب الرئيسي هو وجود رغبات مكبوتة ومعاناة نفسية يعانيها الانسان دون ان يدرك ذلك أحد من المحيطين به لعدم افصاحه عنها لانه لايستطيع هو بنفسه تحديدها والاحساس بالخجل لو تفوه بها فتظهر في حالة اللاوعي التي تنتابه اثناء نومه مترجمة في أحد التصرفات السابقة الذكر.

فمن أجل ان يساعد الأهل ابنهم او ابنتهم او اي فرد من افراد الاسرة مصاب بهذه الحالة لابد من عرضه على الطبيب النفساني لتحليل نفسيته ومعرفة مايخفيه من رغبات في داخله وهذه هي الخطوة الأولى سعيا وراء السبب وقد يستمر علاجه فترة قد تطول وقد تقصر وذلك يترتب على مدى حالة الشخص المريض سواء كانت حالته بسيطة او متأزمة وبعد ان يتوصل الطبيب لمايخفيه المصاب رغما عنه او بارادته داخله، يبدأ من هنا دور الأول حيث ينبغي عليهم تنفيذ نصائح الطبيب وبدقة وعدم التهاون في علاج مريضهم طالما وضح امامهم السبب.

اما حالة الطفل المصاب بهذا النوع من الهستريا فهي حالة اصعب بكثير من حالة الشخص البالغ والمصاب بنفس الحالة لان الكبير يستطيع ان يتحدث عن نفسه امام الطبيب وان يمده بمعلومات تساعد في علاجه اما الطفل لايستطيع ان يعبر عن كل مافي نفسه ومايضايقه للطبيب النفساني او حتى للاهل وان حصل فانه يستغرق فترة طويلة.

هذا كما ان هذه الحالة لاتعد ازدواجا في الشخصية وليس لها اية علاقة بالازدواج وان كان الازدواج في الشخصية ايضا مرض نفسي ونوع من انواع الهستيريا ويتم بدون وعي من الشخص المصاب الا انه بعيد عن حالة المشي او الكلام او الضحك او البكاء اثناء النوم وان كانت الحالتان يقوم المصابون بها تقريبا بتصرفات غريبة.

واخيرا فمن اجل صحة نفسية جيدة لافراد الاسرة والذين هم اعضاء في المجتمع الكبير لابد من ان يراعي كل فرد في الاسرة الآخر بل لابد من تقاربهم اكثر حيث يستطيع كل منهم ان يفصح عما في نفسه بدلا من الوقوف في شباك امراض نفسية قد يجهل منها الكثير.

فريدة الهلالي

ترقية ٥١٢ موظفا الى المراتب العليا والمراتب من الثانية وحتى العاشرة

كتب/ مندوب الرياض:

اصدر ديوان الخدمة المدنية تقريرا احصائيا عن اعمال الترقيات للمراتب العليا من الحادية عشرة وحتى الثالثة عشرة وكذلك المراتب من الثانية وحتى العاشرة. كما اصدرت ايضا تقريرا احصائيا عن اعمال النقل للقضاة والموظفين والمدرسين والنقل بترقية اضافة الى احصائية بعدد المرشحين لشغل الوظائف المستثناة اوردت الاحصائيات ان ٥١٢ موظفا تمت ترقيتهم الى المراتب العليا ١٣ ، ١٢ ، ١١، والمراتب من الثانية وحتى العاشرة خلال شهر صفر منهم ٤٧٨ موظفا للمراتب من الثانية وحتى العاشرة وقد رشح من الاجهزة الحكومية ٥٩٦ في حين ان المؤهلين اصلا كانوا ١٧٥٩ موظفا وبيان احصائي آخر يتضمن ان اجمالي عدد المرشحين لشغل الوظائف المستثناة خلال الشهر المذكور كان ١٣٦٠ مرشحا. والمطلوب ترشيحهم ٢١٢ وغير الموافق عليهم ٧٧ وكان مجموع الموظفين والمدرسين والقضاة الداخلين في عمليات النقل ١٨٤ موظفا جرت الموافقة على ١٢٧ حالة نقل من ضمن هذا العدد المذكور.

اختيار الطالبة النموذجية لكليات التربية للبنات

كتبت/ مندوبة الرياض:

تم اختيار الطالبات النموذجيات بالاقسام العلمية بكلية التربية للبنات بتبوك وكانت النتيجة كالاتي:

الطالبة /انعام محمد بديوي من الفرقة الثانية بقسم الدراسات الاسلامية

الطالبة /عائشة يحيا حكمي من الفرقة الاولى بقسم اللغه العربية

الطالبة/ صالحة محمد القحطاني من الفرقة الثالثة بقسم اللغة الانجليزية.

الطالبة/ هيفاء سليمان فرج من الفرقة الثانية بقسم «الفيزياء»

الطالبة/ نجاة محمد مطر. من الفرقة الثالثة بقسم الرياضيات.

○ انشاء معامل جديدة بكلية التربية للبنات بجدة.. ○

كتبت/ ليلى الهلالي:

يجري الآن في كلية التربية للبنات بجدة انشاء ثمانية معامل جديدة بالكلية اضافة الى المعامل السابقة وذلك بتكلفة اجمالية وقدرها ٥٨٢،٢٧٦ ريالا وسوف تستخدم هذه المعامل الجديدة لخدمة الباحثات سواء من طالبات الدراسة الجامعية او طالبات الدراسات العليا وسيتم الانتهاء منها قريبا بحول الله تعالى.. وبذلك يصبح عدد المعامل في كليات البنات حوالي اكثر من ٣٠ معملا.

والجدير بالذكر ان وكالة الرئاسة العامة لكليات البنات تملك اجهزة علمية حديثة ومتطورة جدا ويندر وجودها في كثير من الدول الاخرى..

بلدية الدلم تراقب الاسواق

الدلم/ محمد الحقباني:

يشهد سوق الاثنين والخميس في مدينة الدلم في هذين اليومين من كل اسبوع نشاطا تجاريا في البيع والشراء حيث يقوم مزارعو المدينة بجلب منتجاتهم الزراعية لهذه السوق والتي تلقى رواجا كبيرا هذا ويقوم قسم صحة البيئة ببلدية الدلم بمراقبة السوق والتأكد من سلامة مايعرض للاستهلاك.

اوراق محرر

اطفال يعلمون الكذب

الورقة الأولى:

الطفل نعمة نحمد الله ونشكره عليها. والطفل هبة عظيمة منّ الله بها على عباده ومخلوقاته بدون استثناء، ولايختلف اثنان على ماسلف ولكن، ان يتحول طفل من نعمة الى نقيضها، فان في هذا مخالفة صريحة للتربية التي تمثل الحكم في العلاقة بين الطفل ووالديه، كيف؟

. كل مولود يظل طفلا في نظر والديه الى ان يشب، ويتزوج ويثبت لهما انه اصبح بالفعل رجلا، يأخذ مكانه بجدارة بين الرجال المحسوبين على الجماعة الانسانية في كل ارجاء المعمورة.

فاذا عارض هذا الطفل المحظوظ وحال دون تحقيق هدف: نبيل هو الوحيد في العالم الذي يستفيد منه فانه - والحال هكذا - مخالف صريح.

● ● ●

تلك امنية، يحققها الله لمن يحب من عباده - لاسباب اجهلها - وتمتنع على امم كثيرة.

ونحن كعرب، امنياتنا محدودة، ولسنا بطماعين في مثل هذا الأمر، والمتفائلون منا، بمصائر اطفالهم ليسوا غالبين لايعدد ولاعدّة، والفارق الوحيد بيننا هو فارق نسبي يعود اما الى تفاؤل الانسان او تركه الامور تسير بقدرة الباري، اذا لم يكن متشائما «والعياذ بالله» من التشاؤم اذا هو سيطر على النفس.

وغاية مايتمناه كل أب، وماترجوه «من الله» كل ام، ان يهنأ الطفل بحياة آمنة، كريمة.

فالحياة في هذا العالم المتفجر لاتبعث على الاطمئنان الكافي لتحقيق الطموحات الابوية السالفة الذكر.

وعلى قدر ما بالامكان يدفع الانسان طفله الى مايرفع من شأنه، ويعزّز كينونته، ولكي يحقق ذلك فانه رفيق دائم للصواب والخطأ وقد يتعثر في الطريق عثرات كثيرة، قد يقوم من احداها سالما، وقد لايكون ذلك فيتخذ مجرى حياة الاثنين سبلا اخرى لاتخضع للقوانين ولا للقياس.

فماذا عن الجانب الآخر المحظوظ المنعم عليه من الله اذ هيأ له سبيله في الحياة، وامدّه بطاقة اخرى، تدعم طاقته بأن جعله طفلا لاب وليس العكس.

● ● ●

هل يعترف الطفل بهذه الحقيقة، وهل يقرّها، بل هل يعرفها معرفة تتعدى حدود المقرر في الكتب المدرسية؟

في الواقع لم اجد الاجابة على السؤال الاخير - لقصور مني - اما الأول فانني متأكد من انه موجود.

كيف؟

قليلون - شاذون - من الاطفال لايعترفون للاب بفضله، ويجحدونه «عيني عينك» في وضح النهار وعلى رؤوس الاشهاد، وجرت الغالبية على اتباع الفطرة تبعا لما نشأوا فيه وعليه. فمن يقول ان غالبية الاطفال غير مطيعين؟

أو انهم عدوانيون ومتوحشون؟

بفطرتهم، او على سجيتهم، الاطفال ابرياء في كل شئونهم، منزّهون عن ارتكاب آثام مايحيط بعالم الانسانية والطفولة من دمار، ولهذا عند «الله» حساب وتقدير فحررهم من كل قيد في مراحل طفولتهم الأولى، واوصى بهم حسنا، وكفل لهم حق الحياة.

ومن هذا المبدأ ينطلق الطفل السوي في علاقته مع والديه، ويقدر مايدخل في العقل «الخام» تكون الاتجاهات، وبقدر ما اعطى الأب، ورعت الأم، تقاس النتائج، وفي هذا المكان تتدخل عوامل الخطأ، والصواب.

● ● ●

فاذا كانت تلك حقيقة في شأن الوالد والطفل، فهل نحن سائرون عليها؟

وهل يقوم تعاملنا - «الآن» - على اساس ان الطفولة في شتى مراحلها بريئة مما حولها، وان شقاءها، او سعادتها تكمن في مايعطيها اياه من معطيات، ونتائج يتلقونها بطرق مختلفة من آبائهم وآباء أطفال آخرين..

● ● ●

● الورقة الثانية:

اسئلة استطرادية تفيد الموضوع، ولكنها ليست المبتغى منه فما اريد قوله فقط ان اطفالنا - في كل مراحل حياتهم - يجبروننا - من حيث لايشعرون - على الكذب في تعاملنا معهم حتى اذا هم تأكدوا اننا كذابون في اكثر من موضع فانهم يتحولون الى انتهازيين يصعب التخلص منهم، فاذا لم نخضع فان بعضهم يستعمل اخطاءنا كاسلحة ضغط، وتهديد في أوقات حرجة يشعر الوالدان فيها بانهما يواجهان خصما وهما اللذان امداه بمستندات خصومته.

كذبة بيضاء، او كذبة سوداء كلها تسجل في «الكمبيوتر» الجبار المصنوع بمعرفة «الخالق» فورا وتستخدم عند اللزوم كرد فعل، او لتحقيق حاجة يجدون حولها معارضة.

واعترف لكم انني أب يخشى من اطفاله ان يجبروه على الكذب، امّا «تعلّمه» فقد قطعت فيه شوطا طويلا.

● الورقة الثالثة:

اشكرك يا الله على انك منحتني والدا يشقى ليسعدني ويتعب ليريحني، ويجوع ليطعمني، لولاه ما اصبحت رجلا، وبفضله زاد وزني، وميزاني بين أقراني. واشكرك ياالله ان منحتني امّا صابرة مكافحة، مؤمنة بالله ورسوله، تحنو علي رغم انها تعلم ان ذلك سيحني ظهرها، ويفسد قوامها، ويذبل جمالها قبل الاوان، وما ازال الى يومي استمد منهما كل قوة، و طاقة تساعدني على الحب والبقاء.

● الورقة الأخيرة:

ارجوك ياطفلي ان تترفق بقلب، لم يعد يقوى على تحمل الدماء التي يضخها طوال الاربع وعشرين ساعة، فساعدني على الوصول بك، ومعك الى برّ الأمان، اضع يدي في يدك الصغيرة، واضمها بما اوتيت من قوة حتى تصبح قادرة على ضم يدي المنهكة الضعيفة الحيلة.

فهل تحقق امنيتي، وهل تقبل رجائي ام انك ستواصل اسلوبك السابق معي؟

.. **ناصر الخطيب**

من المحرر الى القارىء

●● لماذا الفن التشكيلي؟!

وردتنا من القارىء عبدالعزيز حمد السالم رسالة يتساءل فيها عن الجدوى من اهتمامنا بالفن التشكيلي: يقول القارىء عبدالعزيز: الاحظ ان جريدتكم (الرياض) تولي الفن التشكيلي اهتماما واضحا.. فهي تخصص له زاوية كل اسبوع في الصفحة الاخيرة تنشر عليها لوحة بالالوان لاحد الفنانين هذا بالاضافة الى صفحتين في ملحق ثقافة اليوم.. مع الاشارة بين الحين والآخر للفن التشكيلي على مدار ايام الاسبوع الا ترون هذا كثيرا.. ثم ما جدوى كل هذا؟!

وقد احلنا السؤال للاستاذ الزميل صالح الشهوان رئيس القسم الثقافي فأجاب بالتالي:

لست ادري ما الذي يزعج القارىء عبدالعزيز السالم من جراء نشر لوحات تشكيلية والتعريف بالفن التشكيلي، واجراء مقابلات مع الرسامين وتسليط الاضواء على المعارض الفنية التي تقام هنا وهناك؟!

اولا يرى ان الفن التشكيلي يمكن اخذه من عدة وجوه:

فأولا: هو فن.. وفن راق.. فلماذا نغمطه حقه لباقي الفنون ومن بينها الادب.

وثانيا: ماذا لو انك فنان تشكيلي وحرمت متعة وحق التعبير عن نفسك وفنك؟! ماذا لو طلب منك عدم الكتابة.. او مزاولة اي هواية تهواها.. هل ترى ذلك انسانيا؟!

ثالثا: ليس الفن التشكيلي الا مجالا تعبيرا للغة اللون وهو مكمل للغات المكتوبة والمنطوقة والمسموعة والمرئية.. وهو من هذه الزاوية يشكل حجرا اساسيا في سمفونية الابداع البشري.

رابعا: لايقاس الفن بجدوى مادية.. وان كانت بعض اللوحات تباع بالملايين.. لكن جدواه روحية ونفسية.. انه يربي في الانسان الاحساس بالجمال ويجعله اشف وارق واكثر تحضرا.. بمعنى انه يمارس في الانسان فعلا روحيا يجعله يقترب من تفاصيل الحياة والكون فيفتح فيه البصر والبصيرة ويدنيه من مسافات الفهم ويقربه لغور الاشياء وداخلها اللامرئي.. او لاترى البحر كم يخفي من الدرر؟!

خامسا: هذا التوجه نحو الفن التشكيلي جاء مع الاسف متأخرا ولكن ليس هذا مهما ما دام قد حدث انما فقط لكي تعلم اننا لسنا استثناء من بين الشعوب والامم.. فقد سبقونا بمئات السنين.. وكان ماضينا مغرما بالفن الشاهق والناطق.. كما في الاندلس وبغداد ودمشق واسطنبول وغيرها.. الا ترى اننا نصل ما انقطع ونحب ان نثريه ونجعله اكثر بهاء وفخرا!!

فهل ترى يا عزيزي في كل ما ذكرت ما يشفع لنا بعذر - ولسنا بحاجة للاعتذار فنحن ننشر ثقافة وفنا جديرين بالاحترام - اقول عذر فقط لتقديرك ولشكرك على ان اثرت مثل هذا السؤال العجيب.. لكنه سؤال مشروع..

والسؤال بداية المعرفة.. ونحن كلنا نتعلم من الحياة وفنونها ومن بينها الفن التشكيلي.

تحياتنا لك جميعا.. ولكل من تهمه ثقافة وفن هذا البلد الطيب.

من هموم الطلبة والطالبات

تأخر جدول الامتحانات

رسالة اليوم

تتقدم مملكتنا الحبيبة بخطى حثيثة في شتى مجالات الحياة.

ومن هذه المجالات على سبيل المثال لاالحصر مجال التعليم واخص بذلك التعليم الجامعي. فهناك العديد من الجامعات في مدننا الكبرى. وهذه الجامعات تعتبر من صروح العلم والثقافة حيث ينهل منها ابناء هذا الوطن المعطاء ليقوموا بخدمة وطنهم الذي يقدم لهم كافة الخدمات.

ولكن هناك مشكلة كثيرا ما تصادف طلبة هذه الجامعات. وهذه المشكلة هي التأخر في وضع جدول الامتحان مما يسبب ارتباك الطلبة وعدم معرفتهم بموعد الامتحان ولا حتى بالمواد التي يجب عليهم مذاكرتها قبل الاخرى.

بل الادهى من ذلك!! انهم قد لايؤدون امتحان بعض المواد وخصوصا المواد الشفهية، لانها تأتي دائما قبل امتحان المواد التحريرية.

ففي امتحان هذا الفصل تأخرت جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية في وضع جدول الامتحان ولم تضعه الا قبل امتحان المواد الشفهية بيوم واحد..!

ولذلك لم يستطع بعض الطلبة وخاصة الطالبات المنتسبات الحصول على جدول الامتحان في ذلك اليوم. لعدة اسباب: اما لانهن لم يجدن احدا ليأتي بهن الى مركز دراسة الطالبات واماالان البعض منهن يعشن خارج مدينة الرياض وخصوصا المنتسبات. او لعدم معرفتهن بوضع الجدول في ذلك اليوم (لان الجامعة لم تحدد مسبقا اليوم الذي سيصدر فيه الجدول).

بل ان هناك بعض الطالبات قد اتصلن هاتفيا بمراكز الدراسة لكي يطلبن منهم جدول الامتحان. الا ان المشرف رفض ان يعطيهن الجدول عبر الهاتف. وقد طلب منهن الحضور الى المركز واخذ الجدول بانفسهن.

وهذا ادى الى فوات الفرصة على بعض الطالبات عن حضور الامتحان.

وكل ما حصل كان بسبب التأخير في وضع جدول الامتحان. وايضا بسبب استهتار بعض المشرفين بقولهم كلاما ليسوا متأكدين منه.

لذلك اتمنى من جميع جامعاتنا ان تبدأ بوضع جدول الامتحان قبل موعده بنصف شهر على اقل تقدير. وان تقوم بنشره في احدى صحفنا اليومية كي يتسنى لجميع الطلبة وخاصة المنتسبين منهم معرفة موعد الامتحان.

وكذلك اتمنى من المسؤولين في مملكتنا ان يعالجوا السبب في تأخير جدول الامتحان الى ما قبل بدايته بيوم واحد فقط وايضا السبب في عدم معرفة المشرفين والمشرفات بموعد الامتحانات الشفهية.

فرجاء اخير وهو ان يدرس المسئولون امكانية اعادة الامتحان لهؤلاء الطلبة والطالبات لانهم لاذنب لهم في الغياب عن الامتحان بل هم ضحية لهذا التأخير.

فاطمة عبدالعزيز
الرياض

○ نادي الهواة ○

●● الاخت المرسلة.. الفكرة جيدة ولا داعي للاهتمام بالالوان وحاولي التركيز على تناسق الشخصيات والابعاد.. مرحبا بك..●●

المنافق..

ينطق لسانه بغير مافي قلبه.. وديننا ينهانا عن النفاق..

يخبر الله تعالى عباده باخطر صنف من اصناف البشرية على الناس حين قال: [ومن الناس من يعجبك قوله في الحياة الدنيا ويشهد الله على مافي قلبه وهو الد الخصام واذا تولى سعى في الارض ليفسد فيها، ويهلك الحرث والنسل، والله لايحب الفساد، واذا قيل له اتق الله اخذته العزة بالاثم فحسبه جهنم وبئس المهاد].

يخبر عن ذلك الصنف الذي هو من عتاة المنافقين وخبثاء الكافرين، يظهر لك الموافقة على كل ماتريده، ويغشك بمايعجبك من القول. وقد يتعاون معك على كل عمل تقدم عليه، ولكنه في الباطن يحفر لك الزبى - وهي حفرة كانت تحفر للأسد - سميت بذلك لانها كانت تحفر في مكان عال، وقد يمد لك الاحابيل، ويطوقك بالاشواك الشائكة حتى يضرب ضربته اللازبة، وهذا النوع من الناس خطير جدا وكثير جدا وخصوصا هذه الاوقات التي غلب على اهلها حب المادة والشهوات، يكون لهم فيها مجال خصب يرتع فيه هؤلاء. والله تعالى يدلنا على حقائق احوالهم واعمالهم ومكنونات قلوبهم الخبيثة المرائية، اذا حصل لهم نفوذ او نجح لهم تدبير ... اما قبل ذلك فهم يلبسون للناس جلد الضأن من اللين، والسنتهم احلى من السكر، وقلوبهم قلوب الذئاب. قولهم يعجب كل سامع، ويشهد احدهم الله على صحة مايقول وعلى مطابقة قوله وفعله. ولهم اساليب عجيبة وتفنن عجيب في ذلك، ووراءهم من الاحزاب مايروج دعاويهم المغشوشة، وتبرزها في احسن المظاهر، وتقوم بحملات ضد المصلحين الحقيقيين بافتراء الكذب وبتجسيم الاخطاء التي لاحصر لها، حتى يسلبوا الناس عقولهم ويكسبوا مودتهم وثقتهم ويجعلوهم يحملون التذمر والحقد على من يريدون ضربه ليتخلى عنه اقرب صديق، فاذا تم ذلك لهذا المنافق المخادع المتملق مايريده.. كشر عن انيابه. واظهر اللدد في الخصومة، فكان الد الخصام بالباطل وافتن الناس، وابعدهم عن ضروب الحق. واشدهم عداوة لاهله، فاظهر مكنون قلبه من السعي والفساد في الارض، وتحطيم الامة. واهلاك الحرث والنسل وعمل كل ماينقضه الله من انواع الظلم والارهاب والبطش والتعذيب وبث كافة انواع مفاسد الاخلاق وتحطيم الدين، واذلال اهله، وافراز الفسقة ورفع الارذال، واخراس الحق وترويج الباطل. وتحطيم الاعمال الحرة النافعة للامة في جميع انواع المعيشة، واحاطتها بالاغلال والقيود التي تجلب عليها البؤس والفقر والهوان. وهناك الكثير من البلاد التي يغلب عليها هذا الصنف من الناس..

والذين يستبعد فيه ان يكون صنفا بشريا ذا اساس وشعور وضمير حي .. وقد صور تعالى شدة مكرهم وقبيح افعالهم في ان الواحد منهم (يشهد الله على مافي قلبه) وهو خصم شديد العداوة ولدود في مخادعة المسلمين ولو سلك المسلم هذا المسلك ليخدع مسلما بادنى شيء صار مرتدا عن الاسلام لان فعله ليس كاليمين، بل هو لعب على الله. واستهزاء بعلمه المحيط بكل شيء فمن قال لاخيه المسلم: ان مكانك عندي كذا وكذا او انني عامل لك كذا وكذا او الله يشهد على مافي قلبي لك وهو في الحقيقة كاذب فهو مرتد عن الاسلام .. وقد وصف الله موقف المنافقين العاملين ضد المسلمين بثلاثة اوصاف خطيرة يعتمد عليها السامع وينجذب اليها حتى ينطبع بها:

- اولها: حسن القول المعجب الذي يروق ويكون له وقع في القلوب، دون تردد او زعزعة.

- وثانيها: توسيط الله حيث يجعله شاهدا على قوله وموثقا له وهذا اعظم مافي الأمر

- وثالثها: المهارة في الجدل وقوة الاقناع لقمع كل معارضة تقف امام هذا المنافق.

وقد تفاقم غش هؤلاء في هذا الزمان وفي كل مكان وعظم خطرهم واثرهم، لانتشار وسائل الخداع التي تؤثر على اكبر مساحة من عقول الامة وتستخدم اسوأ استخدام لغسل العقول من معاني الفضيلة والخير وحشوها بكل مايريده ويطبقه اهل الباطل والنفاق من تلبيس وزيغ وشواهد التاريخ كثيرة للدلالة على خطر المنافقين وغشهم الذي يؤدي الى قتل افراد بل جماعات ودك امم وشعوب وذهاب كثير من المخلصين وقودا لنار الفتن التي يشعلها هؤلاء المرتدون وقصة عبدالله بن سبأ واتباعه مشهورة ومعروفة في التاريخ الاسلامي، وكفى بها حادثة لمن يعتبر.

فتو محمد الشايع/
الخرج

رأي وتعليق

العلم لايعرف رجلا او امرأة ومن يعطي يأخذ

لقد اطلعت على ما كتبته الاخت اطياف العقيل في العدد ٦٣٨٣ يوم السبت الموافق ٢ ربيع الثاني ١٤٠٦ تحت عنوان «المرأة اقتحمت على الرجل مجالاته» ويسرني ان ابدي رأيي وتعقيبي في صفحة الرأي للجميع..

اولا ان العلم لايعرف رجلا او امرأة العلم لايتوقف على اي انسان في الوجود وقد ذكرت الاخت اطياف عن مساواة الرجل مع المرأة ان القضية ليست مساواة كما ذكرت انها قضية وجود فالمرأة حين تعمل بجانب اخيها الرجل لايعني انها وصلت الى ما وصل اليه الرجل وتقول ان المرأة حققت مطالبها وامانيها ولكن يجب أن نعترف للمرأة بالجهد الذي تقدمه ونقدر هذه الاعمال وحين تقولين الرجال قوامون على النساء هذا صحيح ولا غبار عليه ولكن كيف هذه القوامة هناك من يتخذ القوامة على النساء في مطالب غير شرعية وبعيدة كل البعد عن ما تعنيه هذه القوامة وينعت فيها بمزاجية غير مقبولة بحق المرأة وانا في اعتقادي ان المرأة لاتقل فكرا وعلما ومعرفة عن الرجل فهي تملك طموحات فلم نقلل من وزنها ونعتبر الاعمال التي تقوم بها ليس لها اي قيمة او اعتبار مقارنة بأعمال الرجل التي نبرزها ونعتبرها هي كل شيء فلو تطرقنا الى اعمال المرأة في المانيا في اليابان في بريطانيا وفرنسا لخرجنا بالحصيلة الآتية ان المرأة في المانيا واليابان بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية وما خلفت من دمار وتشويه خرجت هذه المرأة من تحت الانقاض مشوهة قد فقدت زوجها وابناءها كلها جراح واسى ولكن هذه المرأة لم تتأثر مما اصابها من الجراح والاحزان بل سلكت الطريق من جديد وهي تعمل ليل نهار بجانب الرجل في المصانع . اما عما ذكرت بين المرأة التي غزت الفضاء وبين سناء المحيدلي الفدائية هناك فوارق شاسعة بينهما ان شانون لوسيد هي اثبتت انها لاتقل عن الرجل بأي حال من الاحوال وان وصولها للفضاء يعتبر انجازا كبيرا حققته لسائر النساء في العالم اما عن سناء فان عملها بطولي ويذكرنا بأعمال نساء جليلات في صدر الاسلام قدمن التضحيات الكبيرة مثل خولة بنت الازور وام سليم وام عمارة ولعل الغزوات التي شاركن فيها اكبر شاهد.

اعود واقول ان الاعمال التي تقوم بها المرأة تعتبر خدمة انسانية ومشاركة في بناء جيل متحضر ينظر الى هذه الاعمال على انها من صنع امرأة قد صنعت الرجال من قبل في بوتقة صهر الى حيز الوجود فكيف لاتصنع وتغزو العالم وهي قادرة.. المرجو من الجميع ان يكونوا في الصورة التي انظر اليها فاعمالها التي فرضت علينا ان نقول عنها هذه الاشياء انها الحقيقة ظاهرة للعيان لايستطيع احد طمسها او تغيير معالمها.

ابراهيم عبدالله الناصر
الرياض

كلما امعن الانسان في فكرة ترف هذه الحضارة الحديثة ازداد بعدا عن الطبيعة وحنانا لها لذلك نجد بين مختلف كتاب العالم من يطلع علينا بين الحين والآخر برواية او قصة يردنا فيها الى امنا الارض مصدر الخيرات والثروات.. ويذكرنا بما كان عليه اباؤنا واجدادنا من عسر وقحط الحياة.. ويحتار القارىء وهو يطالع مثل هذه الكتب في اي من الحياتين يكون اسعد حالا واهناء بالا.. حياة البداوة ببساطتها ووداعتها وهدوئها وامنها رغم صعوبة الطبيعة وشر الصحاري.. ام حياة الحضارة بترفها وتعقيدها وما ابتدعه العلم من خير وشر.. برادات وغسالات وسيارات وفيديو و... الخ وقنابل نووية وطائرات حربية.. واختراعات جمة تخفف عناء العمل.. والى جانبها حروب الاعصاب التي لاتنتهي ولا تلين واسلحة جهنمية وقنابل ذرية تنذر بفناء البشر ودمار الكون..

وليد محمد الفراج

تحسن مستوى اداء الخدمات في منطقة الجوف

توزيع ٩ مخططات على ذوي الدخل المحدود. ومخططات جديدة بانتظار التوزيع

الجوف
مندوب «الرياض»
هلال الحيزان

تشهد منطقة الجوف نهضة شاملة في كافة المجالات فقد حققت المشروعات التنموية نموا واضحا بالمنطقة.

وكغيرها من مناطق المملكة فقد نالت نصيبها من التطور الذي شهدته مملكتنا على جميع المستويات. هذه المنطقة التي تشتهر بكثرة عيونها ووفرة التمور بها وكذلك عذوبة مياهها وخصوبة ارضها حيث تسابق الزمن لربط حاضرها السعيد بماضيها العريق الذي تشهد له تلك الآثار الماثلة للعيان.

وفي لقاء مع رئيس بلدية منطقة الجوف الاستاذ/ سليمان ابراهيم الموسى تحدث «للرياض» عن المشاريع البلدية في المنطقة فقال:

- ان المشاريع المعتمدة الجديدة هي تحسين وتجميل مدينة سكاكا - الجوف وتبلغ تكاليفها ٢٣,٧٥٠,٠٠٠ ريال وتشمل الارصفة والانارة والسفلتة .. نزع الملكية، تهذيب شوارع الاحياء القديمة..

وقد تم بالفعل صرف جزء من هذا المبلغ لمن تعرضت عقاراتهم لخطوط التنظيم بهذه الشوارع. وهناك سفلتة مؤقتة لشوارع القائم بلغت تكاليفها ٦,٥٠٠,٠٠٠ ريال. وتم استلام الموقع للعمل اعتبارا من ١٤٠٦/١/٤هـ ولمدة عام.

وعن مشروع المجاري بمدينة سكاكا قال:

بالنسبة لمشروع المياه والمجاري فقد تمت ترسية دراسته على احدى المؤسسات وبعد انتهاء الدراسة سوف يتم طرحه في مناقصة عامة من قبل مقام الوزارة حسب المعلومات التي وردت لنا من مقام الوزارة.

وعن توفر المياه قال:

- لايوجد نقص في المياه بالمصادر ولكن النقص في توزيع الشبكة - والموجود الآن شبكة قديمة وتمديدها بالطرق البدائية لايمكن ان تغطي المدينة ولايمكن حل المشكلة الا بوجود مشروع شبكة المياه الذي تحت الدراسة ضمن مشروع المجاري كما اسلفت.

اما بالنسبة لبقية المشاريع التى سبق اعتمادها كما تعلمون ان شركة السيف قد تم سحب المشروع للمرحلتين الاولى والثانية منها وذلك لعجزها واعلانها التصفية ومعداتها محجوزة حتى الآن وقد تم ترسية هذين المشروعين على مؤسسة جديدة وهو في مراحله الاخيرة لتوقيع العقد وان شاء الله نتوقع ان يتم ذلك قريبا.

● ماذا عن توزيع الاراضي السكنية. وهل هناك مخططات لم توزع بعد؟ او في طريقها للتوزيع؟

- قامت البلدية بالسابق بتوزيع عدة مخططات بلغ عددها تسعة مخططات والآن في طريقنا لتوزيع مخطط المحمدية على مستحقيه. وقد تم ذلك بالفعل ويبقي على البلدية اعلان اسماء المستحقين. وسوف يتم ذلك باذن الله في الايام القليلة القادمة.

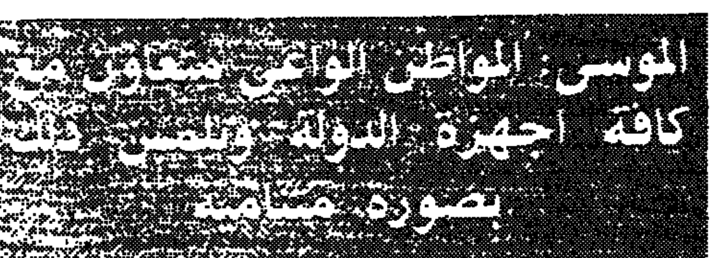
● بعض التجار يشكون من عدم وجود مستودعات كبيرة على غرار مايوجد في بعض المدن الاخرى.. خصوصا وان بعض التجار الكبار يضطرون للاستئجار في عدة اماكن متفرقة .. أليس من حل لهذه المشكلة؟

- لدينا مخطط خاص بالمستودعات سوف يتم توزيعه على مستحقيه وهو معروض على اللجنة المكلفة بهذا الخصوص.

● في بعض المخططات الجديدة نلاحظ قيام اصحاب العمائر بعد انتهائهم من البناء ببناء محلات اضافية في واجهة المبنى اما مجالس او محلات تجارية وغيرهما .. اليس في ذلك تشويه للمناطق السكنية بشكل ملفت للنظر؟ وماهو موقف البلدية حيال ذلك؟

- بالنسبة لمن يقوم بعمل بناء في ارضه بعد انتهاء بنائه من منزله فيلاحظ ان البعض يطلب الاذن له بعمل ملحق لاستعماله كمجلس او جراج لسيارته والبلدية لاتمانع من ذلك وتعطيه ترخيصا. ولكن وللاسف بعد الانتهاء يسيء استعماله ويقوم بجعله محلات تجارية وهذا بالطبع مأخوذ بعين الاعتبار وسوف يطبق بحقه النظام ويغلق ولن يستعمله الا لما خصص له فقط ضمن الترخيص الممنوح له. ولدينا الآن حصر شامل للمواطنين المخالفين وسوف يتم اغلاق محلاتهم التجارية لمخالفتها للنظام وفق التعليمات بهذا الخصوص.





● مامدى تعاون المواطنين بالمنطقة وتفهمهم للانظمة الخاصة بالبلدية؟

- المواطن الواعي المدرك متعاون مع جميع الاجهزة الحكومية لانه يعرف ان الخدمات التي تقدمها البلدية او اي جهاز حكومي آخر انما تقدم من اجله ولأجله ولكن هناك فئة من المواطنين لايهمها مصلحة الآخرين ولا مصلحة بلدهم ومدينتهم مهما رأوا من الخدمات وانما لا يهتم الا بما هو من مصلحته الخاصة وهذا قليل جدا ومتى ادرك الجميع ان الذي يبذله المسئولون بالمدينة يرجع لمصلحتهم وتقدم مدينتهم فاعتقادي ان ذلك سيكون منطلقا لتفهمهم للانظمة والتعليمات وبالتالي يؤدي لتعاونهم مع الاجهزة الحكومية

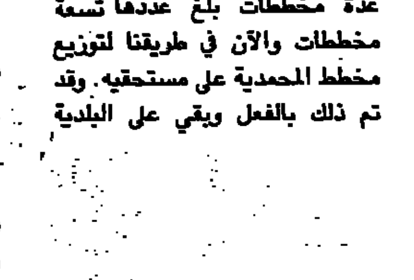
● ما هي اوليات. اهتمامات البلدية بالمنطقة؟

- من اوليات اهتمام البلدية بالمنطقة وجود شبكة المياه والمجاري لانها سوف تحل كثيرا من المشاكل في المدينة. والارصفة والزراعة بالشوارع ومد المياه لكل منزل بالمدينة لغنى المنطقة بالمياه. ومن الاولويات تغطية جميع الشوارع واحياء المدينة بالسفلتة والارصفة والانارة والتشجير الذي يجمل المدينة والحدائق التي على مستوى كاف من الزراعة وتوفير الالعاب والاشكال الجمالية. وتهذيب شوارع المدينة القديمة ليرتاح سكانها من عناء ضيق الشوارع الموجودة حاليا.

● ماهي نظرتكم الى مستقبل سكاكا؟

- ننظر الى مدينة سكاكا - الجوف الآن وفي المستقبل ان تكون من كبريات مدن المملكة باعتبارها قاعدة امارة منطقة الجوف ولابد لهذه النظرة ان تتحقق ان شاء الله بتوجيهات من جلالة الملك المعظم وولي عهده الامين واهتمام معالي وزير الشئون البلدية والقروية ومعالي امير منطقة الجوف الذين يسعون لمصلحة هذه المدينة لتأخذ نصيبها بين مدن المملكة الكبرى.

وعلى المواطنين بهذه المدينة ان يتأملوا الخير وان يساعدوا مسئوليهم بكل مامن شأنه تقدم وتطور مدينة سكاكا - الجوف. وان هذه المدينة سوف يستمر تنفيذ المشاريع فيها باذن الله حتى تكتمل لها الصورة كما ارادها لها مسئولوها الذين يتلقون التوجيه والمشاريع من حكومة مولاي صاحب الجلالة الملك المعظم. وكل المسئولين حريصون على تنفيذها بكل دقة وامانة.



مخططات اسكانية جديدة للتوزيع في الحلوة

● نشاطات البلدية تمتد الى اجزاء المنطقة لتوفير الخدمات البلدية ●

البلدية تناشد الاهالي التعاون معها.. وهذه هي السلبيات المتكررة

الحلوة: مندوب (الرياض)

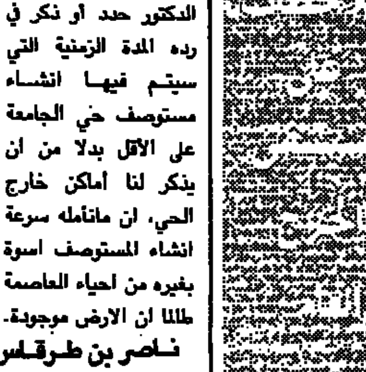
تقوم حكومتنا الرشيدة بتوفير كافة الخدمات الى كل مواطن في كل مدينة وقرية وهجره من بلادنا الغالية مثل توزيع الاراضي السكنية والزراعية وتمويل المواطن قرضا من صندوق التنمية العقاري لكي يقيم عليه سكنا له وغير ذلك من الخدمات الاخرى العديدة التي تقدمها الدولة للمواطن. وذلك بفضل قائد المسيرة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين. حيث شهدت جميع مدن وقرى وهجر المملكة نهضة عمرانية واقتصادية شاملة في جميع المجالات. ومنطقة الحلوة من ضمن مناطق المملكة التي شهدت نهضة عمرانية وزراعية وغير ذلك في المجالات الاخرى التي تقدمها الدولة حيث قامت بلدية الحلوة بانجاز العديد من المخططات السكنية وتوزيعها على الاهالي لكي يقيموا عليها مساكن لهم حيث ان المنطقة توسعت توسعا كبيرا خلال السنوات الثلاث الماضية وتم بناء عدد كبير من العمائر السكنية الجديدة كما تحدث بذلك الاستاذ/ سعد ناصر الحماد رئيس قسم الاراضي ببلدية الحلوة وقال: ان البلدية تعمل جاهدة بتوفير المخططات السكنية لاهالي المنطقة وكماهو معروف ان المنطقة كان يسكنها العديد من الاهالي الذين يواجهون صعوبة في بناء مسكن لهم وذلك لعدم الحصول على قطعة ارض لذلك قامت البلدية بعمل عدد من المخططات المتكاملة بجميع الخدمات استفاد الاهالي من هذه المنطقة على قطع اراض سكنية لهم حيث تقوم بين فترة واخرى بانجاز عدد من المخططات ومن ثم ترفعه الى الوزارة وبعد الاعتماد يتم تشكيل لجنة مكونة من المحكمة والامارة والبلدية ودورها فرز الاستمارات المقدمة من المواطنين وبعد هذا يتم منح المواطن الذي ترى اللجنة انه مستحق لقطعة ارض سكنية ولتوفر جميع الشروط المطلوبة.

واضاف يقول بأن عدد المخططات التي قامت البلدية بتوزيعها على الاهالي اربعة مخططات في كل من مخطط العطيان رقم ١٥٤ وكذلك الحزم بالحلوة رقم ١١٥ ومخطط المسميات رقم ١٩٥ وكذلك ١٩٦ وقد وزعت جميع هذه المخططات على اهالي الحلوة والقويع - والعطيان - ويبلغ مجموع القطع بهذه المخططات ٣٠٦٢ قطعة تقريبا بمافيها عدد من الاراضي المخصصة للدوائر الحكومية بالمنطقة.

وعن المخططات التي تنوي البلدية توزيعها على الاهالي قريبا قال الاستاذ/ سعد الحماد باننا قمنا بتخطيط مخطط جديد وموقعه خلف مستوصف الحلوة وتم اعتماده من قبل المسئولين بالوزارة ونحن الآن بصدد توزيعه على المواطن المستحق بالمنطقة والذي تنطبق عليه شروط ذوي الدخل المحدود خلال الايام القليلة القادمة ان شاء الله.

كذلك هناك مخطط مخصص للمواطنين الذين لديهم اوامر ملكية صريحة وهو المخطط الذي يربط رقم ١١٥ بالحزم. وسيتم اعتماده ان شاء الله من الجهة المختصة بالوزارة ومن ثم توزيعه على المواطنين الذين يوجد لديهم اوامر ملكية صريحة.

وعن الصعوبات التي تواجه قسم الاراضي بالبلدية في بعض التعديات التي يقوم بها بعض الاهالي قال الحماد: بعض الصعوبات من المواطنين الذين قاموا بتعد على الاراضي البور وقد قمنا بدور فعال على الانتهاء من تلك العقوبات التي تواجهنا فقمنا بمنع كل مواطن متعد ولايوجد لديه بينة تثبت له تملك الارض التى قام بالتعدي عليها، حيث اننا نقوم بجولات مستمرة على المنطقة يوميا وبهذا نلاحظ اي مواطن متعد نطلب منه اثبات التملك وقد قمنا بازالة بعض التعديات لعدم وجود اثبات تملك مع اصحابها.



● ابراهيم العنقري
● سعد الحماد

المواطن والمسئول

طريق الجنوب.. ضيق ومليء بالمطبات والاخطار!

طريق الرياض - الجنوب تحولت اجزاء منه الى اخاديد ومطبات مزعجة لاصحاب السيارات اضافة الى ضيقه وكثافة الحركة المرورية عليه والتي تعد بالمئات يوميا حيث انه يخدم مناطق جنوب المملكة كوادي الدواسر ونجران وجازان وعسير والافلاج والحوطة وغيرها اضافة الى السيارات المتجهة الى اليمن.

ويعاني اصحاب السيارات من الاخطار في السير عليه وتعريض حياة الكثير لخطر الحوادث المرورية والتي يقع الكثير منها في ذلك الطريق وبدرجة مزعجة جدا..

واضافة الى أهمية الطريق في السفر والتنقلات فان عليه كثافة كبيرة من سيارات النقل الزراعي والتي تقوم بنقل المحاصيل الزراعية الى الاماكن التسويقية لذا نود من وزارة المواصلات الاهتمام بهذا الطريق وسرعة التدابير لاصلاحه وتوسيعه وجعله مسارين ليخدم بصورة اكثر امانا.

خالد عبدالعزيز قنام
وادي الدواسر

● د/ ناصر السلوم

مطالب مختصرة

● قرية سمودة في المنطقة الشمالية تحتاج الى ماء وكهرباء وسفلتة ويطالب الاهالي بسرعة تلبيتها.

● حي السلامية في حوطة بني تميم يحتاج المواطنون فيه الى الكهرباء - زيد عبدالرحمن السعد -

● قرى آل بجاد والغال بربيعة ورفيدة في منطقة ابها تحتاج الى مدرسة متوسطة للبنات لاستقبال خريجات الابتدائي - يحيى احمد ابوداس عسيري -

● طالبات الكلية المتوسطة للبنات يعانين من تأخر المكافأة الشهرية لهن ويطالبن بتحسين تعامل الادارة مع الطالبات - سارة خالد ووداد المساعد وسنية الجوهر -

● الشوارع في حارة بن طياش في العود لم تضاء رغم تركيب المصابيح فيه منذ سنتين - محمد باشراحيل -

● بلدة الجعلة تطلب ايصال الخدمة الهاتفية للحارة الجنوبية - ناصر سعد الراشد -

● بلدة الاسياح تطلب توفير المياه العذبة لتكفيهم جلب المياه بالسيارات - حمود حميدان الحربي -

متى ينشأ مستوصف حي الجامعة

قرأت ردا لمدير عام الشئون الصحية بمنطقة الرياض المنشور بجريدة (الرياض) في عددها الصادر بتاريخ ١٤٠٦/٣/٢٥هـ على ماسبق ان كتبته بخصوص طلب انشاء مستوصف حي الجامعة بشمال الرياض.

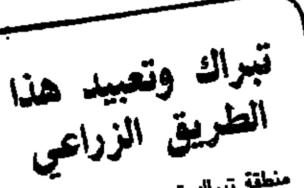
يقول فيه: ان على سكان هذا الحي مراجعة مستشفى الملك خالد أو مستوصف حي المرسلات.

وكنا نتمنى لو ان الدكتور حدد أو ذكر في رده المدة الزمنية التي سيتم فيها انشاء مستوصف حي الجامعة على الاقل بدلا من ان يذكر لنا أماكن خارج الحي، ان ماتأمله سرعة انشاء المستوصف اسوة بغيره من احياء العاصمة طالما ان الارض موجودة.

ناصر بن طرقاس السبيعي - الرياض جامعة الملك سعود

في مستشفى الخرج العام يسمح للاطفال من الدخول على المرضى الكبار والقيام بزيارتهم بالاضافة الى دخول الزوار بالطعام الممنوع على المرضى والذين لايستطيعون لتناوله بسبب الحمية الطبية بالاضافة الى عدم التنظيم من حيث الاقسام فتجد يوضع بجانب كبار السن الاطفال الصغار المرضى وايضا قسم الولادة صغير جدا ولا يكفي لحاجة الخرج وماجاورها من قرى واقاليم صغيرة لذا نأمل من وزارة الصحة النظر بعناية واهتمام.

خالد محمد صالح البديوي الخرج



تبراك وتعبيد هذا الطريق الزراعي

منطقة تبراك تبعد عن الرياض حوالي ٩٥ كيلومترا غربا توجد بها نهضة زراعية هائلة وقوية. وحيث ان هناك طريقا زراعيا ترابيا جنوب خط الحجاز وكذلك جنوب مزارع المسهر طوله حوالي ٨ كيلومترات تقريبا وهو بخط شبه مستقيم وواسع من الجانبين ويتجه من الشمال الى الجنوب ويخدم هذا الخط الترابي عددا كبيرا جدا من المزارعين ولكنه غير صالح للاستعمال العادي للوعورة الشديدة المضرة بالمنتوجات الزراعية.

نرجو تعبيد هذا الطريق بالاسفلت لراحة المزارعين.

- سعد محمد الماضي
عن مزارعي المنطقة

النبهانية وكبينة التليفون

مدينة النبهانية في منطقة القصيم تم تعديل دوام العاملين بالكبينة الهاتفية بها الى دوام واحد صباحي بعدما كان دوام الكبينة دوامين صباحي ومسائي وتم الغاء المسائي ونظرا لحاجة الموظفين والطلبة الى هذه الكبينة الوحيدة في المساء رجاء ان يعاد الدوام السابق ودعم هذه الكبينة.

عبدالله محمد القويعي
النبهانية - القصيم

ردود

● محمد العبدالرحمن: رجاء عدم ارسال صور المواضيع وارسال الأصل مع الاختصار وشكرا.

● عثمان الصالح القحطاني - الخرج: نكرر الرجاء بعدم ارسال صور المواضيع وارسال الاصل وشكرا.

● عبدالاله سليمان المشيقح - بريدة: لا احد تجهله منطقة القصيم واذا قيل منطقة عنيزة فهذا تجاوزا.. مرحبا بك.

● ناصر محمد القحطاني - الاحساء: موضوعك وصل متأخرا عن المناسبة شاكرين جهدك ومرحبا بك مرة أخرى

. الى جميع الاخوة الذين بعثوا برسائل ومطالب نود احاطتهم ان رسائلهم جميعها في طريقها للنشر.

المسؤول يتجاوب

ملاك القصيم لا يحتمل فتح ادارة تعليم جديدة

سعادة/ رئيس تحرير جريدة الرياض.. المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته...

وبعد:

اشارة الى مانشر بالعدد ٦٣٥٠ في ١٤٠٦/٢/٢٨هـ من حاجة مدينة البكيرية الى فتح ادارة تعليم بها وكذلك مركز للخياطة والتفصيل.

نفيدكم انه باحالة الموضوع الى الجهات المختصة اجابت بالآتي:

١ - ان مدينة البكيرية لا تبعد كثيرا عن مدينة بريدة ويربطهما طريق مسفلت.

٢ - توجد ثلاث ادارات لتعليم البنات بالقصيم في بريدة، وعنيزة والرس وملاك القصيم لا يتحمل فتح ادارة أخرى علاوة على ان حجم العمل بمدينة البكيرية لا يدعو لذلك.

٣ - يوجد بالبكيرية مندوبية تعليم ووحدة صحية تؤدي خدماتها للطالبات.

للاحاطة.

وتقبلوا تحياتنا......

مدير ادارة العلاقات العامة والنشر
عبدالعزيز ابراهيم الجربوع

مخطط السلامية في خطة هذا العام

سعادة/ رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اشارة الى مانشر في جريدة الرياض الغراء بعددها الصادر برقم ٦٣٥٩ وتاريخ ١٤٠٦/٣/١٨هـ وتحت عنوان «مخططات السلامية بالحوطة تطلب الكهرباء» بقلم المواطن زيد القرشي والذي يشكو فيه من عدم ايصال التيار الكهربائي الى مخطط ذوي الدخل المحدود في منطقة السلامية في حوطة بني تميم نفيدكم ان مخطط السلامية مدرج بخطة عام ١٤٠٦هـ وسوف يبدأ التنفيذ حين توفر الاعتمادات المالية

للاحاطة ونشره.. ولكم تحياتنا..

مدير العلاقات العامة لكهرباء الوسطى

وزارة التجارة تصدر اللائحة التنفيذية لنظام المعادن والاحجار الكريمة

اقــرار تحديد المعادن واجراءات فحصها وشروط مزاولة نشاطها

القرار يتضمن اجراءات ضبط المخالفة وتوقيع العقوبات

كتب/ مندوب الرياض:

صدرت موافقة معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم على اصدار اللائحة التنفيذية لنظام المعادن والاحجار الكريمة يتضمن تحديد المعادن الثمينة والاحجار الكريمة واجراءات فحصها ودمغها وشروط تداولها بالاضافة الى شروط مزاولة الانشطة الخاضعة لاحكام هذا النظام واجراءات ضبط المخالفات وتوقيع العقوبات. وكانت الادارة العامة للجودة والنوعية والرقابة قد حددت تلك اللوائح على النحو التالي:

اولا:

في تحديد المعادن الثمينة والاحجار الكريمة واجراءات فحصها ودمغها وشروط تداولها..

مادة ١: في تطبيق احكام نظام المعادن الثمينة والاحجار الكريمة يقصد بـ:

● المعادن الثمينة:

الذهب والفضة والبلاتين وتكون اما على هيئة اصناف مشغولة او سبائك أو على هيئة عمله.

● المشغولات الذهبية:

كل قطعة معدنية مشغولة تحتوي على الاقل ١٨ قيراطا من الذهب النقي (٧٥٠ في الالف).

● المشغولات الفضية.

كل قطعة معدنية مشغولة تحتوي على الاقل ثمانمائة جزء في الالف من الفضة النقية.

● المشغولات البلاتينية:

كل قطعة معدنية مشغولة تحتوي على الاقل ثمانمائة وخمسين جزءا في الالف من البلاتين النقي.

● المشغولات ذات العيار المتدني:

الاصناف المشغولة من المعادن الثمينة سالفة الذكر والتي تحتوي على نسب تقل عن المذكور في الفقرات السابقة.

● الاصناف الملبسة:

كل صنف من معدن غير ثمين مغطى برقائق لاصقة من معدن ثمين ذي عيار يزيد على العيار المتدني.

● الاصناف المطلية:

كل صنف من معدن غير ثمين مغطى بالطرق الكهربائية او بالطرق الكيميائية بطبقة من المعادن الثمينـة.. وتعتبر المشغولات الفضية المطلية بالذهب أو البلاتين مشغولات فضية والمشغولات الذهبية المطلية بالبلاتين مشغولات ذهبية.

● الاصناف غير المشغولة والاصناف نصف المشغولة:

تعتبر السبائك اصنافا غير مشغولة وتعتبر الاسلاك والقضبـان والانابيب والصفائح وما في حكمها، اصنافا نصف مشغولة.

● الاحجار الكريمة.

هي احجار طبيعية تستخرج من باطن الارض كالماس والزمرد والزفير والياقوت ويضاف اليها اللؤلؤ الطبيعي.

● الاحجار نصف الكريمة:

هي احجار طبيعية تستخرج من باطن الارض كالتوباز والفيروز والالكسندريت ويضاف اليها اللؤلؤ المستزرع (المستنبط) والمرجان الطبيعي.

● الاحجار الاصطناعية ذات القيمة:

هي احجار من صناعة الانسان تحاكي الاحجار المبينة في الفقرتين (ط)، (ى) في تركيبها الكيميائي.

● الاحجار المقلدة:

هي منتجات صناعية من الزجاج أو غيره صنعت وشكلت لتقليد الاحجار المبينة في الفقرات (ط)، (ى)، (ك) وتتضمن اللؤلؤ والمرجان المقلدين).

مادة ٢: العيارات النظامية لمشغولات المعادن الثمينة وسبائكها هي:

● المشغولات الذهبية:

عيار ٢٢ قيراطا أو ٩١٦,٦ جزءا في الالف من الذهب النقي.

عيار ٢١ قيراطا أو ٨٧٥ جزءا في الالف من الذهب النقي.

عيار ١٨ قيراطا أو ٧٥٠ جزءا في الالف من الذهب النقي.

● المشغولات الفضية:

٩٢٥ سهما أو جزءا في الالف من الفضة النقية.

٩٠٠ سهم أو جزء في الالف من الفضة النقية.

٨٠٠ سهم أو جزء في الالف من الفضة النقية.

● المشغولات البلاتينية:

٨٥٠ سهما أو جزءا في الالف من البلاتين النقي.

● سبائك المعادن الثمينة:

اية نسبة الفية للمعدن الثمين النقي حسب التركيب الفعلي للسبيكة ويعتبر العيار صحيحا ونظاميا اذا ثبت من الفحوص وجود نقص لا يتجاوز جزأين في النسبة الالفية للذهب النقي في المشغولات الذهبية.. واربعة اسهم أو اجزاء في النسبة الالفية للمعدن الثمين النقي في المشغولات الفضية والبلاتينية.

مادة ٣: الى حين صدور قرار آخر تقبل الدمغات الاجنبية المحددة لعيار مشغولات المعادن الثمينة شريطة ان تكون مستوردة ومدموغة باحد العيارات النظامية المنصوص عليها في المادة (٢) من هذه اللائحة وان تكون الدمغة مطابقة للعيار الفعلي.

مادة ٤: يتم دمغ سبائك ومشغولات المعادن الثمينة المنتجة محليا وفقا للاجراءات التي تحددها وزارة التجارة.

مادة ٥: على كل من صاحب مشغل للمعادن الثمينة او مستورد لها التقدم لوزارة التجارة أو احد فروعها خلال ثلاثة اشهر من تاريخ العمل بهذه اللائحة لتسجيل علامة مميزة له يدمغ بها جميع مفردات منتجاته أو مستورداته.

مادة ٦: يعتبر الصائغ أو التاجر مسئولا عن الاصناف التي تحمل علامته ويكون صاحب المحل مسئولا عن الاصناف التي تحمل علامة مزورة او لا تحمل اية علامة او دمغة.

مادة ٧: تقوم الجهات المختصة بالجمارك أو البريد بالتنسيق مع مختبر الجودة النوعية المختص بالرياض او جدة او الدمام ليتولى مندوب المختبر بحضور المختصين بالجمارك أو البريد وصاحب الارسالية او وكيله معاينة وفحص الطرود المحتوية على مشغولات المعادن الثمينة المستوردة من الخارج بقصد الاتجار. ويتم التصرف في الارسالية وفقا لمايلي:

● اذا تبين ان المشغولات تحمل احد العيارات النظامية وعلامة المستورد فيفرج عنها ويجوز أخذ عينات من الارسالية لفحصها والتأكد من مطابقتها للعيار المدموغة به.

● اذا تبين ان المشغولات الواردة غير مدموغة أو مدموغة بعيار يخالف العيارات النظامية او لا تحمل علامة المستورد المسجلة فلا يفرج عنها وللمستورد اعادة تصديرها والا فتكسر وترد لمالكها وفقا للمادة (٦) من النظام مع تحرير محضر بذلك يوقع عليه من قبل المختصين وصاحب البضاعة.

● اذا قامت شبهة قوية بمخالفة المشغولات أو جزء منها للعيارات النظامية فعلى الموظف المختص أخذ عينات ممثلة للاصناف التي يشك فيها لتحليلها والتحفظ على هذه الاصناف لدى مالكها حارسا عليها ولا يجوز له التصرف فيها الا بعد اخطاره بذلك.

● اذا ثبت من التحليل عدم سلامة عيار المشغولات يطبق في شأنها حكم البند (ب) من هذه المادة.

مادة ٨: يجب الا تقل جميع اجزاء المشغولات المؤلفة من عدة اجزاء ملحومة او متصل بعضها ببعض بما في ذلك مادة اللحام عن العيار المدموغة به.

مادة ٩: يحظر البيع أو العرض أو الحيازة بقصد البيع بالنسبة لمايلي:

● مشغولات المعادن الثمينة التي لا تكون مدموغة بعيارها الفعلي وفقا لاحد العيارات النظامية ومبين عليها علامة الصانع أو المستورد.

● الاحجار الكريمة المفردة الا اذا كانت مصحوبة باقرار من صاحب الشأن يوضح فيه اسم الحجر وصنفه ووزنه ولونه ومستوى جودته من حيث درجة النقاء وخواصه وسلامته من الكسر والخدش وتحديد اية عيوب أخرى.

● الاحجار نصف الكريمة والاصطناعية ذات القيمة المفردة الا اذا كانت مصحوبة ببطاقة تبين نوع الحجر ووزنه.

● المسكوكات التقليد للعملات والميداليات التذكارية الذهبية أو الفضية أو البلاتينية التي تصدرها الحكومة المسحوبة من التداول الا اذا كانت مطابقة للاصل تماما من حيث العيار والوزن والمقاس والشكل والتصميم ومدموغة بعيارها الفعلي وعلامة صانعها أو مستوردها.

ويكون صاحب المحل مسئولا عما يوجد بمحله من اصناف خاضعة لاحكام هذا النظام وعليه اثبات مصادرها اذا طلبت منه الجهات الرسمية ذلك ويحظر عليه شراء هذه الاصناف من مجهول أو قاصر أو مشتبه فيه.

مادة ١٠: يستثنى من الدمغ مايلي:

● العملات الذهبية والفضية والبلاتينية السعودية والاجنبية المسحوبة من التداول النقدي وكذلك الميداليات التذكارية.

● مشغولات المعادن الثمينة الاثرية (التي لا يقل تاريخها عن مائة عام).

مادة ١١: الى حين صدور قرار آخر تعفى الاصناف الملبسة والمطعمة والمطلية من الدمغ ومن البطاقة.

مادة ١٢: يحظر على محلات المعادن الثمينة والاحجار الكريمة العرض او البيع أو الحيازة بقصد البيع لمايلي:

● المشغولات المخالفة للعيارات النظامية والاصناف المطلية والملبسة بالمعادن الثمينة.

● مشغولات المعادن الثمينة المركب عليها احجار مقلدة اذا زاد وزن ما خلا المعدن الثمين بعيارته النظامية على ٥٪ من اجمالي وزنها.

● الاصناف المطعمة بالمعادن الثمينة او بالاحجار ذات القيمة (الاحجار الكريمة ونصف الكريمة والاصطناعية ذات القيمة) أو بهما اذا قل وزن المعدن الثمين النقي مضافا اليه وزن الاحجار ذات القيمة عن ٦٠٪ من اجمالي وزنها.

● الاحجار المقلدة منفردة كانت او منظومة.

● المشغولات المدون عليها أيات قرآنية او صور مخالفة للشريعة الاسلامية.

مادة ١٣: يجب استنزال وزن الخيوط من وزن مشغولات المعادن الثمينة عند تحديد ثمنها.

سروط مزاولة الانشطة الخاضعة لاحكام هذا النظام

مادة ١٤: يحظر ممارسة صناعة او تجارة المعادن الثمينة والاحجار الكريمة والاحجار الأخرى ذات القيمة المنصوص عليها في هذه اللائحة الا بعد صدور الترخيص اللازم من وزارة التجارة أو احد فروعها ويكون هذا الترخيص مخصصا لكل محل على حدة.

مادة ١٥: يقدم طلب الترخيص الى الادارة العامة للجودة النوعية والرقابة أو احد فروع الوزارة الذي يقع المتجر أو مشغل المعادن الثمينة في نطاق اختصاصه مصحوبا برسم قدره مائة ريال، ويجب ان يتضمن الطلب اسم الطالب رباعيا ومحل اقامته ونوع النشاط الذي يرغب مزاولته ومكانه وان يرفق به المستندات التالية:

ـ صورة من حفيظة النفوس.

ـ شهادة حسن سير وسلوك موقعا عليها من اثنين من التجار المشهور لهم بالاستقامة.

ـ صورة عقد ايجار المحل أو صورة من صك ملكيته وعنوانه واضحا ورقم تليفونه وصندوق البريد ان وجد.

ـ صورة من رخصة البلدية المختصة التي تجيز مزاولة هذا النشاط في هذا المكان.

ـ اشارة الرمز الخاصة به اذا رغب في مزاولة النشاط المشار اليه في المادة (٥) من هذه اللائحة.

ـ المستند الدال على تسديد الرسم المقرر وقدره مائة ريال.

ـ المستند الدال على تسديد تصنيع الاختام بالنسبة لصاحب المشغل واجور تصنيع الشارة بالنسبة لصاحب المشغل والمستورد.

ـ صورتان شمسيتان حديثتان للطالب.

مادة ١٦: يحظر مزاولة مهنة صائغ الا بعد الحصول على ترخيص بذلك من وزارة التجارة ويشترط للحصول على هذا الترخيص ان يتقدم السعودي بطلب له او للعمال الاجانب الذين يعملون في مشغله مبين به مكان مزاولة المهنة ومرفق به المستندات التالية:

ـ صورة من حفيظة النفوس أو جواز السفر.

ـ المستند الدال على تسديد الرسم المقرر وقدره خمسون ريالا.

ـ صورتان شمسيتان حديثتان للطالب.

ـ اذا كان صاحب الطلب سعوديا فيجب ان يقدم شهادة خبرة صادرة من مصنع .أو. ورشة صياغة مرخص لها على الا تقل خبرته عن ثلاث سنوات.

ـ اذا كان الصائغ غير سعودي فيجب ان يكون سبب دخوله البلاد هو العمل في هذا النشاط وان تكون مهنته حسب جواز السفر كذلك وان يقدم شهادة خبرة مصدقة وموثقة من الجهات المختصة على الا تقل مدة الخبرة عن خمس سنوات.

مادة ١٧: يؤدي طالب الترخيص لمهنة صائغ امتحانا في مختبر الجودة النوعية في المنطقة التي سيمارس بها نشاطه للتثبت من كفايته لممارسة المهنة امام لجنة تشكل لهذا الغرض يصدر بتشكيلها قرار من وكيل الوزارة المختص ويمنح الطالب الترخيص المطلوب في حالة ثبوت نجاحه ويكون ساريا لمدة خمس سنوات هجرية من تاريخ صدوره.

وفي حالة ما اذا رسب صاحب الطلب في الامتحان فعليه ان يتقدم لاعادة الامتحان بعد سبعة أيام عمل برسم جديد قدره مائة ريال فاذا تكرر رسوبه تتخذ الاجراءات اللازمة لابعاد الاجنبي عن البلاد اما السعودي فيسمح له باعادة الامتحان كل اربعة اشهر برسم جديد قدره مائة ريال حتى ينجح أو يتصرف عن هذه المهنة.

ويعفى من الامتحان من يكون حاصلا على مؤهل فني في مجال المهنة من معهد حكومي بالمملكة.

ويجب على المرخص له ابراز الترخيص للقائمين على مراقبة تنفيذ احكام هذا النظام كلما طلب منه ذلك.

ويجوز استخراج صورة جديدة معتمدة من الترخيص في حالة فقده أو تلفه وذلك بعد الاعلان عن فقده في احدى الجرائد المحلية واداء رسم قدره خمسون ريالا.

مادة ١٨: يحدد الترخيص مكان مزاولة المهنة وعند تغييره لاي سبب ،يجعل الصائغ السعودي أو صاحب العمل اشعار فرع وزارة التجارة الذي يتبعه المكان الجديد خلال شهر من تاريخ التحاقه بالعمل في المشغل الجديد لايضاح ذلك في سجلاته واشعار الفرع السابق.

مادة ١٩: على اصحاب المحلات المرخصة طبقا لهذه اللائحة استعمال فواتير تحمل اسم المحل وعنوانه ورقم الترخيص والسجل التجاري ورقم الهاتف وصندوق البريد ان وجد. وتكون الفواتير بارقام مسلسلة كل منها من اصل وصورة ويعطي كل مشتر فاتورة تبين نوع ووزن ووصف شامل للمصوغ والاحجار المركبة به علاوة على عياره وسعره وتاريخ البيع وعلى صاحب المحل الاحتفاظ بالفواتير بمحله لمدة سنة على الاقل للرجوع اليها عند الحاجة.

ـ على اصحاب المحلات المرخصة طبقا لهذه اللائحة الاحتفاظ بالتراخيص او بصور منها في محلاتهم. وعلى اصحاب مشاغل المعادن الثمينة بالاضافة الى ذلك الاحتفاظ بسجل لجميع العاملين موضحا به بيانات التراخيص مضافا اليها بيانات الاقامة بالنسبة للاجنبي.

ـ على اصحاب المشاغل الاحتفاظ بسجلات تبين مصادر ما لديهم من المعادن الثمينة والاحجار الكريمة ومشغولاتها، وعليهم اثبات مصادرها اذا طلبت منهم الجهات الرسمية ذلك، ويحظر عليهم شراء هذه الاصناف من مجهول أو قاصر او مشتبه فيه.

مادة ٢٠: لا يجوز بيع الاصناف الخاضعة لاحكام هذا النظام خارج المحل المرخص له بذلك، ولا يجوز لصاحب المحل الاستعانة باجنبي سواء كان على كفالته او على كفالة غيره وبطريقة مباشرة أو غير مباشر في توزيع هذه الاصناف على المحلات الاخرى المرخص لها بذلك.

مادة ٢١: على اصحاب المحلات التجارية والمشاغل الحاصلين على سجل تجاري قائم وكذلك الذين يزاولون مهنة صائغ قبل نشر هذه اللائحة التقدم للوزارة أو احد فروعها خلال مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ العمل بهذه اللائحة للحصول على التراخيص اللازمة وكذلك الاختام بالنسبة لاصحاب المشاغل والشارة بالنسبة لاصحاب المشاغل والمستوردين.

مادة ٢٢: على الادارة العامة للجودة النوعية والرقابة وفروع الوزارة الاحتفاظ بثلاثة سجلات الاول لتراخيص المحلات التجارية والثاني لتراخيص مشاغل المعادن الثمينة والثالث لتسجيل العاملين بالمشاغل وفقا للنماذج التي تعدها الادارة المذكورة.

اجراءات ضبط المخالفات وتوقيع العقوبات

مادة ٢٣: يكون لمفتشي وزارة التجارة وفروعها مجتمعين أو منفردين والذين يصدر بتعيينهم قرار من وزير التجارة وفقا لحكم المادة (١٣) من النظام. حق ضبط المخالفات والتحقيق فيها ولهم حق دخول وتفتيش مشاغل المعادن الثمينة والمحلات والاماكن مرخصة كانت أو غير مرخصة مما يوجد به اصناف خاضعة لاحكام هذا النظام ولائحته التنفيذية ولهم التحفظ على المستندات المتعلقة بالمخالفات وكذلك اخذ العينات وحجز الاصناف التي توجد شبهة قوية على مخالفتها ولهم فك الحجز والتسليم والتكسير وفقا لاحكام النظام ولائحته.

مادة ٢٤: يكون ضبط المخالفات واخذ العينات للفحص أو التحليل وحجز البضاعة وتسليمها وتكسيرها وفك الحجز والتحفظ على المستندات بمقتضى محاضر رسمية وفقا للنماذج التي تعدها الادارة العامة للجودة النوعية والرقابة على ان تتضمن محاضر الضبط مكان الضبط واسم المخالف وتاريخ الضبط ونوع المخالفة وبيان المضبوطات ان وجدت ووصفها ووزنها. ويجب توقيع المحاضر من قبل كل من القائم بالضبط وصاحب المحل او مديره أو المسئول عن العاملين في مكان الضبط فاذا رفض التوقيع يشار الى ذلك في المحضر.

مادة ٢٥: على رجال الضبط ارسال العينات المراد تحليلها أو فحصها الى مختبر الجودة النوعية المختص وعليهم استدعاء المخالف والتحقيق معه في شأن المخالفة المنسوبة اليه ومواجهته بالادلة المتوافرة ضده واعطاؤه الفرصة لتقديم ملاحظاته كتابة وابداء أوجه دفاعه وتحقيق هذا الدفاع مع توقيع المفتش والمخالف على كل صفحة من صفحات التحقيق..

مادة ٢٦: على المفتش بمجرد انتهاء التحقيق اعداد مذكرة بوقائع الموضوع ويفك الحجز اذا استنفذ اغراضـه واستمراره مع تحديد المخالفة الثابتة في حق المخالف والاوراق المثبتة لذلك مع تحديد مواد النظام التي خالفها واحالة جميع الاوراق الى اللجنة المنصوص عليها في المادة (٢٠) من النظام والتي يصدر بتشكلها قرار من وزير التجارة.

مادة ٢٧: تباشر اللجنة المشار اليها في المادة (٣٠) اختصاصاتها المحددة بالنظام وذلـك بمراعـاة القواعد والاجراءات المنصوص عليها في المواد التالية.

مادة ٢٨: يتولى رئيس اللجنة ـ الذي يحـدده القرار الصـادر بتشكيلها ـ الاشراف على اعمالها وتحديد مواعيد الجلسات وتوزيع العمل بينـه وبين اعضائها.

مادة ٢٩: يخطر ذوو الشأن بموعد الجلسة المحددة لنظر المخالفة قبل الموعد المذكور باسبوع على الاقل على ان يتضمن الاخطار بيان التهمة المنسوبة للمخالف ،وتكليفه بالحضور لسماع اقواله وتقديم ما يعن له من مستندات كما يجوز للجنة اذا رأت وجها لذلك استدعاء الموظف الذي قام بضبط المخالفة لاستيضاح اية مسألة تتصل بها.

مادة ٣٠: يكون للجنة استيفاء ماتراه من تحقيقات وكذا القيام بالمعاينات اللازمة لمكان الضبط اذا قدرت ضرورة ذلك، ولها في هذه الحالة اجراء المعاينة بكامل هيئتها او ان يندب احد اعضائها لهذه المهمة على ان يقدم للجنة تقريرا بنتيجة المعاينة.

مادة ٣١: تفصل اللجنة في المخالفات المحالة اليها على وجه السرعة ومع ذلك اذا اقتضى الامر نظر المخالفة في اكثر من جلسة يراعى اخطار من يتخلف من ذوي الشأن عن حضور احدى الجلسات بموعد الجلسة التالية.

مادة ٣٢: لا يكون اجتماع اللجنة صحيحا الا بحضور جميع اعضائها وتصدر قراراتها بالاغلبية ويتولى كل عضو اعداد القرارات التي يعهد اليه اعدادها.

مادة ٣٣: يخطر ذوو الشأن بصورة من القرار الصادر في حقهم وينص فيه على حقهم في التظلم من قرارات اللجنة امام ديوان المظالم خلال مدة لاتتجاوز ستين يوما من ابلاغ المحكوم عليه بقرار العقوبة حسبما تنص على ذلك المادة (٢٠) من النظام.

مادة ٣٤: لا يعتبر القرار الصادر في القضية نهائيا الا بعد انتهاء فترة التظلم المشار اليها في المادة (٢٠) من النظام دون تقديمه او بعد رفضه في حالة تقديمه.

مادة ٣٥: يكون اخطار ذوي الشأن بمواعيد الجلسات وبالقرارات الصادرة من اللجنة بتسليمها اليهم شخصيا او لمن يعمل لديهم او ينوب عنهم قانونا واذا امتنع ذوو الشأن عن الاستلام اثبت ذلك واعتبر الاخطار سليما.

وزير التجارة د. سليمان السليم

اسعار العملات بالريال السعودي	
دولار كندي	٢,٦٣
الدولار الامريكي	٣,٦٥٤٦
الجنيه الاسترليني	٥,٢٦
١٠٠ فرنك سويسري	١٧٣,٨٣
١٠٠ مارك الماني	١٤٥,٩٥
١٠٠ فرنك فرنسي	٤٧,٦٨
١٠٠ فرنك بلجيكي	٧,١٦
١٠٠٠ ليرة ايطالي	٢,١٥
١٠٠ كرون دنماركي	٤٠,١٩
١٠٠ كرون سويدي	٤٧,٦٧
١٠٠ كرون نرويجي	٤٧,٨٣
١٠٠ دراخما يوناني	٢,٤٦
١٠٠٠ بزتا اسباني	٢٣,٦١
دينار كويتي	١٢,٦٢
دينار بحريني	٩,٧١
١٠٠ ريال قطري	١٠٠,٤٤
١٠٠ درهم اماراتي	٩٩,٥٣
ريال عماني	١٠,٥٨
١٠٠ ريال يمني	٤٥,٤٠
دينار اردني	٩,٨٧
١٠٠ ليرة لبناني	١٩,٧٦
جنيه سوداني	١,١٢
١٠٠ درهم مغربي	٣٧,٥٩
دينار تونسي	٤,٧٨
جنيه مصري	٢,٧٢
١٠٠٠ ين ياباني	١٨,١٤
١٠٠ روبيه هندي	٢٩,٩٩
١٠٠ روبيه باكستاني	٢٢,٩٢
١٠٠ دولار سنغافوري	١٧٢,٨٨
دولار استرالي	٢,٥٠
اونصة ذهب	١١٧٠,٩٢
اونصة فضة	٢١,١٣

هذه الاسعار قابلة للتغير حسب الاسواق العالمية مقدمة من البنك الاهلي التجاري

تطبيق قرار مجلس الوزراء بتزويد وزارة المالية بصورة من العقد أكثر من عام

كتب/ مندوب الرياض:

صدر قرار مجلس الوزراء الموقر القاضي بأن يطبق على المؤسسات العامة وغيرها من الاشخاص المعنوية الاخرى قرار مجلس الوزراء رقم ٣٣٥ وتـاريـخ ١٣٨٨/٣/٢٧هـ المتضمن ان تقوم كل وزارة عند عزمها على ابرام عقد تتجاوز مدته سنة، بتزويد وزارة المالية والاقتصاد الوطني بصورة من ذلك العقد لابداء ملاحظاتها حياله، فاذا لم يأت الرد خلال اسبوعين اعتبرت وزارة المالية مـوافقة وليس لـديها اي ملاحظات او ان يطلب من الوزارة بعث مندوب من قبلها للاشتراك في ابرام العقد.

●●●

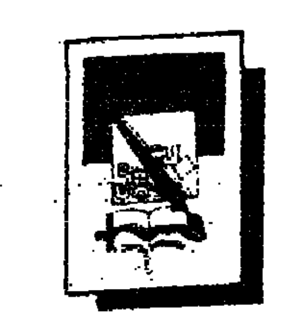
صندوق التنمية السعودي يقدم قرضا لاندونيسيا

جدة ـ اف.ب:

جاء في بيان اصدره صندوق التنمية السعودي ان الصندوق قدم قرضا قيمته ٣٦,٤ مليون دولار الى اندونيسيا لتمويل مشروع للري في منطقة راكوندو جامبو باندونيسيا..

ويستخدم هذا القرض الذي يجري سداده على مدى ثمانية عشر عاما مع فترة سماح مدتها خمس سنوات بخاصة في بناء قنوات ري جديدة في هذه المنطقة..

واضاف بيان صندوق التنمية السعودية ان الخطة الحكومية الاندونيسية تقضي بانشاء (اعتبارا من الآن وحتى اكتوبر ١٩٩٠م) مراكز لتدريب المزارعين على استخدام اساليب الري الجديدة فضلا عن بناء مزرعة نموذجية في هذه المنطقة نفسها..



ملحق الشباب

السبت ٩ ربيع الثاني ١٤٠٦هـ - ٢١ ديسمبر ١٩٨٥م

● ملحق يومي عن نشاطات الشباب في الجامعات والمدارس والأندية الرياضية ●

العدد ٦٣٩٠ - السنة الثانية والعشرون

○ خلال الشهر القادم ○

الرياض تستضيف لقاء الشباب الاسلامي السادس

كتب/ يوسف القضيب:

تحتضن العاصمة (الرياض) خلال الفترة من ١٢ من شهر جمادى الاولى القادم وحتى ١٧ من الشهر نفسه الموافق ٢٢ حتى ٢٧ يناير المقبل ١٩٨٦م اللقاء العالمي السادس الذي تعقده الندوة العالمية للشباب الاسلامي.

ويتضمن هذا اللقاء العالمي الشبابي الاسلامي العديد من البرامج والانشطة الثقافية والمحاضرات العامة ومعرضا عالميا للكتاب الاسلامي الذي سيقسم الى قاعتين احداهما للرجال والاخرى للنساء وسوف يشارك فيه عدد من دور النشر من داخل المملكة وخارجها وعدد من المكتبات الكبيرة بمدينة الرياض وكذلك الانشطة الخارجية.

ومما يذكر انه سيتم خلال هذا اللقاء القاء ٤٢ بحثا من اصل ١٦٠ بحثا تم قبولها من بين الابحاث المقدمة بهذا اللقاء.

كما يتضمن اللقاء برنامجا ثقافيا يشتمل على محاضرات يشارك فيها سماحة الرئيس العام لادارة البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد الشيخ عبدالعزيز ابن باز والدكتور المهدى بن عبود من المغرب والدكتور رجاء الجارودى من فرنسا.



عنترية المراقب

● عزيزي المراقب!

قد لايتبادر للذهن - اسم مراقب - سواك وانت داخل صالة الامتحان تسطر بجهدك وبعد نظرك شيئا من العطاء للزمن القادم..!

منك نرسم الوجه الآخر للحضارة التعليمية التي نسير وفق جادتها!

فمفهومك لاهمية الامتحان ووسع افقك.. هما المحددان لايجابية او سلبية دورك داخل صالة الامتحان..!!

فالروح العنترية.. وخطوات الاسد بين ارتجاف فرائص الطلبة تلك صورة احرقتها السبل التعليمية الحديثة وتغير النظرة التربوية المتطورة كما ان روح التراخي وانتفاء نزعة الامانة صورة متطابقة مع سالفتها!!

ايه العزيز.. مرحلتنا الحضارية تدعو لوجودك بثوب رجل هذا العصر المستجيب لنداءات الامانة والمتمشي مع التعاليم الحديثة الموحية بزرع روح الطمانينة والهدوء امام من هم امانة..!!

ترى هل ادرك معنى الامانة وحدود دورك التربوي!!

والله خير معين!!

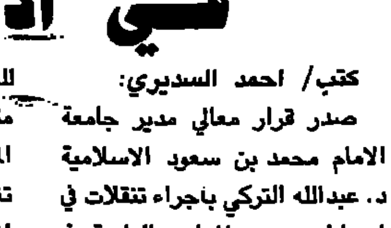
محمد النوفل

مدير تعليم ابها يناقش مع مديري مدارس المنطقة الامور المتعلقة بالنواحي التربوية والتعليمية

ابها/ نافع النافع:

تم الاجتماع فى الاسبوع الماضي بمديرى المدارس حسب قطاعات المنطقة وحسب الجدول المعد للاجتماع حيث تم الاعلان عن الاجتماعات مسبقا لكافة المدارس.

هذا وقد ناقش سعادة مدير التعليم مع مديرى المدارس المشكلات والامور المتعلقة بالنواحى التربوية والتعليمية وطالب منهم الاسهام فى التعاون مع اولياء الامور بطريقة تضمن حرص اولياء الامور على متابعة ابنائهم وعقد مجالس الآباء وكتابة تقارير عنها كما نبه بضرورة التقيد بالتعاميم الواردة للمدارس وكذلك اعطاء صورة حقيقية عن مايدور فى المدارس وما يوجد بها من نقص سواء فى المختبرات او المكتبات او الوسائل او اى متطلبات للمدارس بحيث يتم الاعداد لها من خلال زيارات المدارس عن طريق الموجهين والاداريين كما نبه الى ضرورة الاهتمام بالطلاب اذ انهم محور العملية التعليمية ورعايتهم وتربيتهم من جميع النواحي.



جامعة الامام تجرى تنقلات في ادارة المعاهد العلمية

كتب/ احمد السديري:

صدر قرار معالي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية د. عبدالله التركي باجراء تنقلات في اوساط مديري المعاهد العلمية في المملكة.

جاء ذلك في تصريح لوكيل الجامعة لشئون المعاهد العلمية الشيخ عبدالله السعد ذكر فيه بأن الهدف من ذلك ان تفيد الجامعة من تجربة المديرين في مجال التدريس، ومن المدرسين ذوي الكفايات العلمية والادارية في الادارة المدرسية ولكي يظل الارتباط العلمي بالعمل التربوي قائما. كما ان هذا يتيح الفرصة امام العاملين في المعاهد العلمية في طرق مجالات علمية تربوية جديدة.

كما ان هذا الاسلوب يهيء للجامعة الحصول على اساليب متطورة في التدريس والادارة ومن المؤمل ان يكون لهذا اثر ملحوظ في تغيير الواقع الاداري في بعض المعاهد، وسيكون هذا نمطا متبعا في المستقبل كلما دعت الحاجة اليه.

واعرب عن تقدير الجامعة للاساتذة الذين عملوا في الادارة في المعاهد على جهودهم النافعة وما قدموه في سبيل خدمة العلم والمواطن، كما اعرب عن تفاؤل الجامعة بهذا حيث ان الاساتذة الذين تم اختيارهم لادارة بعض المعاهد يقدرون هذه الثقة ويعون مسئوليتهم في الحاضر والمستقبل ويدركون الاهداف التربوية الدافعة لهذا.

نشاط معهد العاصمة

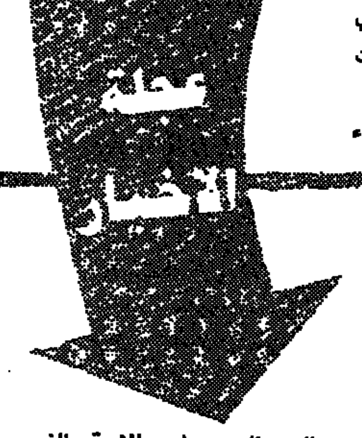
قام طلاب فصل اول ثانوي خامس بزيارة الى دارة الملك عبدالعزيز يوم الاربعاء الماضي اطلعوا من خلالها على بعض الاشياء التي كانت تخص جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز واسماء الاشخاص الذين اشتركوا بفتح الرياض، وميثاق الدرعية بين اميرها محمد بن سعود والشيخ محمد عبدالوهاب، بالاضافة الى بعض الصور التذكارية مع الشخصيات العالمية كروزفلت وتشرشل وزار الطلبة مكتبة الدارة ثم مكتبة الوثائق، وشاهدوا صورة من رسالة النبي صلى الله عليه وسلم الى المنذر بن ساوى والي البحرين.

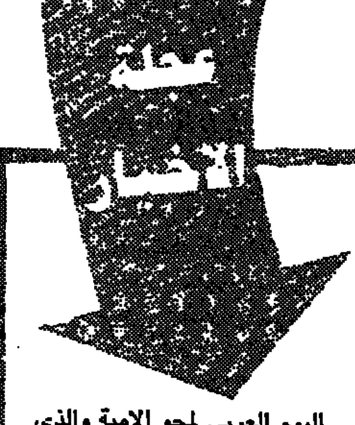
وفي يوم الثلاثاء قامت مجموعة من الطلبة بزيارة الى قسم الجغرافيا بكلية الآداب بجامعة الملك سعود حيث كان في استقبالهم الدكتور حسين منصوري ورافقهم الى مختبر ومعرض لتحليل الصور الجوية وكيفية تحويلها الى خرائط طبوغرافية بمقاييس رسم مختلفة من اجل دراسة انواع الصخور والمعادن برسم خرائط لها وتحليلها، كما شاهد الطلبة قسم الخرائط وفيه مختصون لرسم خرائط بمختلف اشكالها واغراضها وعمل الوسائل التعليمية اللازمة لاساتذة وطلبة قسم الجغرافيا وكان ابرزها خريطة حديثة لمدينة الرياض للعام ١٤٠٥هـ وزاروا مختبر الجيومورفولوجيا وتحليل التربة والصخور والمعادن من اجل معرفة انواعها وخصائصها بطرق علمية.

كما شاهدوا قسم تصوير الخرائط وتكبيرها وقسم عرض الافلام وقاعة الرسم حيث خصصت لكل طالب طاولة مجهزة بأدوات الرسم الخاصة بالخرائط، وفي نهاية الزيارة شاهد الطلاب فيلما عن التصوير الجوي للظاهرات الطبيعية والبشرية وكيفية عمل خرائط لها باستخدام الرموز للظاهرات.

من جهة اخرى اقام طلاب التوجيهي العلمي والادبي حفلهم السنوي الثقافي وذلك يوم الاثنين الماضي واشتمل الحفل على عدد من الكلمات الهادفة والفقرات والمشاهد التمثيلية والفكاهية الهادفة، وقد حضر اللقاء المسؤولون بالمعهد وعدد من المدرسين.

كما اشترك طلاب المعهد باقسامه الثلاثة الابتدائي والمتوسط والثانوي بمسابقة الخطابة الارتجالية والتي اقيمت يوم الثلاثاء، وقد اشرف على هذه المسابقة اثنان من الاساتذة الموجهين المختصين بادارة التعليم بمنطقة الرياض.





سليمان الزهير

امير الخرج حمود بن شبيب

الخرج تحتفل بالسنة الدولية للشباب

احتفل تعليم الخرج بالسنة الدولية للشباب من خلال مهرجان شعبى اقامه بمنطقة السلمية بالخرج تضمن عددامن الفنون الشعبية والعروض الرياضية وعرضا للتراث والفلكلور الشعبى. [والجدير بالذكر ان المساهمة تلك تأتى امتداد لاحتفال الخميس الماضى المتمثل فى سباق الهجن] كما اختتمت تلك الاحتفالات عصر يوم «الجمعة» فى اليمامة باقامة مهرجان شعبى آخر شامل للفنون الشعبية بانواعها والعاب رياضية اداها طلبة المدارس وعرض للتراث الشعبى والتحف الشعبية القديمة ومن المعلوم ان احتفالات الخرج بعام الشباب الدولى قد تم التحضير له مسبقا من خلال لجنة خاصة مشكلة يراسها امير الخرج حمود بن شبيب بناء على توجيهات سمو امير منطقة الرياض.

تعليم بنات تبوك يشارك فى يوم محو الامية

تبوك/ ابراهيم اللاحم:

اصدر مدير تعليم البنات بتبوك الاستاذ محمد العثمان تعميما لمدارس البنات بالمنطقة والمندوبيات التابعة لها بضرورة الاستعداد المبكر للمشاركة فى اليوم العربى لمحو الامية والذى يصادف السابع والعشرين من الشهر الحالى وذلك بعمل اللوحات والنشرات والتى تبين اهمية التعليم وضرورة محو الامية وماتقوم به المملكة من جهود جبارة للقضاء على الامية والمساهمة فى نشر التعليم فى العالم العربى والاسلامى.

خطاب شكر لمدير الحرس

تلقى مدير عام التعليم والثقافة بالحرس الوطنى الاستاذ سليمان الامين خطاب شكر من سمو الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب على الجهود الطيبة التى بذلها الحرس فى احتفالات السنة الدولية للشباب.

وكان الحرس قد ساهم فى تلك الاحتفالات بعدد وافر من الانشطة التى عكست مدى اهتمام الحرس بهذا القطاع.

٩ مشاريع تعليمية بمحايل عسير.. بتكلفة ٤٢ مليون ريال

موسى حسن موسى/ محايل عسير:

استلمت ادارة التعليم بمحايل عسير ٩ مشاريع تعليمية ذات نماذج مختلفة بتكلفة ٤٢ مليون ريال تمثل هذه المشاريع جزءا من مشاريع المنطقة المعتمدة خلال الثلاثة اعوام الماضية والبالغة ٧٠ مشروعا حيث تم استلام اغلبها ولم يبق منها سوى ٢١ مشروعا يجرى استكمالها خلال الشهور القادمة ذكر ذلك لـ «الرياض» سعادة مدير التعليم الاستاذ مهدى الراقدي اما المشاريع التى تم استلامها فهي:

- مدرسة الفرس نموذج ٢ - ١٨ فصلا
- مدرسة متوسطة قنا نموذج ١٢/٣ ووحدة معامل
- مدرسة متوسطة يقره نموذج ١٢/٣ ووحدة معامل
- مدرسة متوسطة ثلوث المنظر نموذج ١٢/٣ ووحدة معامل
- مدرسة متوسطة سبت ختبة نموذج ١٢/٣ ووحدة معامل
- مدرسة متوسطة الريش نموذج ١٨/٢ فصلا + وحدة معامل
- مدرسة كتوسطة عكرمة نموذج ٩/٤
- مدرسة متوسطة عثمان بن طلحة يثمران نموذج ٩/٤
- مدرسة متوسطة المهاجرون بالحصة نموذج ٩/٤

امير محايل عسير يرعى بطولة مدارس المنطقة لاختراق الضاحية

موسى حسن موسى/ محايل عسير:

اقامت ادارة التعليم بمحايل عسير بطولة اختراق الضاحية لمدارس المنطقة فوق الابتدائية اشترك فى هذا السباق ١٦ مدرسة وكان عدد الطلبة المشتركين فى السباق ٧٨ طالبا وقد اكمل السباق ٦٦ طالبا لمسافة ١٠ كم على طريق ابها محايل منتهيا بمدرسة الوليد الابتدائية.

حقق المركز الاول الشاب احمد محمد ناصر من متوسطة وثانوية بارق.

اما ترتيب الفرق فقد جاءت على الشكل التالى:

- الاول متوسطة خميس مطير
- الثانى ثانوية محايل
- الثالث متوسطة وثانوية المجاردة
- الرابع متوسطة وثانوية بارق
- الخامس متوسطة ثلوث المنظر
- السادس ثانوية قنا.

وقد حضر الحفل سعادة امير محايل الاستاذ/ مقبل العصيمي ومدير ادارة التعليم بالنيابة الاستاذ/ هادي الحفظي ورئيس قسم النشاط المدرسي بالادارة الاستاذ/ حامد الصافي ومديرو المدارس بقطاع محايل والجدير ذكره ان امير محايل عسير قد قام بتوزيع الجوائز على الطلبة الفائزين وقام سعادته باهداء قلمه الخاص لاحد المتسابقين وهذا فى حد ذاته يعتبر تكريما خاصا من سعادته وبهذا تختتم بطولة المنطقة لاختراق الضاحية..

●●●●●●●●●●●

معسكر كشفي لاشبال الخرج

الخرج/ عبدالله العميرة:

اقيم بمدينة الخرج معسكر كشفي عام لاشبال المنطقة بدات فعاليات المعسكر صباح يوم (الخميس) الماضي واستمر لمدة يومين في مدرسة السلمية الابتدائية.

شارك فيه قرابة ١٢٠ شبلا من اشبال المدارس الابتدائية.

ويعتبر هذا المعسكر الاول من اربعة معسكرات اعدت لتنفيذها خلال هذا العام الدراسي تهدف لتكوين الصداقات واكتساب الخبرات والمعارف وتبادلها، والاعتماد على النفس وانكار الذات، والتعويد على العمل الجماعي.

افاد بذلك الاستاذ/ عبدالعزيز ابراهيم الراشد مدير التعليم بمنطقة الخرج.

تعليم البنات يشارك في اليوم العربي لمحو الامية

تبوك/ ابراهيم اللاحم:

اصدر مدير تعليم البنات بتبوك الاستاذ محمد العثمان تعميما لمدارس البنات بالمنطقة والمندوبيات التابعة لها بضرورة الاستعداد المبكر للمشاركة في اليوم العربي لمحو الامية والذي يصادف السابع والعشرين من الشهر الحالي وذلك بعمل اللوحات والنشرات والتي تبين اهمية التعليم وضرورة محو الامية وما تقوم به المملكة من جهود جبارة للقضاء على الامية والمساهمة في نشر التعليم في العالمين العربي والاسلامي.

الحساب في خدمتك

والبحث العلمي طوع يديك:

اعداد: سامية علي النجدي

كمبيوتر الجيب: برمجة الكمبيوتر: حلقة رقم ٩٤:

هذا البرنامج يعطيك المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لمجموعة من البيانات المبوبة أي بيانات مكتوبة بجدول تكراري كما بالمثال رقم (١) وعليك ان تحسب مركز كل فئة وهي تساوي (بداية الفئة + نهاية الفئة) / ٢ ثم تزود البرنامج بالبيانات المطلوبة وهي عدد الفئات N ثم مركز كل فئة S ثم تكرار الفئة K وفي النهاية سيخرج لك قيمة المتوسط الحسابي MEAN ثم قيمة الانحراف المعياري STANDARD DEVIATION وقبل كتابة البرنامج تذكر طريقة كتابة الرموز والكلمات الآتية القوس) والقوس (والعلامة ، والعلامة : والفاصلة و والفاصلة المنقوطة ؛ والكلمة PRINT و INPUT و FOR و INPUT و TO و IF و THEN و GOTO وكلها لها طريقة كتابة واحدة وهي اضغط على زر S الحمراء ثم على زر الرمز او الكلمة المطلوبة أما كلمة SQR وكل الكلمات المكتوبة على الأزرة باللون الأزرق فطريقة كتابتها هي اضغط على زر F الزرقاء ثم على زر الكلمة المطلوبة والآن الى كتابة البرنامج اضغط على زر MODE ثم على زر الرقم ١ ثم على زر S الحمراء ثم على زر الرقم ٧ ثم اكتب NEW او CLEAR حسب نوع الجهاز ثم اضغط على زر ادخال المعلومات EXE ثم اكتب ٥ ثم L ثم = ثم الرقم صفر ثم : ثم G ثم = ثم صفر ثم : ثم W ثم = ثم صفر ثم سجل السطر بالضغط على زر ادخال المعلومات EXE ثم اكتب ١٠ ثم INPUT ثم " ثم N ثم = ثم " ثم ؛ ثم N ثم سجل السطر ثم اكتب ٢٠ ثم FOR ثم J ثم = ثم ١ ثم TO ثم N ثم سجل السطر ثم اكتب ٣٠ ثم INPUT ثم " ثم S ثم = ثم " ثم ؛ ثم S ثم ، ثم " ثم K ثم = ثم " ثم ؛ ثم K ثم سجل السطر ثم اكتب ٤٠ ثم L ثم = ثم L ثم + ثم K ثم : ثم G ثم = ثم G ثم + ثم S ثم * ثم K ثم : ثم W ثم = ثم W ثم + ثم K ثم * ثم S ثم * ثم S ثم سجل السطر ثم اكتب ٥٠ ثم NEXT ثم J ثم سجل السطر ثم اكتب ٦٠ ثم X ثم = ثم G ثم / ثم L ثم : ثم Z ثم = ثم X ثم * ثم X ثم : ثم V ثم = ثم W ثم / ثم L ثم سجل السطر ثم اكتب ٨٠ ثم R ثم = ثم SQR ثم (ثم V ثم - ثم Z ثم) ثم سجل السطر ثم اكتب ٩٠ ثم PRINT ثم " ثم MEAN ثم = ثم " ثم ؛ ثم X ثم سجل السطر ثم اكتب ١٠٠ ثم PRINT ثم " ثم STANDARD ثم اضغط على زر SPC لتترك فراغ ثم اكتب .DEV ثم = ثم " ثم ؛ ثم R ثم سجل السطر ثم اكتب ١١٠ ثم GOTO ثم ٥ ثم سجل السطر. لقد انتهينا والحمد لله من كتابة البرنامج.

تصحيح اخطاء حدثت اثناء كتابة البرنامج: اضغط على زر MODE ثم على زر الرقم ١ ثم على زر S الحمراء ثم على زر الرقم ٧ وهو رقم المجال الفرعي الذي سجلنا عليه البرنامج ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيظهر السطر الأول راجع عليه ولاحظ انك تستطيع قراءة باقي السطر الغير ظاهر على الشاشة بواسطة السهمين ⇦ ⇨ وبواسطتهما ايضا يمكن تحريك المشيرة - لتصبح تحت الكلمة او الرمز الخاطىء بداية الخطأ ثم اكتب عليه الصحيح واذا أردت افساح مجال لكتابة حرف او كلمة حرك المشيرة - لتصبح تحت أول حرف بعد الكلمة التي تريد اضافتها ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر INS بعدد حروف الكلمة التي تريد اضافتها ثم اكتب الكلمة التي تريد أما اذا كان هناك حرف زائد أو كلمة زائدة حرك المشيرة لتصبح تحت أول حرف تريد حذفه ثم اضغط على زر DEL ويلزم بعد كل تعديل بأي سطر اعادة تسجيله وذلك بالضغط على زر ادخال المعلومات.

تشغيل البرنامج: اضغط على زر MODE ثم على زر الرقم صفر ثم على زر S الحمراء ثم على زر الرقم ٧ ثم يظهر N = ؟ يسأل ما عدد الفئات اكتب ٧ ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيظهر S = ؟ اي يسأل عن مركز الفئة الأولى اكتب ٦٤ ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيظهر K = ؟ اي يسأل عن تكرار الفئة اكتب ٣ ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيظهر S = ؟ اكتب ٦٨ ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيظهر K = ؟ اكتب ٨ ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيظهر يسأل عن مركز الفئة التالية قم بتزويده بالبيانات كالسابق ولا تنس ان تضغط على زر ادخال المعلومات عقب كل بيان تزوده به وفي النهاية يظهر كلمة معناها الوسط الحسابي = ٧٦٫٠٥ ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيظهر عبارة تقول الانحراف المعياري = ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيظهر قيمة الانحراف المعياري ٥٫٨ ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيظهر البرنامج من جديد.

مثال (١)

الفئات	التكرار K	مراكز الفئات S
٦٢ -	٣	٦٤
٦٦ -	٨	٦٨
٧٠ -	٢٠	٧٢
٧٤ -	٣١	٧٦
٧٨ -	١٤	٨٠
٨٢ -	١٠	٨٤
٨٦ - ٩٠	٤	٨٨

```
5 L=0:G=0:W=0
10 INPUT "N=";N
20 FOR J=1 TO N
30 INPUT "S=";S,"K=";K
40 L=L+K:G=G+S*K:W=W+K*S*S
50 NEXT J
60 X=G/L:Z=X*X:V=W/L
80 R=SQR(V-Z)
90 PRINT "MEAN=";X
100 PRINT "STANDARD DEV.=";R
110 GOTO 5
```

تعليم برمجة كمبيوتر

```
10 DATA 1,2,3,4,5
20 DATA 10,20,30,40,50
30 DATA 11,12,13,14,15
40 RESTORE 30
50 READ A,B,C
60 RESTORE 10
70 READ D,E,F
75 RESTORE 20
78 READ G,H,I
80 PRINT A;B;C,D;E;F,G;H;I
90 END
```

تعليم برمجة كمبيوتر:

ايعاز RESTORE : (١) يحدد بيانات معينة من ضمن البيانات المسجلة بالبرنامج لتتم منها قراءة المتغيرات فمثلا في برنامج تعليم برمجة كمبيوتر لدينا بيانات مسجلة بالسطور ١٠ و ٢٠ و ٣٠ ثم في السطر ٤٠ كتبنا الايعاز RESTORE ثم الرقم ٣٠ ومعنى ذلك انه في السطر التالي ٥٠ ستقرأ المتغيرات الثلاث أ و ب و جـ من السطر ٣٠ لذلك سيقرأ ١١ و ١٢ و ١٣ ثم بالسطر ٦٠ كتبنا الايعاز نفسه ثم السطر ١٠ معنى ذلك انه بالسطر التالي ٧٠ سيقرأ قيمة المتغيرات الثلاث من السطر ١٠ سيقرأ ١ و ٢ و ٣ ثم بالسطر ٧٢ كتبنا الايعاز نفسه ثم ٢٠ معنى ذلك انه في السطر التالي ٧٥ سيقرأ المتغيرات الثلاث من السطر ٢٠ لذلك سيقرأ ١٠ و ٢٠ و ٣٠ وبالسطر ٨٠ سيطبع ما قرأ على الترتيب وستظهر القراءات الثلاث واحدة تلو الاخرى والآن الى كتابة البرنامج (برمجة كمبيوتر) ولنر كيف يعمل. اضغط على زر MODE ثم على زر الرقم ١ ثم على زر S الحمراء ثم على زر الرقم ٢ ثم اكتب NEW او CLEAR حسب نوع الجهاز ثم اضغط على زر ادخال المعلومات EXE ثم اكتب ١٠ ثم DATA ثم ١ ثم و ثم ٢ ثم و ثم ٣ ثم و ثم ٤ ثم و ثم ٥ ثم سجل السطر بالضغط على زر ادخال المعلومات ثم اكتب ٢٠ ثم DATA ثم ١٠ ثم و ثم ٢٠ ثم و ثم ٣٠ ثم و ثم ٤٠ ثم و ثم ٥٠ ثم سجل السطر ثم اكتب ٣٠ ثم DATA ثم ١١ ثم و ثم ١٢ ثم و ثم ١٣ ثم و ثم ١٤ ثم و ثم ١٥ ثم سجل السطر ثم اكتب ٤٠ ثم RESTORE ثم ٣٠ ثم سجل السطر ثم اكتب ٥٠ ثم READ ثم A ثم و ثم B ثم و ثم C ثم سجل السطر ثم اكتب ٦٠ ثم RESTORE ثم ١٠ ثم سجل السطر ثم اكتب ٧٠ ثم READ ثم D ثم و ثم E ثم و ثم F ثم سجل السطر ثم اكتب ٧٥ ثم RESTORE ثم ٢٠ ثم سجل السطر ثم اكتب ٧٨ ثم READ ثم G ثم و ثم H ثم و ثم I ثم سجل السطر ثم اكتب ٨٠ ثم PRINT ثم A ثم ؛ ثم B ثم ؛ ثم C ثم و ثم D ثم ؛ ثم E ثم ؛ ثم F ثم و ثم G ثم ؛ ثم H ثم ؛ ثم I ثم سجل السطر ثم اكتب ٩٠ ثم END ثم سجل السطر. والآن الى تشغيل البرنامج اضغط على زر MODE ثم الرقم صفر ثم S الحمراء ثم الرقم ٢ فيظهر ١١ و ١٢ و ١٣ ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيظهر ١ و ٢ و ٣ ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيظهر ١٠ و ٢٠ و ٣٠ ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فينتهي البرنامج.

مع تحياتي...

كلمة

هذا هو.. د. عبدالفتاح ناظر

كان مفروضا.. ان تكون هذه (الكلمة) يوم الاربعاء الماضي.. بعد التصريح الذى ادلى به د. عبدالفتاح ناظر رئيس مجلس ادارة نادي الاتحاد للزميلة (الجزيرة).. حول مانشر على لسانه.. وموقفه من مباراة الهلال والاتحاد الاخيرة.. الا انني فضلت ارجاءه الى اليوم اولا.. رغبة في قراءة بعض ردود الفعل ان كان هناك ردود..!! وثانيا.. لأن موضوع (كلمة) الاربعاء الماضي.. كان استمرارا لما طرحته في منتصف الاسبوع.يوم الثلاثاء..

على اية حال.. اعود للموضوع الاساسي.. المتعلق بالدكتور عبدالفتاح.. ووجهة نظره..

والحقيقة ان معرفتي بالدكتور عبدالفتاح.. ليست وليدة اليوم.. بل عرفته قبل سنوات عدة.. عندما كان استاذا في جامعة الملك سعود.. ومشرفا على اللجنة الرياضية فيها.. وكنت وقتها طالبا في الجامعة..

عرفت فيه.. رغبته الصادقة في العمل.. وعرفت فيه اخلاصه.. ومثاليته.. وعرفت ايضا تقبله للنقد.. وهذه النقطة بالذات ذكرني بها د. عبدالفتاح قبل فترة اثناء حفل تكريم المنتخب بعد فوزه بكأس آسيا.. عندما انتقدت وضعا رياضيا في الجامعة آنذاك.. وتواضع نتائجها.. في دورة الهيئات والمؤسسات حتى انني انتقدت د. عبدالفتاح شخصيا.. وعاد.. وتم تعديل الوضع.. وفازت الجامعة ببطولة الجامعات..

وقتها اكبرت في د. عبدالفتاح اريحيته.. وثقته في نفسه.. وتقبله للنقد..

هذا مثال فقط.. وجاء د. عبدالفتاح يوم الثلاثاء الماضي.. ليؤكد موضوعيته.. وسلامة منطقه..

ولعل المتابع لمسيرة نادي الاتحاد.. يلمس التغير الكبير الذى طرأ على نادي الاتحاد.. فنيا.. واداريا.. في ظل وجود د. ناظر على رأس مجلس الادارة.. كواحد من افضل الذين تعاقبوا على ادارة النادي.. مما يدل على انه لم يأت لنادي الاتحاد.. الا من اجل هدف واحد.. هو العمل.. فقط.. والرغبة في تقديم خبرته.. ومعلوماته للرياضة في المملكة عبر نادي الاتحاد.

فهو لم يأت وجاهة.. لأنه كان استاذا محاضرا في الجامعة.. في تخصص نادر.. وهذه اكثر وجاهة..

ولم يأت لغرض مادي.. وهو المعروف بغناه عن ذلك..

ولم يأت من اجل الظهور.. فهو عضو في اتحاد كرة القدم.. وهذا يكفي لطرح اسمه في الاوساط..

ولعلها مصادفة.. ان يكون ذلك محور حديث لبعض زملاء الجامعة.. في تلك الفترة جمعتني بهم الصدفة مساء الاربعاء.. وكان الحديث يدور حول الوضع الرياضي بصفة عامة.. وايام الدراسة الجامعية.. ونشاطها الرياضي..

مجمل القول.. ان د. عبدالفتاح.. تحدث في وقت كان فريقه خاسرا.. نقطة.. في وقت هو احوج مايكون اليها..

وتحدث في وقت كان الوضع فيه آخذا ابعادا كثيرة..

وكان كثيرون يتوقعون ان يتحدث بوجهة نظر مؤيدة لفريقه.. وداعمة لوجهة نظره.. لكنه تحدث بمنطق العقل.. بعد ان ابعد العاطفة جانبا.. وهنا تكمن قوة الرجل.. وحلمه فامتحان الرجال لايأتي الا في مثل هذه المواقف!

كلمة حق.. اقولها في حق الدكتور عبدالفتاح قبل ان اختم كلمتي.. اننا نظل في حاجة لامثاله وادرك انه ليس في حاجة لهذه الشهادة مني فقد جاءت هذه الشهادة من تلقاء نفسها عبر تصريحه في (الجزيرة) يوم الثلاثاء الماضي.. التي تجلت فيها عقلانيته.. وصدقه مع نفسه اولا.. وهذا ارقى درجات الصدق..

والله من وراء القصد.

عبدالله الضويحي

الكوكب يوقع صك هبوط الرياض.! ويتعلق بأمل البقاء بعد فوزه ١/٢



● الكوكب / قدم ●

الخرج / عبدالله العميرة:

اكد الكوكب يوم امس هبوط الرياض الذي كان أمله متعلقا بمباراة الأمس.. بعد فوز الكوكب على الرياض بهدفين لهدف واحد.. مما زاد أمله بالبقاء.. وذلك في لقاء اقيم تحت زخات المطر في جو ربيعي رائع في اطار مباريات الدوري الممتاز للمرحلة الثانية في مجموعة (الرحيل المر).

● المباراة ●

دخل افراد الفريقين ارض الملعب في الساعة ٢,٥٥ عصرا موحين بداية واحدة من اصعب مباريات الدوري الممتاز، وكانت بداية الـ٩٠ دقيقة التي ستقرر الرحيل في الساعة ٣ عصرا عندما اعلن حكم المباراة صافرة البدء وكانت بداية جيدة نسبيا حيث استطاع الكوكب محاصرة الرياض في منتصف ملعبه طوال الربع ساعة الاولى من الشوط الاول لكن دون خطورة تذكر عدا الكرة التي استقبلها خالد الجاسر في الدقيقة (٤) من حارس مرماه المطلق. ضاعت فرصة مؤكدة.

بعد الربع الساعة تحرك الرياض مشاطرا الكوكب هجومه وساعد الرياض في ذلك ضياع الوسط الكوكباوي وضعف الظهير الايمن للكوكب الذي بدأ افراد الرياض شن هجوم عن طريقه وتهيأت فرصة لهم سجلوا منها الهدف الاول في الدقيقة ٢٧ ورغم قلة هجمات الرياض الا انها كانت تشكل خطورة للاسباب الآنفة الذكر في الجانب الآخر ظل هجوم الكوكب يشاغب مستغلا الكرات الطويلة التي كانت تصل من دفاعه او من جهود ذاتية في بعض الاحيان اثناء رجوع البيمي والجاسر واحيانا شايع للافلات من الرقابة ولاستلام الكرات من الدفاع نظرا لضياع الوسط.

وبشكل عام خرج الشوط الاول فاترا من كلا الطرفين.

وفي الشوط الثاني هبط فريق الكوكب بروح مغايرة عما كانوا عليه في الشوط الاول واستطاعوا فرض هيمنة كاملة على المباراة فيماعدا بعض الهجمات المرتدة التي كانت تشكل خطورة لكن كان العقيلي والحمزة ومن خلفهما المطلق يقف لها بالمرصاد..

ومن جراء الضغط الكوكباوي المتواصل سجل هدف التعادل في الدقيقة ٢٠ وقبل نهاية المباراة بدقيقة اضاف الكوكب هدف الفوز الثاني والاخير.

● ابرز احداث المباراة ●

د ٤ فرصة اضاعها خالد الجاسر بعد ان تلقى كرة طويلة من حارس مرماه.

د ١٥ خالد العبدالرزاق ينفذ ضربة حرة قوية يمسكها المطلق ببراعة.

د ٢٧ هدف الرياض الاول من محمد المطرف.

د ٣٥ عبدالله المطلق يطلق كرة على رأس شايع ويسلكها لشايع منه لخالد الجاسر لمحمد سعيد المتمركز وينفرد بها لكن يسقط على الارض.

د ٤٠ عبدالله المطلق يخرج من مرماه ليستقبل كرة طويلة لكن اساء التوقيت ولم يستغلها سلمان الهندي.

د ٤٦ انطلق محمد سعيد من وسط الملعب متخطيا ٤ لاعبين من الرياض ويسلمها لخالد الجاسر الذي اضاعها..

د ٥٧ قذيفة من صالح النجراني تعتلي المرمى الكوكباوي بسنتيمترات.

د ١٩ ضربة ركنية ينفذها محمد سعيد على رأس شايع ليضعها تجاه المرمى لكنها تلامس العارضة وتخرج (للاوت).

د ٢٠ شايع يضع هدف التعادل للكوكب برأسه اثر رفعة من محمد سعيد.

د ٣٠ فهد الحمدان يسدد الكرة وهو مواجه لمرمى الكوكب ويتقذها المطلق.

د ٣١ و٣٢ محمد سعيد ينفذ قذيفتين على المرمى يصدهما منصور العساف وكانت الاولى هدفا محققا لولا براعة العساف.

د ٤٣ شايع النفيسة تباطأ في تسجيل هدف مؤكد يتقذها دفاع الرياض ويخرجها للاوت.

د ٤٤ ناصر حمزة ينفذ رمية التماس التي اخرجها الدفاع الرياضي تجاه مرمى منصور العساف الذي لم يستطع الامساك بها لتفلت منه داخل المرمى كهدف ثان للكوكب.

● لقطات ●

● حكم المباراة محمد الشريف ساعده محمد فودة وعبدالله الشنيفي وقد انذر الحكم كلا من مبارك العقيلي من الكوكب بعد ان لمس الكرة بيده ومحمد بخيت من الرياض لتعمده الخشونة مع ناصر حمزة.

● مثل الفريقين: الكوكب/ عبدالله المطلق، مبارك العقيلي، سعد الهتيدي، هادي السبيعي (عبادي النفيسة) صالح الحبيشي، وليد داود، عبدالعزيز الطريق، محمد سعيد، خالد الجاسر، شايع النفيسة.

● الرياض/ منصور العساف، سلمان الهندي، عبدالعزيز الشليل، احمد زايد، خالد العبدالرزاق، صالح النجراني، خالد القروني (محمد الزبير)، محمد المطرف، فهد الحمدان، مروان الفهد، محمد بخيت (جميل المولد).

● بفوز الكوكب يصبح رصيده (٥) نقاط فيما يبقى الرياض على رصيده السابق (نقطتان)، وهذا يعني ان لقاء القادسية بالكوكب سيحدد مصير المرافق للرياض للدرجة الاولى.

● حضر اللقاء/ مدير عام المصانع الحربية اللواء الركن/ يوسف ابراهيم السلوم والاستاذ/ عبدالرحمن الدهام.

في جمعية الفتح العمومية بالتزكية المنصور رئيسا للنادي

الاحساء/ ابراهيم الجريسان:

عقد مجلس ادارة نادي الفتح مؤخرا بمقر النادي جمعيته العمومية وذلك لتشكيل مجلس الادارة الجديد بعد انحلال المجلس الاول..

وقد بدأت الجلسة بافتتاح للسيد سعد الماص امين الصندوق حيث رحب بالاعضاء والمرشحين.. تلاه السيد عبدالرحمن لبان سكرتير النادي حيث تحدث عن النشاط الاداري عن العام المنصرم.

- ثم التقرير المالي..

بعد ذلك تم انتخاب مجلس ادارة النادي الجديد حيث جاء انتخاب المهندس سعد حمد المنصور رئيسا للنادي بالتزكية حيث لم يتقدم لرئاسة النادي سواه.. وهو الذي كان يشغل منصب الرئاسة من قبل..

- كما تم اختيار ستة اعضاء ستوزع عليهم المناصب الادارية وهم:

- خالد عبدالوهاب الصويغ.
- الرائد خالد فهد القروني.
- ابراهيم طاهر الطاهر.
- سعد العواد.
- عبدالمحسن عبدالرحمن الجبر.
- سلمان العليوي.

د. ناظر.. نموذج مثالي لرئيس النادي وهذه هي وجهة نظر «دنيا الرياضة»

● د. عبدالفتاح ناظر

الاخ/ محمد سالم باشراحيل - جدة:-

نشكر لك ثناءك... وتقديرك لجريدة (الرياض).. وللصفحة الرياضية بالذات على موقفها الثابت دائما.. خصوصا في الايام الماضية - كما تقول -

والذى نحب ان نؤكده لك.. وللاخوان مشجعي الاتحاد.. وغيرهم.. ان مايكتب عادة في اي صحيفة او جريدة لايمثل وجهة نظر جريدة اخرى.. وماكتبه امس الزميل خالد قاضي.. لايمثل وجهة نظرنا نهائيا.. وان كان الزميل خالد هو مندوبنا في جدة.. وينتمي للجريدة.. فقد جرت العادة بين الصحف.. كنوع من التعاون وطرح اكثر من وجهة نظر استكتاب بعض الزملاء.. وهذا كما اشرنا.. لايمثل وجهة نظرنا مطلقا..

ولعلك ترى وجهة نظر الصفحة عبر الكلمة المنشورة.. للزميل عبدالله الضويحي هذه الكلمة كانت مكتوبة اساسا قبل ان نقرأ ماكتبه خالد قاضي.. ولعل نشرها مصادفة اليوم دعما للموقف يؤكد وجهة نظرنا - وهذا ماأكدناه لك امس عبر التليفون..

ونعود لنؤكد ان د. عبدالفتاح ناظر يمثل الواجهة الحقيقية والمثالية.. بل والمطلوبة في انديتنا خصوصا في مثل هذه المرحلة.. ونحن احوج ماتكون الى رؤساء اندية.. وكُتاب رياضيين بنفس موضوعية وعقلانية د. ناظر الذى يدل رأيه في الزميلة (الجزيرة) على رغبته في التآخي وايمانه بان الرياضة ماهي الا تنافس شريف.!

ونكرر اسفنا.. بل اننا نستنكر ان يأتي رأي الزميل خالد قاضي في تلك الصحيفة بعد الايضاح الشامل والوافي الذى طرحه الاستاذ عبدالرحمن الدهام رئيس لجنة الحكام في برنامج الرياضة التلفزيوني ظهر الخميس الذى يعتبر بمثابة «قطع لكل قول خطيب».. ونستغرب ذلك من خالد لما عرف عنه من تعقل في المناقشة..

ورأي الزميل خالد.. سبق ورفضنا نشره هنا في (دنيا الرياضة).. لقناعتنا بوجهة نظرنا.. ولعدم موضوعيته.. لانه.. يضيف المزيد من البلبلة.. والاثارة.. التي نحن احوج ماتكون في البعد عنها.

نكرر اسفنا للدكتور عبدالفتاح ناظر.. ونؤكد انه لايمثل وجهة نظرنا.. وهذا معروف.. ولكنه فقط رغبة في تأكيد ذلك! متمنين للرياضة كل تقدم..

بعد ان لعبا لصالح منكوبي الزلزال
المجر تقدم عرضا افضل من كوريا أمام فرق مكسيكية

مكسيكو/ ا.ف.ب:

قدمت المجر وكوريا الجنوبية اللتان لعبتا يوم الاربعاء الماضي في المكسيك مباراتين وديتين لصالح منكوبي الهزة الارضية التي وقعت في ١٩ سبتمبر (ايلول) عروضا اختلف مستواها امام فرقتين مكسيكيتين من فرق الدرجة الاولى.

وبينما قدم المجريون عرضا يليق بسمعتهم بفوزهم في ليون ١/٤ تعادلت كوريا الجنوبية في مكسيكو ١/١ مع فريق اتلانتا.

ومن جهة اخرى علم في كيريتارو ان فريق المانيا الاتحادية يلعب ايضا مباراة ودية لصالح ضحايا الهزة الارضية امام فريق مجلي في نهاية شهر مايو (ايار).

كأس العالم لعام ١٩٨٦:
فريق كندا يقيم في قرية اباسول الرياضية

مكسيكو/ ا.ف.ب:

يقيم فريق كندا لكرة القدم الذي صعد الى المرحلة النهائية لكأس العالم حيث سيشترك في مباريات التصفيات للمجموعة (جـ) مع فرنسا والمجر والاتحاد السوفياتي في قرية اباسول الرياضية والترفيهية وهي قرية صغيرة يسكنها ثلاثة الاف نسمة وتقع على بعد ثلاثين كيلومترا من ايرابواتو وعلى بعد تسعين كيلومترا من ليون.

وقال توني ويترز مدرب فريق كندا (ليس لدينا الامكانات المالية لنبني مدينة فاخرة غير ان هذا المركز مريح للغاية ويوفر ارضا للتدريب وملاعب للتنس وحمامات معدنية وملعبا للجولف).

الاثنين تعقد الجمعية العمومية لنادي الوديعة

يوم الاثنين القادم تعقد الجمعية العمومية تعقد لنادي الوديعة بابها اجتماعا للجمعية وذلك بحضور اعضاء الادارة ومدربي النادي وستناقش في هذا الاجتماع عدد من المواضيع الهامة التي تتعلق بدخول اسماء جديدة للادارة وكذلك دراسة الخطط المستقبلية للنادي.

له مباراة مؤجلة

الاهلي المصري في صدارة الدوري بفارق مطمئن

القاهرة/ ا.ف.ب:

تصدر الاهلي بطولة دوري مصر للقسم الاول بفوزه في القاهرة على الاسماعيلي ٣/٤ في مباراة رفيعة المستوى.

وقد جاء ترتيب فرق الدوري كالتالي:

	نقط	لعب
١- الاهلي	١٤	٩
٢- الزمالك	١٣	١٠
٣- الترسانة	١٢	١٠
٤- الاسماعيلي	١٢	١٠
٥- المقاولون العرب	١١	١٠
٦- المحلة	١١	١٠
٧- المصري	١٠	١٠
٨- البلاستيك	٨	١٠
٩- المنصورة	٨	١٠
١٠- السويس	٨	١٠
١١- المنيا	٧	١٠
١٢- الاتحاد	٤	١٠

سانتانا استنفد ما لديه وبروشتش كسبه الاهلي

احمد الصغير للصفحة:

سأترك اللعب واتجه للتدريب..

من/ جابر القرني:

في حديث سريع مع نجم الاهلي العائد/ احمد الصغير تطرق فيه عن مستوى الاهلي والدوري حيث بدأ الحديث عن اصابته قائلا:

بالنسبة لاصابتي كانت عبارة عن تمزق شديد في الفخذ منذ اكثر من سنة وعولجت ثم عادت الي الاصابة من جديد في تونس اثناء استعداد الفريق لبطولة كأس الاندية العربية والدوري المحلي. ثم عدت اخيرا للفريق وشاركت شوطا امام الطائي وآخر امام الشباب بحذر شديد وذلك لكي ارفع معدل لياقتي واكون جاهزا للعب في دوري الكأس وبطولة اندية آسيا الابطال..

وعن مستوى الاهلي في الدوري قال احمد: ان الفريق قدم عرضا متوسطا لم يكن هو المتوقع ولكن يعود ذلك للظروف غير الطبيعية وهي التي اثرت على الفريق مثل الاصابات والايقاف وغيرها..

وبالنسبة لاستغناء الاهلي عن سانتانا قال احمد: ان سانتانا مدرب عالمي كبير قدم للاهلي كل ما لديه خلال فترة تواجده مع الفريق وبالتالي لم يعد لديه الجديد واصيب اللاعبون - بالملل من خططه وبالتالي فان التجديد في صالح الفريق واللاعبين.

كما ان تعاقد الاهلي مع بروشتش سوف يفيد الفريق لأنه مدرب خبير وملم بشئون الكرة السعودية وسوف تكون الاستفادة منه كبيرة ان شاء الله.

وعن اللاعبين البارزين في الدوري قال احمد: لفت نظره من الاهلي اثنان فقط هما هشام عبدالحي ومنصور حسين ومن الهلال يوسف الثنيان الذي اعده احسن لاعب في هذا الدوري وزميله الظهير الايمن عبدالرحمن التخيفي ومن النصر ماجد عبدالله ومحمد سويد، من الاتحاد والخوجلي من الوحدة.

وعن ترشيحه لبطل الدوري قال احمد ان الدوري محصور بين النصر والهلال على ما يبدو ان كان الهلال اقرب واوفر للاحتفاظ بالدرع للمرة الرابعة (الحديث تم قبل لقاء الهلال والوحدة ولقاء النصر والاتحاد)

وعن بطولة الكأس قال احمد: علمها عند الله وان كنت اتمنى بان تكون اهلاوية لتعوض جمهور الاهلي ما افتقده هذا الموسم.

وأكد احمد قائلا: ان هذا الموسم هو آخر موسم العبه للاهلي واتمنى من الله التوفيق لكي اقدم مستوى جيدا في مباريات كأس جلالة الملك وفي بطولة كأس آسيا التي سوف تكون آخر علاقتي بالملاعب الخضراء كلاعب وان شاء الله اخدم الاهلي في مجال آخر كالتدريب مثلا.

وحول ما نشر مؤخرا في احدى الصحف ان بروشتش قال بأن الاستفادة من احمد الصغير معدومة قال احمد لقد ناقشت المدرب في ذلك واكد لي ان ما نشر على لسانه عن احمد الصغير غير صحيح بل العكس المدرب مهتم بي كثيرا ويعمل لي يوميا تمرينات خاصة لكي اكون اساسيا في دوري الكأس وبطولة آسيا وانا مرتاح جدا مع بروشتش لانه مهتم بي على عكس سانتانا الذي اهملني تماما بعد الاصابة ولم يعطني الفرصة في العودة للتمارين!!

في الدوري الكويتي السالمية تهزم اليرموك ١/٢

ضمن دوري الدرجة الاولى لكرة القدم بدولة الكويت الشقيقة التقى عصر امس الاول فريقا السالمية واليرموك.. وانتهى اللقاء بفوز السالمية بهدفين مقابل هدف واحد.. انتهى الشوط الاول بتقدم السالمية بهدف سجله اللاعب عقيل عبدالنبي في الدقيقة ٣٢ من الشوط الثاني اضاف اللاعب عثمان متوكل هدف السالمية الثاني وقبل نهاية المباراة بأربع دقائق سجل اللاعب خليل كرم هدف اليرموك الوحيد لينتهي اللقاء بفوز السالمية ١/٢.

المالية تهزم مركز المعلومات بسبعة!!

ضمن دوري المصالح الحكومية التقى فريقا وزارة المالية ومركز المعلومات بمدينة الرياض وانتهى اللقاء بفوز الوزارة بسبعة اهداف مقابل لاشيء بعد مستوى جيد قدمه افراد فريق وزارة المالية..

الجدير بالذكر ان لاعب نادي النصر «الجلوي» على كبيخ يشرف على تدريب الفريق ويتوقع ان ينافس على بطولة دوري المصالح الحكومية لوجود نخبة جيدة من اللاعبين امثال فهد القاسم وماجد الحصيه والدريهم وغيرهم..

البحيري.. يعيش فرحة غامرة

الحكم المعروف حسن بحيري يعيش هذه الايام سعادة غامرة بقدوم ضيف جديد لمنزله.. حيث رزق بمولود اسماه «عبدالرحمن» والذي اصبح يمثل الرقم الثاني من الابناء..

ابوتركي لم ينس زملاء «الصافرة» حيث وعدهم بوليمة ترضيهم وتسكت الحاحهم المستمر بسرعة اقامتها.

الاتحاد السعودي للسلاح

● يعدل برنامجه الزمني بسبب الامتحانات

○ الرياض تستضيف بطولة المملكة لسلاح الشيش

كتب/ ابراهيم الجريستي.

تستضيف مدينة الرياض خلال الفترة من السادس والعشرين وحتى الثامن والعشرين من الشهر الجاري.. بطولة المملكة لسلاح الشيش بالتمايز.

ومن جهة اخرى فقد تم تأجيل البطولات المتبقية في البرنامج الزمني للاتحاد السعودي للسلاح وذلك بسبب الامتحانات.

وقد تم تعديل بعض تواريخ البطولات المتبقية والبرنامج حيث جاء التعديل على النحو التالي:

- البطولة التنشيطية للمنطقة الغربية والتي ستقام بالطائف تم تعديلها من ١٦ و١٧/٣/١٤٠٦هـ الى ٦ و٧/٥/١٤٠٦هـ.

- بطولة المملكة لسلاح سيف المبارزة بالتمايز بالرياض.. في ١٢ و١٣ و١٤/٥/١٤٠٦هـ بدلا من ٢٧ و٢٨ و٢٩/٣.

- بطولة الدوري العام للاندية والهيئات في سلاح الشيش بالرياض وستقام في ١٩ و٢٠ و٢١/٥ بدلا من ٦ و٧ و٨/٥

- بطولة الدوري العام للاندية والهيئات في سيف المبارزة وستقام في الرياض ايام ٢٦ و٢٧ و٢٨/.. بدلا من ٢٥ و٢٦ و٢٧/٥

- البطولة السنوية المفتوحة التاسعة لسلاح الشيش بالرياض وستقام في موعدها السابق.



● الامير حمود بن سعود

حسام لم يشاركه.. بسبب الجامعة

جدة/ مندوب الرياض:

تخلف نجم هجوم الاهلي اللاعب حسام ابوداود عن مشاركة فريقه امام الاتفاق مساء يوم الخميس الماضي وحول ذلك قال العم احمد ابوداود والد اللاعب ان حسام لم يستطع المشاركة لانشغاله بامتحانات الجامعة والتى تتعارض مع وقت المباراة التى اقيمت مساء.

جماهير الاهلي كانت تسأل عن حسام عند دخول الفريق الملعب بدهشة خاصة وان حسام من اللاعبين المنتظمين والمواظبين ولذلك كان غيابه محل دهشة الجميع.

●●●

٣ امتار فقط ويلعب الجبلين على ملعبه!!

حائل/ سعود الطرجم:

تقرر ان تقام مباراة فريق الجبلين فى الدور الثانى على ملعبه بعد ان اشعره الاتحاد السعودى بذلك شريطة ان يتم زيادة مساحة الملعب ٣ امتار حيث اتضح ان الملعب تنقصه تلك المساحة لكي يصبح قانونيا!!

وسيتم خلال الايام القادمة توسعة الملعب.

طائرة الأهلي تمثل المملكة في قطر

● الاهلي/ طائرة

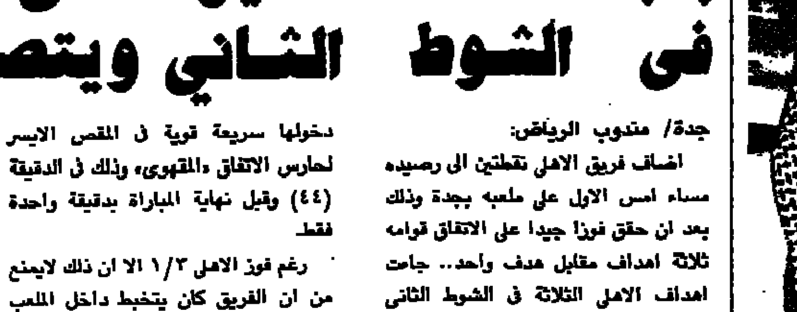
جدة/ مندوب «الرياض»:

تنطلق في دولة قطر الشقيقة في التاسع عشر من شهر جمادى الأولى القادم بطولة ابطال مجلس التعاون لدول الخليج العربي للكرة الطائرة.

ويمثل فيها فريق الاهلي للطائرة المملكة بصفته حامل اللقب للبطولة الخليجية الماضية والتي فاز فيها على القادسية الكويتي وذلك في المباراة النهائية التي شهدتها صالة جدة المغلقة.

وتعتبر طائرة الاهلي مرشحة لنيل بطولة دوري هذا الموسم فهي حتى نهاية الدور الأول متصدرة للفرق المشاركة ويأتي فريق الاتحاد بالمركز الثاني بفارق الاشواط.

فى مجموعة فرق لم تربح

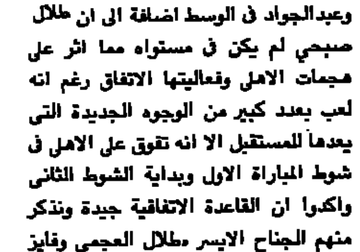


بسبعة مدافعين الاهلى يكسب الاتفاق فى الشوط الثاني ويتصدر مجموعته

جدة/ مندوب الرياض:

اضاف فريق الاهلي نقطتين الى رصيده مساء امس الاول على ملعبه بجدة وذلك بعد ان حقق فوزا جيدا على الاتفاق قوامه ثلاثة اهداف مقابل هدف واحد.. جاءت اهداف الاهلى الثلاثة فى الشوط الثانى للمباراة.. بعد ان كان خاسرا الشوط الاول صفر/١ وذلك عندما سجل الاتفاق هدفه الوحيد فى الدقيقة ٣٢ عن طريق مهاجمه طلال العجمى وجناح الاتفاق الايسر الذى استغل كرة ساقطة داخل منطقة الجزاء الاهلاوية ولعبها «بل كيك» نحو المرمى الاهلاوي ومع بداية الشوط الثاني وفي الدقيقة السابعة يتعادل يوسف عنبر للاهلى من كرة لعبها ضربة ركنية يساعد الهواء على دخولها مرمى الاتفاق لم تنجح مهمة ومحاولات حارس الاتفاق «فؤاد المقهوى» وذلك لقصر قامته وفى الدقيقة ٢٧ من الشوط الثانى.. صمدو والذى لعب كراس حربة لاول مرة مع الاهلى بعد عودته للفريق يسجل الهدف الثانى للاهلى من كرة استلمها على رأس منطقة الجزاء ويصوبها بيسراه ارضية عنيفة اخذت طريقها فى الزاوية البعيدة على يسار حارس الاتفاق.

الهدف الاهلاوى الثالث سجله عامر مانع كاروع اهداف المباراة الاربعة من كرة وضع فيها قدمه اليمنى من خارج المنطقة جهزها له صمدو.. وساعد الهواء فى دخولها سريعة قوية فى المقص الايسر لحارس الاتفاق «المقهوى» وذلك فى الدقيقة (٤٤) وقبل نهاية المباراة بدقيقة واحدة فقط.



رغم فوز الاهلى ٣/١ الا ان ذلك لايمنع من ان الفريق كان يتخبط داخل الملعب وذلك لاشراك بروشتش عدد من اللاعبين فى غير مراكزهم فمثلا لاعب مثل صمدو هل تؤهله امكاناته ان يلعب فى راس الحربة وعبدالجواد فى الوسط اضافة الى ان طلال صبحي لم يكن فى مستواه مما اثر على هجمات الاهلى وفعاليتها الاتفاق رغم انه لعب بعدد كبير من الوجوه الجديدة التى يعدها للمستقبل الا انه تفوق على الاهلى فى شوط المباراة الاول وبداية الشوط الثانى واكدوا ان القاعدة الاتفاقية جيدة ونذكر منهم الجناح الايسر «طلال العجمى وفايز السياف وسمير هلال ونبيل الدوسرى وسعد عبدالله وعادل سلمان».

لو لاحظنا التشكيلة التى لعب بها الاهلى نجد ان من بين لاعبى الاهلى سبعة مدافعين شاركوا فى المباراة وهم براك عطية وطارق المولد ومنصور حسين وبندر سرور ويوسف عنبر وعبدالجواد وصمدو حارس الاهلى المترو ظهر بصورة مهزوزة جدا فى شوط المباراة الاول واكثر الخروج غير المناسب من المرمى وكادت ان تلج مرمى الاهلي كرتان اتفاقية الاولى فى الدقيقة (٢٧) واخرجها من المرمى بندر سرور والثانية فى الدقيقة (٢٨) وانقذ الموقف هذه المرة براك عطية.

المباراة اتفاقية فى شوطها الاول.. اهلاوية الاهداف فى شوطها الثانى ويحتاج الفرق الاهلاوى الى مراجعة حسابات بين لاعبيه قبل خوضهم مباريات الاندية الاسيوية.

اصبح رصيد الاهلى ٧ نقاط ويتصدر مجموعته (ب) خاصة بعد خسارة الطائى من الشباب صفر/٢.

مثل الاهلى المترو وعنبر وبراك ومنصور وطارق المولد وبندر وعبدالجواد وعبدالحى والحامدي والصبحي وصمدو وعامر مانع.

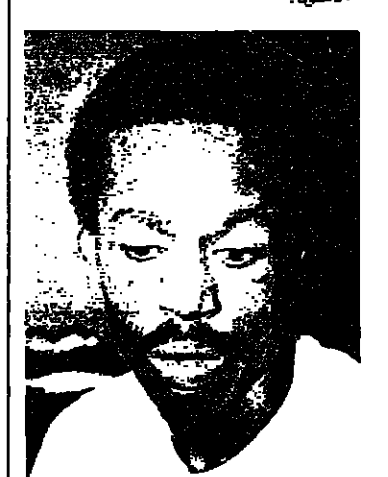
ومثل الاتفاق المقهوي حارس والنمشان وسامي جاسم وعبدالله صالح وزكي ابراهيم وعادل سلمان وسعد عبدالله وسمير هلال ونبيل مبارك وفايز السياف وطلال العجمى هشام عبدالحي ومنصور حسين وبندر سرور وعامر مانع من الاهلى وزكي ابراهيم وعادل سلمان وسمير هلال والسياف والعجمى.. افضل السيئين فى المباراة فى الشوط الثاني اشرك الاتفاق زكي جمعة بدل السياف.. واشرك الاهلى طارق المولد بدل منصور حسين حكم المباراة حسن شايع وحمود وعبدالله الاسود.



محمد عبدالجواد



سلمان نمشان



عبدالعزيز عمر (صمدو)

فورميقا للصفحة



الأهلي لايستحق الفوز فقد كنا الافضل

هاوتون خطف الاضواء وبروشتش قدم كل ما عنده



● فورميقا

● بروشتش

جدة/ خالد قاضي:

بعد مباراة الاهلي والاتفاق والتي اقيمت على ملعب الاهلي وانتهت بفوز الاهلي ٣/١.. التقى مدرب الاتفاق المستر فورميقا بالصحفيين داخل الملعب وتحدث معهم حول العديد من المواضيع..

● وعن فوز الاهلي ٣/١ قال فورميقا بانه غير عادل وان الاتفاق كان هو الافضل معظم مجريات المباراة وان الاهلي لم يحقق الفوز الا في الثماني دقائق الاخيرة واعتقد ان التعادل هو الذي لابد ان تنتهي به المباراة لكن الكرة بالاهداف وليس شرطا ان من يسجل اكثر يكون افضل بأي حال من الاحوال.

● وعن المدرب الذي لفت نظره هذا الموسم قال فورميقا بان مدرب الاتحاد الانجليزي بوب هاوتون.. لعب بطريقة رائعة وجيدة وغير كثيرا من اسلوب لعب الاتحاد وعرف كيف يستغل قدرات هذا الفريق الذي لم يسبق له ان شاهده بهذا الشكل الجيد.

وهاوتون يبدو انه مدرب شاب وعملي جدا ومتحمس لاثبات وجوده.

● وعن بروشتش قال فورميقا بانه لن يقدم شيئا للاهلي وان الاهلي قد خسر سانتانا فالفريق بعده يحتاج الى فترة ليعيد فيها مستواه المعروف والتشكيلة التي لعب بها الاهلي امامنا تؤكد بان بروشتش يتخبط في الاهلي ولا يعرف كيف يلعب ويمن.

امام ضمك الانصار يلعب شوطا واحدا ويكسب المباراة بهدف!!



الانصار/ قدم

المدينة المنورة/ حمود الجهني:

فاز فريق الانصار على فريق ضمك بهدف مقابل لاشيء جاء فى الدقيقة ٣٢ من الشوط الاول بعد مباراة تقاسم الفريقان شوطيها حيث تفوق الانصاريون في الشوط الاول وامتلك خط وسطهم منطقة المناورة واستطاع فتح المجال لخط المقدمة التحرك بحرية تامة وتهديد مرمى ضمك عدة مرات انقذ الحارس اكثر من كرة خطرة وسجل منها حسين محضار هدف الانصار الوحيد فى المباراة. ثم تغير الوضع تماما فى الشوط الثانى وزاد ضمك من ضغطه وحاصر الانصار فى منتصف ملعبه وسنحت اكثر من فرصة لهم لم يستثمرها مهاجموه وفى خضم السيطرة من قبل ضمك تهيأت للانصار فرصتان لاتعوضان لكن اهدرها مهاجموه بتسرعهم وعدم التصرف السليم.. ويمكن القول ان الشوط الثانى يعتبر لصالح ضمك عدا الفرصتين التى اشرت اليها.. وبذلك يواصل الانصار تصدره للدورى بـ ١٥ نقطة.

السايس مدرب ابطال إفريقيا والشعلة

الرئاسة العامة وفرت امكانات مذهله للاندية..

هذه الميزة ينفرد بها لاعبو الشعلة عن غيرهم

ثلاثة من الهلال وثلاثة من النصر افضل لاعبي المملكة

حوار: عبدالله العميرة

تصوير: صلاح الدين





العميرة مع مدرب الشعلة السايس







لو واصل اللاعبون جهدهم لصعدنا للدرجة الاولى

احد المدربين العرب الذين «برزوا على الساحة الرياضية في مجال التدريب في كرة القدم. تحدث في لقاء له مع (دنيا الرياضة) حول التدريب ومواضيع اخرى تتعلق بكرة القدم..

نتركك عزيزي القارىء مع الكابتن/ محمود السايس مدرب نادي الشعلة الذي بدأ حديثه حول دور المدرب في تهذيب خلق اللاعب وزرع الثقة فيه حيث قال: ان دور المدرب دور رئيسي فهو يعتبر قائداً للاسرة الرياضية في النادي، فمن واجباته التوجيه في المجال الرياضي وفي المنافسات وفي المباريات وفي التدريب وفي المعسكرات.

● متى يكون المدرب ناجحاً في عمله؟

- النجاح في المدرب يتطلب شروطا اساسية تقسم لناحيتين: شخصية وفنية، فيكون ناجحاً اذا جمع النجاح في النواحي الشخصية والنجاح في النواحي الفنية؛ فالنواحي الفنية يشترط لاجل ان ينجح ان يحقق المدرب اربعة عناصر: الاول/ ان يكون دارساً لعلم التدريب والعلوم المساعدة له. الثاني/ ان يكون لاعبا قديما على مستوى جيد، مكتسباً لعدة مهارات جيدة. الثالث/ الخبرة، فعدد سنوات التدريب لابد وان تكون كافية. الرابع/ الموهبة، وهي تؤثر في النواحي الفنية، وهي هبة من الله يعطيها للناس بدرجات متفاوتة.

اما الكفاءة الشخصية فتحددها السمات الشخصية المعروفة الامانة - حسن الخلق - الادب - والنظافة - وحسن المظهر - وطريقة التعبير عن الافكار. وانا اعتبرها اكثر خطورة من الجانب الفني؛ فكما قلنا انه قائد.. اذا لابد وان يكون ملتزما بكل ماهو يستوجب الثقة من اللاعبين وادارة النادي والمسئولين.

● والتدريب في نظرك هل هو مهنة ام هواية؟

- هو في الحقيقة يجمع بين الاثنتين حتى يؤدي الغرض بالطريقة المثالية، فهو مهنة ليكون ملتزماً وهواية لان متاعب التدريب كثيرة ولكي يتحملها لابد وان يكون هاوياً لها.

● كابتن محمود: في نظرك: ماهي أهم عناصر الفريق المتكامل؟

- هذه ممكن ان يعرفها الفريق نفسه لانه لابد ان يعرف بها قبل كل شيء وهي اربعة ١ - روح الجماعة ٢ - الصفات الارادية لدى الافراد والفريق وهي العزيمة والاصرار والرجولة وعدم اليأس والتشبث بالفوز ٣ - كمية العطاء ٤ - فارق الامكانات بينه وبين الفرق الاخرى وممكن تاتي في التدريب كفارق امكانات مادي مثل السرعة والقوة والتحمل والرشاقة والمرونة، وفارق امكانات نفسي وتتبلور في الحماس؛ فتجد فريقاً امكاناته قليلة من الناحية المادية فالحماس يعوض النقص المادي.

● التنافس الرياضي في نظر السايس ماذا يعني؟

- التنافس الرياضي هو الوصول بجهد جماعي لهدف دون الخروج عن الروح الرياضية او الاصول المتبعة في المنافسات التي يحث عليها الانسان العاقل، فالتعامل الانساني لدينا يحكمه الدين. فانا الى جانب التدريب احاول زرع التأدب بالادب الاسلامي ومراعاة ان يكون التنافس شريفا لاذية فيه ولاظلم ولاطريقة غير شريفة للكسب!

● كابتن محمود: سبق وان جئت للمملكة كمدرب لاول مرة عام ١٩٧٠م في نادي الشباب وهاانت الان في هذا العام في نادي الشعلة هل لنا ان نعرف وجهة نظرك حول التطور الرياضي في ذلك الوقت والآن؟

- الحقيقة التقدم ملموس وبارز والنتائج الاخيرة للسعودية تبرهن ذلك وكذلك المنشآت الرياضية والملاعب وهي مقياس للتطور والامكانات التي توفرها الحكومة السعودية للرياضة والشباب امكانات مذهلة بالنسبة لاي شعب له امنية وامل وهذا متوفر هنا.

● ماذا لدى السايس للشعلة؟

- الحقيقة كثير. فانا عندما توليت المهمة اجتمعت مع اللاعبين والاداريين وتحدثت عما لدي كتخطيط عام للسنوات المقبلة بصرف النظر عن استمراري وعدمه، وقلت سنبدأ وسلاحنا هو الاجتهاد وحسن الفهم والتشخيص الصحيح للامور ومواصلة الجهد متعاونين كأسرة واحدة، اما النواحي الفنية للاهداف البعيدة كل مايتمناه شاب لاي نادي الوصول لدرجات اعلى حتى نشاهد عددا كبيرا من اللاعبين في منتخب المملكة ان شاء الله.

● ومامدى استعداد الشعلة لتصفيات الصعود؟

- بالنسبة للاستعداد فمجرد ماتسلمت الفريق قمت برفع اللياقة البدنية والمهارات الاساسية ورفع درجة الفهم بالتكتيك الحديث. وكما هو معلوم لايمكن تصل لشيء الا على مراحل، فنحن قضينا ٣ شهور من التدريب ووصلنا لمرحلة كنت مقررا لها ٦ شهور والذي ساعد على اختصار الوقت الحماس والجدية من اللاعبين ورغبتهم في تحقيق انتصار لناديهم كذلك ساعد على ذلك درجة الطاعة لدى اللاعبين فطاعتهم للمدرب رأيتها احسن من اي فريق آخر دربته سواء في مصر او هنا في السعودية واذا واصلنا بنفس المعدل فستحقق الهدف الاول وهو الصعود للدرجة الاولى باذن الله.

● كيف لاي فريق من تطوير نفسه والمحافظة على مستواه؟

- للتطور والمحافظة على المستوى لابد من التدريب اليومي فالكرة الحديثة ليس فيها فترات راحة اكثر من يوم اذا استمر التدريب (٣) ايام متوالية، وطبعا بحمل مقنن، وتلك النقطة تكشف المدربين، فالمدرب غير الكفء ممكن ان يكون عنده ٧ او ٨ لاعبين لديهم تمزق وكسر بسبب عدم ضبط حمل التدريب.

● وانت تتابع الفرق السعودية ايها لفت نظرك؟ ولماذا؟

- في الحقيقة انا لم اتابع الفرق السعودية الا من خلال الدوري ففريق الهلال هو اكثر فريق غني باللاعبين المرتفعي المهارات فتقريباً الثلاثة خطوط فيه لديهم مهارات كافية ليسوا محتاجين اكثر من توجيه تكتيكي خططي ولو انه يعاب على الهلال سوء نهاية الهجمة. وبالنسبة للعب الجماعي فاعتقد ان معظم الفرق قريبة من بعض وان كنت اعتقد انه في جعبة اللاعبين ما لم يظهروه بعد. فلو عرفوا ان مدربا يعطيهم الحديث في اللعب الجماعي لكان عطاؤهم افضل وربما ايضا ان لضغط الدوري تأثيرا عليهم.

● من هم ابرز اللاعبين في الخرج وفي اندية المملكة؟

- في الخرج شايع النفيسة ومحمد سعيد وخالد الجاسر فالثلاثة كفاءات جيدة وهناك مبارك العقيلي لو يخلو من الاصابات فمستواه لايقل عن اي لاعب في المنتخب.

ومن اللاعبين فهد المصيبيح والثنيان وسعد مبارك وماجد عبدالله ومحيسن الجمعان والهريفي، وهناك عدد من الشباب لو احسن اختيارهم واحسن اعدادهم سيكون لهم شأن في المنتخب.

● يقول شايع: ان السايس هو المدرب الذي تأثر به ماذا يقول السايس حول ذلك؟

- الحقيقة انا اقوم بواجبي كتوجيه لكل اللاعبين بصفة عامة لاي فريق اقوم بتدريبه وكون شايع برز فلأنه متميز بإخلاصه الشديد لكرة القدم ويحبها ومطيع باقصى درجة للمدربين ثم انه من النوع الذي يحافظ على صحته، ومعاملته جيدة مع كل الافراد واخلاقه عالية ولذلك استطاع ان يجني ثمار التوجيه.

● من هم اللاعبون الذين نتوقع لهم مستوى طيبا في الشعلة؟

- هناك لاعبون بارزون حاليا بمستوى جيد وهؤلاء عناصر يمكن الاعتماد عليها في الصعود ان شاء الله، وبالنسبة للشباب كل الفريق مع الاستمرار والجدية يكونون عناصر مفيدة للفريق الاول وطبعاً لااستطيع ذكر اسماء لانها كثيرة.

● النادي الاهلي المصري حصل مؤخرا على بطولة ابطال الدوري للاندية الافريقية مرتين على التوالي.. فماتعليق السايس على ذلك؟

- بالنسبة للسنة الماضية كنت مدرباً وقتها والحمد لله وفقنا وحققنا البطولة الاولى، وهذا العام كان الزميل الكابتن/ الجوهري هو الذي تولى المسئولية واستطاع تحقيق البطولة، والحقيقة افراد النادي الاهلي عدد كبير منهم موهوبون ومثلوا منتخب مصر وبمجرد ان يتولى مسؤوليتهم انسان مخلص مدرك عمله فمؤكد سيأتي بنتيجة جيدة والوضع الطبيعي ان يأخذ الاهلي البطولة.

● المنتخب المصري الا ترى انه في السنوات الاخيرة يعيش وضعه غير الطبيعي

- انا اعتقد ان تلك الامور نتيجة سوء تخطيط اساساً، لانه من المفروض كمنتخب يحتاج ان يتولاه مدرب جيد عنده الخبرة الكافية يجمع اللاعبين ويحاول تثبيت الفريق والمراكز لمدة كافية ويلعب عددا من المباريات المتدرجة في القوة، في هذه الحالة الوصول للنتائج والاهداف يكون شبه مؤكد.

والحاصل في مصر التخطيط وتجمع اللاعبين وطريقة اختيار المنتخب ليست سليمة اضافة للتدخلات في شئون التدريب سواء من الاداريين في الاتحاد او الصحافة الرياضية، وطبعا تلك المعوقات تؤثر تأثيرا مباشرا على الفريق، فاذا مابحث عن العلاج، لابد ان تلك الامور تبتعد والتعاقد مع مدرب عالمي كفء يحمل المسئولية ويعطي فترة كافية ويترك لاختيار اللاعبين ويوحي له بتثبيت الفريق، ويلعب عدداً من المباريات، ولايحاسب الا بعد الفترة الزمنية المعقولة (بعد سنتين او ثلاث)

● اين تضع هؤلاء من الكرة العربية وايهم الافضل؟

- ماجد عبدالله، محمود الخطيب، منصور مفتاح، الاخضر بلومي التيمومي.

- هم لاعبون ممتازون من ناحية الكفاءة، لكن لي تعليق على كل واحد منهم.

ماجد عبدالله: عملة نادرة لكن يلاحظ عليه عدم الهروب بعد الرقابة والنواحي الدفاعية عنده ضعيفة نوعا ما، فلو اجاد الهروب لكان لاعبا ليس له اي حل.

محمود الخطيب: النواحي الدفاعية ضعيفة واللياقة البدنية ضعيفة، ومستواه قل عن ذي قبل.

منصور مفتاح: رأيته قبل ٣ سنوات مهاجم مثالي.

الاخضر بلومي وكذلك التيمومي: كفاءة نادرة وليس لي اي تعليق عليهما والافضل هو الاكثر فائدة لفريقه.

● آخر ماتود قوله في هذا اللقاء؟

- اطمئن جمهور الشعلة ان كل جهد الاداريين واللاعبين والمدربين الذي يبذل لن يخيب من أمالهم وان شاء الله يتحقق مايصبون اليه. ويبقى ان اشكر جريدة الرياض اتاحة الفرصة للحديث «عبر دنيا الرياضة» ومتابعتكم للرياضة.

● الضيف في سطور

محمود محمد علي السايس (٤٤ سنة) حاصل على بكالوريوس هندسة كيميائية. بدايته الرياضية لاعب كرة قدم بفريق الناشئين بالنادي الاهلي عام ١٩٦٢م، ولعب في منتخب الناشئين ١٩٦٣م بدأ كمدرب لفريق الجيش المصري الثالث في السويس عام ١٩٦٩م ثم الناشئين بالنادي الاهلي عام ١٩٧٠م، قدم للمملكة كمساعد لمدرب نادي الشباب السعودي عبده صالح الوحش، ودرب نادي الطائي ثم نادي الكوكب ٤ سنوات متتالية «منذ عام ١٣٩٨هـ ودرب النادي الاهلي العام المنصرم وحصل على بطولة كأس افريقيا للاندية ابطال الدوري، تعاقد معه نادي الشعلة بالخرج هذا الموسم بـ ١٨ الف ريال كمرتب شهري لتدريب الفريق الاول والاشراف على فرق النادي. اول النتائج التي حققها حتى الان حصوله على بطولة مجموعته في اندية الخرج وفوز فريقه في ٦ مباريات في دوري الكاس.

المسرح الجامعي كيف يسير؟!

اعضاء المسرح يطالبون بساعات حرة للنشاط المسرحي!
الملا: نقدم المواهب لجمعية الثقافة والفنون!

د. المهندس: طلبة الجامعة هم الان نجوم المسرح السعودي
طالب: اين اهتمام الاذاعة والتلفزيون بالمسرح الجامعي

لاشك ان للمسرح الجامعي بجامعة الملك سعود اثراً ملموساً في تغذية الحركة المسرحية وتخرجت على يد المسرح الجامعي الكثير من المع نجوم المسرح المحلي في الوقت الحالي. ورغم الامكانات المتاحة من خبرات فنية مسرحية ومسارح فاقت سواها من المسارح ويقدم المسرح الجامعي من حين الى اخر مسرحيات هادفة تمس وتعالج القضايا الموجودة في المجتمع وكذلك مسرحيات تاريخية ومسرحيات كوميدية ومع ذلك ام يلاق المسرح الجامعي نصيبا اعلاميا يتوافق وعطاء ابناء المسرح الجامعي بقدراتهم المتواضعة

من خلال تلك الحركة داخل المسرح بجامعة الملك سعود سيرنا غور عطائه واثره في تنشيط الحركة المسرحية الحالية.

ويكفي ان المسرح الجامعي تبنيه لمواهب كانت دفينة واظهرها وكان لها الاثر الملموس في تقدم الحركة المسرحية في المملكة ومن هؤلاء الفنان المحلي بكر الشدي وراشد الشمراني وناصر القصبي وعبدالعزيز الغامدي والموهبة التي بدات تحلق في سماء المسرح السعودي الفنان عبدالاله السناني وكذلك عبدالله السدحان ومن خلال هذه السطور الاتية نأخذكم الى الظروف الحالية للمسرح والاهداف المتبعة لتطوير الحركة المسرحية للمسرح الجامعي الحالي من خلال حديث الدكتور احمد المهندس ومجموعة من ممثلي المسرح والمخرجين المسئولين عن المسرح الجامعي.

● ماهي الخطوط والبرامج التي وضعت للعام الحالي يقول عنها الحبيب القردلي «مخرج مسرحي»؟

وقع الاختيار على مخرجين مسرحيين للمنتخب الجامعي للنهوض في اعداد مسرحيات جديدة. والاستعداد للمشاركة في مهرجان دول الخليج العربي المزمع اقامته بالامارات وسوف تقدم الجامعة نصاً وقع اختياره وهو مرجل في العصور.

كذلك الاستعداد لتقديم عروض مسرحية في مناسبة السنة الدولية للشباب وهما مسرحيتا رأس المملوك جابر - مسرحية الثالثة وهاتان هما باكورة العمل المسرحي بالنسبة للسنة الحالية.

وحول اعادة هذه المسرحيات وهل يعتبر ذلك افلاساً ولماذا لاتقدم مسرحيات جديدة عوضا عنها قال:

د. احمد المهندس

انني لست مع اعادة هذه المسرحيات ولكن هناك ظروفاً عديدة اجبرتنا على اعادة هذه المسرحيتين وهما:

ان طلبة تخرجوا من الجامعة والبحث عنهم صعب جدا وقد لايتواجدون مع العمل في المرحلة التي سيقدمون فيها مسرحية مثل ماتفاعلوا معها عند جدتها وهي ليست اقتراح المخرجين فيما يتعلق بالرغبة في تقديم مسرحية التائه او غيرها ربما وجهة نظر وقع قبولها.. نتمنى صحيح وجود عدد من المخرجين ان يقع تقديم اعمال مسرحية جديدة في مناسبات تشرف المسرح الجماعي.

ازمة نصوص

وهل يمكن القول بان هناك ازمة في ايجاد النصوص المسرحية والجواب نعم فالنصوص المسرحية غير متوفرة جدا بالنسبة للجامعة وتعزو ذلك الى قلة النص المسرحي في العالم العربي فهو قضية انما لو نحرص كمخرجين في اعداد النصوص وفي المكتبة لجامعة الملك سعود يوجد بها اعمال مسرحية عالية جدا ولكن تتطلب وتتاحتى يمكن يؤخذ منها بعض النصوص العالمية لتعد اعدادا دراميا يتوافق مع طموحات ومقومات المسرح الجامعي فهناك بعض النصوص التي لاتتناسب مع مقوماتنا العربية الاسلامية .فيمكن ان يؤخذ النص او المحتوى العام كفكرة وكبناء درامي وتخضع الى بعد او تصور عربي اسلامي فمنذ قدومي وانا الاحظ تطور النصوص المسرحية وهذا يعود الى تحمس الادارة والممثلين والمسئولين الى بناء المسرح الجامعي بصورة جيدة.

المشاركة الدولية

● وحول المشاركات المحلية والعربية للمسرح الجامعي خلال الفترة الماضية؟

يقول الفنان ناصر القصبي: بان المسرح الجامعي شارك في تمثيل المملكة العربية السعودية في عدة مناسبات منها مصر ولا اتذكر العمل المسرحي الذي قدم والسودان..

فنحن نطمح في المشاركات المحلية في ان يكون هناك اسبوع كامل ثقافي وفني بين الجامعات السبع الموجودة في المملكة تهتم فيها بالاعمال المسرحية فلو كان كل سنة يقام اسبوع ثقافي.

● وحول اهتمام المسئولين في الجامعة في بناء المسرح الجامعي؟ وهل هناك اي اقتراحات في تطوير المسرح الجامعي قال:

اتفق الجميع على ان الاهتمام ببناء مسرح كبير والمسئولون لايالون جهداً في تقديم كل الامكانات المتاحة للنهوض بالمسرح واكد الجميع على ان يكون هناك ساعات حرة للنشاط المسرحي او الانشطة اللاصفية عموما ونحن منذ زمن طويل نطالب في ان تكون هناك ساعات حرة بالنسبة لنا كممثلين ومهتمين في بناء المسرح فهي تعود بالنفع فكريا وهناك العدد الكثير من المهتمين بالمسرح فنحن في انتظار الساعات الحرة يتثقف فيها الطالب مسرحيا فنحن سمعنا ،وقرانا عن موافقة معالي مدير الجامعة ولاندري عن الوقت الذي سوف ينفذ فيه. ويضيف المخرج عثمان قمر الانبياء في اقتراح لو تم تنفيذه الا وهو نظام الورشة المسرحية فكل مجموعة في كل كلية تشتغل بحيث تأخذ تدريبا كاملاً عن الشغل المسرحي فكرا بتحليل النصوص والشخصيات وتشريح المسرحية واجراء التدريبات فيما يختص بالصوت والحركة الفنية وفي النهاية يقدم عرض مسرحي وليس هذا الاهم بقدر ماهو التدريب بالورشة لانتاج اشخاص مؤهلين في العمل الدرامي فالهدف الاساسي الاستفادة.

ساعات حرة

● وحول مسالة ايجاد الساعات الحرة فيقول المخرج القردلي:

انها فرصة للطالب الذي يرغب في الانتماء الى المسرح لكي يتفق ذهنه وخياله ويتربى ذوقيا ويصقل موهبته فعندما يتمرن الطالب على تحليل النص ومعرفة الابعاد الكامنة في هذا النص ان يتعرف على المدارس المسرحية الواقعية او الملحمية او التجريبية او ما الى ذلك من مدارس فالجامعة اعتقد انها ترغب تخريج الرجل المثقف العالم من خلال ممارسته لهذه الهواية المحببة اليه.

● وعن مدى العلاقة بين المسرح الجامعي والجهات الاعلامية؟

وجود الناقد وغياب الاعلام

يقول ناصر العيد من حيث الصحافة لايوجد ناقد فني يناقش المسرح الجامعي والمسرح السعودي ككل يحلل النص تحليلاً فنياً ويحلل المسرحية والاخراج وينقد المسرح نقداً هادفاً وعن الاخبار فسوف يقدم مسرحية وابرز الممثلين هم كذا وكذا.

اما عن العلاقة مع التلفزيون والاذاعة لايوجد اي اهتمام او تعاون بالمسرح الجامعي ويضيف عبدالعزيز الغامدي المعروف انه في كل سنة تعرض ٧ او ٨ مسرحيات هل من المعقول من بين هذه المسرحيات لاتوجد مسرحية جيدة تستحق العرض.

فمنذ من كم سنة مضت صور التلفزيون مسرحيات ولم ترى النور من خلال الشاشة الا مسرحية واحدة وهي «جند الحق» مسرحية اسلامية لاقت الكثير من الاعجاب.

● وعن مدى علاقة التعاون بين جمعية الثقافة والفنون والمسرح الجامعي؟

فيجيب الفنان: عبدالاله السناني انه في الاعوام الماضية لم يكن هناك اي علاقة بين الطرفين لولا الشباب المشاركين بين المسرح الجامعي ومسرح الجمعية والترابط والدعوات الشخصية بين الممثلين. ففي الوقت الحالي نتمنى توثيق الصلة بشكل اكبر مما هو عليه في الوقت السابق.

الاهتمام بالانشطة

وفي لقاء مع وكيل عمادة شئون الطلاب للانشطة الثقافية والفنية والعلمية الدكتور احمد عبدالقادر المهندس حيث قال:

بان البداية الفعلية للمسرح الجامعي بجامعة الملك سعود في عام ١٣٩٣ هـ وذلك لاهتمام الجامعة بالانشطة اللاصفية وتدعيمها ولما للمسرح من دور في صقل مواهب الطلاب وتنمية شخصياتهم وابرز قدراتهم الكافية.

واضاف: ارى ان المسرح الجامعي في طريقه الى التالق والى المزيد من العطاء، لاسيما وان المسئولين في الجامعة وفي مقدمتهم معالي مدير الجامعة الدكتور منصور التركي يقومون بتدعيم قسم المسرح بالعناصر الجيدة من المخرجين ومهندسي الديكور ومايحتاجه القسم من متطلبات لبناء الديكورات والاكسسوارات.. الخ.

وقد اسهم المسرح الجامعي بجامعة الملك سعود في ابراز كثير من العناصر الموهوبة، ويكفي ان نذكر بعض الممثلين الموهوبين مثل: بكر الشدي، ناصر القصيبي، راشد الشمراني، وعبدالاله السناني وغيرهم، انهم ابطال مسرح الحاضر ورواد المسرح في المستقبل.

لقد اثبت المسرح الجامعي بحق انه المكان المثالي لتفريخ المواهب المسرحية الجادة منذ ان اهتمت الجامعة بتطويره والحفاظ على مستوى رفيع من الاخراج والاداء.

الفصحى ولغة المسرح

● وعن سبب التركيز على المسرحيات العربية الفصحى قال:

ان من اهم السمات التي نركز عليها في تبنى المسرحيات لاخراجها في مسرحنا الجامعي هي اولا تاكيد انتماء الطالب الى امته العربية ومجتمعه الذي يعيش فيه ولا يكون للطالب انتماء اصيل الا بالتمسك بلغة العربية الفصحى التي يمكن ان يفهمها جميع العرب في كل مكان.

واضاف ان ارتباط الطالب بتاريخ الامة الاسلامية وحضارة ديننا الاسلامي الحنيف والافادة من سير اسلافنا وحياتهم المجيدة لتكون لنا مشعلا يضيء لنا طريق الحاضر ويحفزنا الى العطاء والابداع في المستقبل.

ولايتم ارتباط الطالب بتاريخ الامة الاسلامية وحضارة ديننا الاسلامي الا بالتمسك بلغتنا العربية المبدعة التي تستطيع ان تعبر عن ادق - الاحاسيس والمشاعر البشرية / وهي لغة القرآن الكريم الذي جعله الله معجزة من معجزات اللغة العربية. ولاشك ان المسرحيات العربية الفصحى تجعل الطلاب اكثر التصاقا بلغتهم، بآمال وآلام - امتهم العربية والاسلامية.

بيد انني اود ان اذكر بانه لامانع - احيانا - من عرض بعض المسرحيات باللغة العامية التي تقترب لغتها من اللغة العربية متى كان النص قويا والموضوع جيدا يمس بعض المشكلات ويرتفع في معالجة للاحداث والافكار من مجرد السرد والمباشرة الى الابداع والارتفاع باحاسيس الانسان من مجرد المادية الى تنظير واقعي، فالمسرح قبل كل شيء هو ارتفاع بالانسان من مجرد الاحاديث العامة والحلول المباشرة الى التفكير في مستقبل الانسان ليكون عضوا فعالا في المجتمع والله المستعان.

ومن اهم عناصر تحقيقنا هذا ،ولكي تتضح الصورة عن هذه المشكلة كان لنا ان نأخذ راي رئيس قسم النشاط المسرحي والفنون الشعبية الاستاذ جاسم محمد الملا.

● هل تعتقد ان الفترة الماضية من عمر المسرح الجامعي افضل من المرحلة الحالية.

- يقول الاستاذ الملا: حينما نستعرض تاريخ المسرح الجامعي خلال الفترة الماضية نجد انه كان يكافح وبشكل كبير للوصول الى الاهداف التي نرى تحقق بعضها الآن اذا كان المسرح الجامعي سابقاً يعمل بمخرج مسرحي واحد ومساعد مخرج فني ديكور وقد اخرج هذا العدد القليل مع الامكانات القليلة التي كانت متوفرة في ذلك الوقت واذا اردنا مقارنة تلك الفترة بالفترة الحالية ونحن نعيش عصر الانجازات الكبيرة في ظل حكومتنا الرشيدة حيث لدينا مسرح نحسد عليه من الامكانات المتوفرة فيه.

● مسرحية المنتخب كانت علامة بارزة في تاريخ المسرح الجامعي ماذا عن هذه المسرحية؟

ان النجاح الكبير الذي حققته مسرحية رأس المملوك جابر بماجادت به من نجوم ساطعة في الوسط الفني في المملكة العربية السعودية فهو امتداد للجهود التي بذلت وتبذل في سبيل النهوض بالعمل المسرحي بالمملكة وخدمة هذا الفن من خلال المسرح الجامعي. فالمسرحية وبشهادة الجميع كانت اكثر من ناجحة بالرغم من قصر مدة الاعداد استطعنا التغلب على هذه الصعاب والظهور بهذه المسرحية بالشكل الذي اسعدنا بصورة كبيرة جدا.

● وعن السبل المنشودة لتطوير الحركة المسرحية فيقول الاستاذ الملا:

ان الافتقار للنص المسرحي الملائم واضافة لقلة المسارح اثر في البلاد على المسرح بشكل عام فالنص الذي يقدم لجمهور المملكة له طابع خاص لالتزامنا بالتقاليد الاسلامية الحنيفة يفرض علينا نوعا خاصا من المسرحيات فليس من الضروري ان تظهر الفتاة على خشبة المسرح حيث ان معالجة النص بصورة معينة تغني عن وجود العنصر النسائي وهذا شيء يفتخر به اذ استطاع المسرح في المملكة ان يقدم اعمالاً ناجحة دون الحاجة للعنصر النسائي.

اما عن قلة المسارح فيجب ان تحل هذه المشكلة عن طريق رعاية الشباب ووزارة المعارف وغيرها من الجهات ذات العلاقة في ذلك وفي حالة توفر النصوص الملائمة المحاكية للواقع ويمكن ان تحل ندرة النصوص المسرحية باقامة المسابقات في التأليف المسرحي وسوف نجد الكثير من النصوص ان شاء الله ومن ناحية الممثلين فلدينا والحمد لله الآن نخبة لا بأس بها يمكنها القيام بما يوكل اليها من اعمال وبنجاح كامل وتام.

● وعن دور المسرح الجامعي في تطوير الحركة المسرحية ومدى التعاون القائم بين المسرح الجامعي وجمعية الثقافة والفنون.

- ذكر الاستاذ الملا: ان المسرح الجامعي يعتبر مدرسة يتخرج منها الشباب لينطلق لممارسة هوايته بعد صقلها ووضع لنفسه القواعد الاساسية في التمثيل الصحيح في المسرح الجامعي وماعليه سوى ان يطور نفسه بالاشتراك فيما يقدم عن طريق جمعية الثقافة والفنون او النادي الادبي.

واضاف الملا: ان التعاون القائم بين المسرح الجامعي وجمعية الثقافة والفنون امداد الجمعية بالعناصر الجيدة وليس ادل على ذلك ان نسبة كبيرة من المع نجوم الجمعية من خريجي المسرح الجامعي فلا اكثر من هذا التعاون بالرغم من اننا نتمنى ان يكون هناك تعاون اكثر واوسع في سبيل تبادل الخبرات والاشتراك في عروض مسرحية مشتركة. اضافة لمتابعة الجديد في المسرح ونتمنى ان تقام ندوات مشتركة تطرح فيها مشاكل المسرح وكيفية التوصل الى حلول مناسبة لها.



تحقيق / محمد المشوح

تصوير / افتخار احمد

نتائج طيبة يحققها طلاب معهد البريد في اسبوع اللياقة البدنية

الدمام/ يوسف القضيب:

شارك معهد البريد الثانوي بالدمام مؤخرا في الاسبوع العالمي للياقة البدنية الذي اقامته امارة المنطقة الشرقية بمناسبة السنة الدولية للشباب.. ورعاه صاحب السمو الملكي الامير/ محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية.

وقد حصل عدد من طلاب المعهد على مراكز متقدمة في هذه البطولة.. وذلك على النحو التالي..

● مسابقة دفع الجلة:

● الطالب/ ذياب عوض حماد الخمعلي ١١/٩٢م الرابع

● الطالب/ يوسف عبدالله البقعاوي ١١/٤٤م الخامس

● الطالب/ رمضان البراهيم ١١/٠٤م السابع

● الطالب/ عبدالله الحبشي ١٠/٩٧ الثامن

● الطالب/ جمعة سيف الجريان ١٠/٦١ العاشر

● الطالب/ علي عبدالله الشهري ١٠/٥٤ الحادى عشر

● الطالب/ فهد مبارك البقعاوي ١٠/٠١ الرابع عشر

● الطالب/ عبدالهادي البراهيم ١٠/٠٠ الخامس عشر

● مسابقة العدو:

الطالب سلمان عبدالعظيم ٩/٠٢ الثالث

الطالب/ خالد العبدالحي ٩/٥٥ ث الثالث

الطالب/ عبدالله حسن ٩/٧٤ ث الحادى عشر

الطالب/ حسين علي بومجداد ٩/٧٧ ث الثالث عشر

الطالب/ حمود علي الزهراني ٩/٩٦ الرابع عشر

● مسابقة الوثب العالي:

الطالب/ رمضان البراهيم ١/٥٥م الخامس

الطالب/ عبدالعزيز الربيع ١/٥٥ السادس

● مسابقة رفع الاثقال..

١ - سلمان حسن البدر وزن ٦٠كغم رفع ٦٥ كغم السابع.

● مسابقة الوثب الطويل..

الطالب/ احمد سعود سعد التقيقي ٥/٥٠م الاول هذا وقد حضر جميع هؤلاء الفائزين حفل العشاء الذى اقيم على شرف سمو امير المنطقة تخلله توزيع الجوائز على الفائزين.

ثانوية ومتوسطة الحوطة تقيمان حفلهما الختامي

حوطة بني تميم/ مكتب الرياض/ عبدالله المسلم:

اقامت ثانوية ومتوسطة حوطة بني تميم الاسبوع الماضي الحفل الختامي للاسبوع التاسع للعناية بالمساجد والذي نظمته ادارة الحج والاوقاف بالحوطة والحريق. وقد حضر الحفل رؤساء الدوائر الحكومية ومديرو المدارس والطلاب المشاركون.

بدىء الحفل بآي من الذكر الحكيم رتلها الطالب محمد الصبر، ثم القى خطيب وامام المسجد الجامع الكبير بالحوطة الشيخ عبدالعزيز حمد الحميدي كلمة فرع الاوقاف بالحوطة والحريق شكر فيها كافة الجهات والقطاعات الحكومية التي شاركت في فعاليات هذا الاسبوع كما شكر كافة الحضور الذين تشرفوا بحضور حفل الاختتام ثم تفضل سعادة امير المنطقة بكلمة في هذه المناسبة اشار فيها الى الخدمات التي تقدمها حكومة صاحب الجلالة الملك المعظم وولي عهده الأمين ممثلة في وزارة الحج والاوقاف لما تقوم به من عناية واهتمام ببيوت الله. واستعرض الجهود التي تمت حتى خرج هذا الاسبوع بنجاح. ثم شكر في نهاية كلمته الجهود التي قام بها فرع اوقاف الحوطة والحريق وكافة الهيئات المشاركة. بعد ذلك قدم طلبة ,ومتوسطة الحوطة نشيدا اسلاميا ومشهدا تمثيليا عن المساجد. وفي نهاية الحفل تفضل سعادة امير حوطة بني تميم ومدير اوقاف الحوطة والحريق بتوزيع الجوائز على المدارس المشاركة وبعض رؤساء الدوائر الحكومية ذات العلاقة والتي هي عبارة عن عدد من المصاحف والحقائب اليدوية..

خلال اجازة الربيع
معسكر مركزى لخمسين كشافا بمكة المكرمة

● تنظم ادارة الانشطة بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني معسكرا كشفيا مركزيا بمكة المكرمة خلال الفترة من ١٤٠٦/٤/٢٠هـ الى ١٤٠٦/٤/٢٧هـ اثناء عطلة الربيع القادمة بغرض تأهيل بعض الطلاب والمتدربين الجدد في السنوات الاولى ليكونوا قادة طلائع كشفية في الاعوام القادمة ان شاء الله.

يشارك في هذا المعسكر عدد (٥٠) خمسين من المعاهد والمدارس الفنية ومراكز التدريب المهنية، ويختار له افضل العناصر الكشفية. ويقوم مركز التدريب المهني بمكة المكرمة بالاعداد والتحضير لهذا المعسكر من الآن.

ويهدف هذا المعسكر الى تنمية الاتجاهات الدينية والوجدانية للطلاب والمتدربين الى جانب النواحي التربوية والاجتماعية وملء اوقات الفراغ بما يفيد، وكذا تحقيق اهداف تعليمية عديدة.

بدون مسئولية!

● في احدى صالات الامتحان عجز الجميع عن قراءة صياغة احد الاسئلة في مادة النحو.. ولم يكن هناك بد من استبداله بسؤال آخر!!

طالب

عقول وسواعد

داخل صالة الامتحان

اكل الفواكه.. خلال ايام الامتحانات

الطالبة/ مزنة فهد تقول: لااستطيع ان اتناول سوى وجبة واحدة كيف لي ان اتمكن من الاكل بالقدر المطلوب.. وما هي الاكلات التي تنصحني بها من حيث فائدتها وسهولة هضمها:

يقول الدكتور محمد زيد خواجي لخصائي الباطنية ورئيس قسمها بالمستشفى المركزي:

- لاتوجد نصائح معينة وخاصة بأيام الامتحانات وعلى الانسان في كل الاوقات تنظيم الاكل ومواعيده بحيث يتناول ثلاث وجبات متزنة ومتكاملة ويكثر من اكل الخضروات والفواكه الطازجة ويقلل من المنبهات قدر ما امكن.

● الدكتور محمد خواجي

ارشادات صحية!

● اخي الطالب واختي الطالبة:

لاتستسلما للخوف من الامتحانات، ولا تتركا للقلق طريقا الى انفسكما. راجعا الدروس باطمئنان، وتقدما للامتحان بكل ثقة وامان. والله معكما.

● عليكما بتنظيم اوقاتكما. وان يأخذ كل منكما قسطا من الراحة ومن النوم كلما شعر بالحاجة الى ذلك. فان هذا التوازن كفيل باذن الله على اعانتكما للوصول الى نتيجة مرضية.

● ان تنظيم اوقاتكما ما بين المذاكرة والراحة والرياضة الخفيفة والنوم، مع البعد عن المنبهات بجميع انواعها.. كفيل باذن الله على تمتعكما بصفاء الذهن وخروجكما بنتيجة مرضية. مع تمنياتنا لكما بالتوفيق.

● ان تناول وجبة الافطار وخاصة ايام الامتحانات، يبعد عنكما الاصابة بالصداع والشعور بالدوار او الاغماء، ويحافظ على تحصيلكما العلمي.

● ان اهتمامكما بالغذاء المتوازن يحميكما من الاصابة بالنحافة والهزال ويحفظ عليكما قدراتكما على التركيز في صالة الامتحانات، مع تمنياتنا لكما بكل توفيق.

مع تحيات ادارة التوعية الصحية بالطب الوقائي بوزارة الصحة

مشكلة حفظ المعلومات!

ضعف الحفظ عند الطالب

وصل هذا السؤال من صديق الملحق محمد الحربي يسأل فيه عن السبب الكامن وراء عجزه عن حفظ بعض النصوص التي يتطلب حفظها. رغم ان ذاكرته جيدة كما يقول؟ بماذا يمكن نصحه وما هي الاسباب التي ادت الى ذلك.

فاجاب على هذا السؤال الدكتور السيد ابو شعيشع قسم علم النفس جامعة الملك سعود:

-يقسم علماء النفس الذاكرة الى ذاكرتين يسمون احداهما الذاكرة القصيرة وهي تلك الذاكرة التي تختزن فيها المعلومات لازمان محدودة قد لاتزيد عن ٣٠ دقيقة اما الذاكرة الاخرى فيسمونها الذاكرة الطويلة ويمكن ان تتحول المعلومات من الذاكرة القصيرة لترسخ في الذهن (اي في الذاكرة الطويلة). اذا اهتم الطالب اولا تكرار ما حفظه وثانيا محاولة ربط المواد المحفوظة لاحقا بالمواد المتعلقة بها والتي حفظها من قبل. وثالثا لابد ان يكون الربط بالمعنى. ولهذا تسمى الذاكرة الطويلة بذاكرة المعاني فاذا اهتم الطالب بتخزين المعلومات بمعانيها وربطها بما يعرفه فعلا من معلومات سابقة فان ذلك ادعى الى تثبيت المعلومات في ذهنه.

● الدكتور سيد ابو شعيشع

وصفة!

● لقد اصبح معروفا للجميع مدى اضرار المنبهات للانسان وعلينا تجنب الافراط في تناول المنبهات كالشاي والقهوة وان نخصص وقتا للاستذكار ووقتا للراحة.

تذكر!

عزيزي الطالب بان قراءتك وانت تقود السيارة متجها الى صالة الامتحان أمر قد يكلفك الشيء الكثير..!!

يجب ان تنسى اوتتناسى كل شيء لتصل بسلام

بدون مبالغة!

■ في صياغة هذه الخاطرة القصيرة لم تجد عذرا منطقيا لهذه العنترية التي تتجسد في نفس البعض من المراقبين داخل صالة الامتحان.. وخلق حالة الفزع والخوف!!

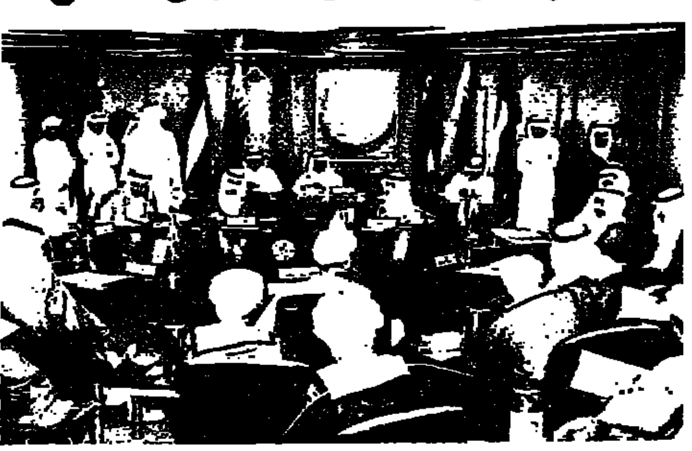
طالب جامعي

تقرير خليجي

قصة المخزون الاستراتيجي الغذائي لدول مجلس التعاون

الفكرة بدأت قبل ثلاثة اعوام لتنتهي الى تخزين منفرد

التكلفة تتراوح مابين مليون و٣ ملايين لتخزين السلع




كتب التقرير/ سليمان الناصر

تأمين القوت والغذاء شبح يلقى بظلاله على القارة الافريقية لما تعانيه من شح في الموارد وجفاف الارض الذي يتبعه موت وتشرد حتى الحيوان في عالم يريد ان يتحرر من الجوع ويناضل في سبيل ذلك لتوفير الغذاء والاغاثة والطوارىء مما دعى منظمة الاغذية والزراعة «الفاو» الى ايجاد يوم يذكر البشرية بمصائب المتعطشين الى قوت يومهم عبر ١٣٠ بلدا تتوزعه (٢٥٠) برنامجا للمساعدات الزراعية وكذا الحرفيين والصيادين وتحسين انتاجيتهم وتغذيتهم ورفع المستوى المعيشي وقد سبق لهذه المنظمة ان احتفلت قبل اشهر بمرور (٤٠) عاما على انشائها في الجهاد من اجل تأمين القوت. ومتطلباته المعيشية لمن مد يد العون والمساعدة لتوفير سلعة تنقذ طفلا او رجلا مسنا او شابا في ربيع العمر ومع هذا الهاجس المتعاظم امام امكانات الدول الجيدة فان السيطرة الدولية والكوارث والحروب هي خطر أخر يجب على الدول المقتدرة في امكاناتها الزراعية والغذائية من السلع البحث عن استراتيجية غذائية في حالة الخطر اوانفاد سلعة معينة.

وهو ماحدث بالنسبة لدول مجلس التعاون الست التي سعت منذ بدايات التأسيس الى البحث عن هذا المخزون الغذائي الاستراتيجي ليغطي حاجة الدول من خلال النوعية والكمية والكيفية في التخزين والتعرف على طرق التخزين وحاجة كل دولة ومواقعه ولما لهذا المشروع الذي ولد فكرة في ثاني لقاء بين وزراء التجارة في الدول الاعضاء «لجنة التعاون التجاري».

قبل ثلاث سنوات الى ان تحول مشروعا هاما وحساسا من تخزين مشترك.. الى معرفة القدرات في تخزين منفرد وعلى هذا الاساس بدأت سلسلة الفكرة بتكليف الامانة العامة لمجلس التعاون اجراء دراسة على نوعية مواد التخزين الملائمة ونواحي الامن والتكلفة وحجم المخزون ورأت الامانة العامة ان يتولى امر هذه الدراسة البنك الدولي نظرا لخبرته الجيدة في هذا المجال وتم اختيار اربع شركات متخصصة منها «الدار السعودية للخدمات الاستشارية» لاعداد هذه الدراسة الهامة التي تستعمل على مرحلتين.

كل مرحلة تستغرق عشرة اشهر تقريبا فيما في ذلك مراجعة التقارير من قبل الامانة العامة بالنسبة للمرحلة الاولى والمرحلة الثانية التي تتناول عناصر محددة من الدراسة.

●●

وكانت اهداف الدراسة تنصب على واقع الغذاء لدول التعاون وبرامج توفير الغذاء في الحالات الطارئة وكيفية نقله واماكن التخزين ونوعيتها وواقع الحال في الدول الاعضاء الست وهي لديها مخزون استراتيجي حقيقي ام لا وماهي المدة الكافية للتخزين ونوعية المواد التي يمكن تخزينها ومدتها وشكل على اساس ذلك لجنة فنية لمتابعة اعمال هذه الدراسة والتقارير الاولية.. التي تعطى عن واقع الحال لهذه الدول التي وجدت الدراسة انها بعيدة كل البعد عما يسمى مخزون استراتيجي او غذائي لذ اعطت الدراسة القيمة جوانب محددة في سياسات الدول في حالة التخزين وبينت جوانب كانت خافية مثل اعتماد بعض الدول على «سلعة واحدة» وبعضها «لايوجد مايسمى» مخزون غذائي استراتيجي في حالة الكوارث لا سمح الله وعدم وجود برامج حكومية لدى الدول لتحسين الانتاج الزراعي بل كشفت الدراسة ان هناك دولا لديها مخزون لمدة سنة من سلعة رئيسية واحدة وبقية المواد الاستهلاكية مهملة وكشفت الدراسة جوانب عديدة من واقع الدول وطلباتها.

●●

وقدر البنك الدولي كلفة هذا البرنامج التخزيني المشترك للمواد الغذائية باكثر من «ستة مليارات» من الدولارات وهو الامر الذي دعى دول التعاون الى التراجع عن هذا المشروع الذي سيتطلب التوسع في نتائج المؤسسات الخليجية والادارات العديدة والاتجاه داخل دول المجلس وفي الامانة العامة الى عدم تشجيع قيام مؤسسات جديدة..

وكانت دول المجلس التي طلبت من البنك الدولي القيام بهذه الدراسة من خلال برنامج تخزيني مشترك عام ١٩٨٣ ليكون قادرا على الصمود امام اي اعتداء حتى وان كان هجوما نوويا في الحالات المستبعدة.

●●

واكتفت الدول بعد تخليها بالاخذ بالدراسة واقامة عمليات تخزين منفصلة لكل دولة على ان تشمل السلع الرئيسية في مخزونها.. وهي «الارز والقمح والسكر والحليب المجفف والعدس والاعلاف والقهوة والشعير».

على ان يكون المخزون الاستراتيجي لكل دولة للسلع الرئيسية الخمس من الثماني المحددة وان تكون اقل مدة تخزين استراتيجية لمدة ستة اشهر.. وقد حددت الدراسة انه بامكان الدول اقامة مخازن للسلع تبدأ تكاليفها من مليون الى ٣ ملايين دولار بالنسبة لانشاء هذه المخازن بعد ان حددت اللجان العسكرية مواقعها وتترك للدول الست حرية البدأ في بناء المخازن بعد ان اوضحت الدراسة العيوب الاستراتيجية في حالة عدم وجود مخزون غذائي استراتيجي.

●●

وكانت هذه المخاوف قد سيطرت على دول التعاون في اعقاب بداية الحرب العراقية الايرانية عام ٨١.. والاخطار التي قد تواجهها المنطقة التي تعتمد على الاستيراد بصفة خاصة لسد حاجاتها من المواد الغذائية.

●●

وبهذا التخلي عن الاستراتيجية الغذائية للتخزين المشترك للدول الست تبرز اهمية تطبيق الجزء الثاني من دراسة البنك الدولي في التخزين المنفصل وسرعة انجاز هذا الهدف الاستراتيجي للدول نفسها لو ان الكوارث الطبيعية او نقص في المحاصيل الزراعية او حادثة طوارىء مباغتة.. فهي لاتنتظر انتهاء دراسة اللجان بل يجب ان يقابله زيادة في الانتاج الغذائي والتشجيع على قيام المخازن في المناطق البعيدة والانتاج المحلي وفق القواعد الرئيسية التي تحددها الجهات ذات الاختصاص في المساعدة في قيام مشروعات ذات نفع عام يستفيد منها رجل القرية قبل ساكن المدينة وتلبي احتياجات نسب متعددة من المواطنين بشكل جيد وامين..

الاجتماع القادم لوزراء العمل بدول الخليج يناقش الموضوعات العمالية والاجتماعية

الدوحة/ ق.ن.ا:

ذكرت انباء صحافية هنا امس ان الاجتماع القادم لوزراء العمل والشؤون الاجتماعية بدول الخليج العربية الذي سيعقد في الدوحة في شهر يناير المقبل سيناقش عددا من القضايا والموضوعات العمالية والاجتماعية الهامة.

ونسبت صحيفة /اسواق الخليج/ القطرية المتخصصة في المجال الاقتصادي الى مصدر خليجي القول ان مكتب المتابعة التابع لمجلس وزراء العمل والشؤون الاجتماعية بدول الخليج العربية يقوم حاليا باعداد الموضوعات والدراسات التي ستعرض على الوزراء ومن بينها ربط مراكز التنمية الاجتماعية للمجتمعات المحلية بدول الخليج العربية بخطط وبرامج التطوير في كل دولة.

واضافت الصحيفة نقلا عن المصدر ان المكتب سيعرض على الوزراء كذلك دراسة حول الاسس العلمية لتوحيد المفاهيم واللوائح العمالية ومدى تأثير العمالة الوافدة على دول الخليج العربية اضافة الى دراسة حول مشكلات الشباب الخليجي الاجتماعية وموضوع حول تأثير المربيات الاجنبيات على خصائص الاسرة العربية في منطقة الخليج ووضع الاطر السليمة لمواجهتها.

واختتم المصدر تصريحه للصحيفة بالقول ان مكتب المتابعة بصدد اعداد تقرير متكامل عن نتائج اعمال دورة خبراء العمل والشؤون الاجتماعية التي عقدت بالدوحة في نهاية اكتوبر الماضي لعرضه على الوزراء.

●●●

تعاون بين (ق.ن.أ) و(د.ب.أ) في مجال الصور

الدوحة / ق.ن.ا:

تم هنا التوقيع على اتفاقية بين وكالة الانباء القطرية (ق.ن.أ) ووكالة انباء المانيا الغربية (د.ب.أ) يقضي بزيادة التعاون بين الوكالتين ليشمل مجال الصور الفوتوغرافية.

وقد وقع الاتفاقية عن وكالة الانباء القطرية السيد علي بن سعيد الكواري مدير ورئيس تحرير الوكالة وعن وكالة الانباء الالمانية الدكتور والتر ريتشبرج مدير علم الوكالة الذي يزور الدوحة حاليا.

وتقوم وكالة الانباء القطرية حسب الاتفاقية بتزويد الوكالة الالمانية بصور تغطي كافة نواحي الحياة في قطر والدول المجاورة.. وتوضح مسيرة التنمية فيها.

وقد اتفق الطرفان على بحث امكانات المزيد من التوسع في نطاق التعاون بينهما في مجال الصور وقد يتضمن ذلك الاشتراك في خدمة (د.ب.أ) الدولية للصور بالبريد.

وسوف يبدأ العمل بهذا الاتفاق اعتبارا من بداية العام القادم.

وزراء التجارة بدول المجلس يبدأون اجتماعاتهم اليوم في مسقط

توجيهات من قادة دول المجلس بتنفيذ بنود الاتفاقية الاقتصادية

الوزراء يناقشون المخزون الغذائي الاستراتيجي

المنامة/ واخ:

قال السيد حبيب احمد قاسم وزير التجارة البحريني ان اجتماعات وزراء التجارة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ستناقش خلال اجتماعاتها التي ستبدأ اليوم السبت في مسقط اربعة مواضيع اساسية اولها مذكرة مقدمة من الامانة العامة لتنفيذ قرارات المجلس الاعلى في دورته الماضية.

واوضح وزير التجارة البحريني في حديث لوكالة انباء الخليج حول مؤتمر وزراء التجارة بدول المجلس ان هناك توجيهات من اصحاب الجلالة والسمو اثناء اجتماعهم الاخير في سلطنة عمان بالتركيز على تنفيذ بنود الاتفاقية الاقتصادية.. مشيرا الى ان هناك لجانا وزارية كلفت بالعمل بجد من اجل تنفيذ التوجيهات والقرارات التي من اهمها العمل على جعل المنتجات الوطنية تصدر الى دول اخرى كل دولة الى دولة اخرى دون الحاجة الى وكيل تجاري.

واضاف ان هناك توجيهات بالعمل على تشجيع شركات التأمين الوطنية في كل دول المجلس بان تعامل على اساس انها شركة وطنية في الدولة الاخرى.

واشار السيد حبيب احمد قاسم الى ان الموضوع الثاني المدرج على جدول اعمال الاجتماع هو مذكرة الامانة العامة بشأن خلق المخزون الغذائي الاستراتيجي.. معربا عن امله في ان يباشر المجتمعون من خلال هذا العام على خلق المخزون الاستراتيجي من السلع الغذائية الاساسية وبالذات القمح والارز والسكر والزيوت النباتية والاعلاف وبعض السلع الاخرى.

وقال وزير التجارة البحريني ان الموضوع الثالث الذي سيطرح على بساط المناقشة هو وضع نظام موحد لترخيص المحاسبين والمدققين القانونيين في دول مجلس التعاون ووضع الاشتراطات والنظم بحيث يكون هناك نظام موحد يعمل من خلاله كل المحاسبين القانونيين في كل دول مجلس التعاون بعد ان نفذت توجيهات المجلس في اجتماعات سابقة بشأن السماح لشركات التدقيق وشركات المحاسبين بالعمل في كل دول المجلس.

ويؤكد ان النقطة الرابعة والمهمة هي الاطلاع على مذكرة الامانة العامة من اجل وضع نظام موحد نموذجي لكل دول المجلس بشأن اجتذاب رؤوس الاموال الاجنبية في استثمارات دول المجلس.. مشيرا الى ان هذا النظام كلفت به الامانة العامة للمجلس.. وهو يخص اكثر من لجنة اضافة الى لجنة التعاون المالي والاقتصادي ولجنة التعاون الاقتصادي ولجنة التعاون التجاري ولجنة التعاون الزراعي.

واشار السيد حبيب احمد قاسم الى انه سيعقد يوم الاثنين القادم اجتماع مجلس ادارة هيئة المواصفات والمقاييس بدول مجلس التعاون بعد اقرار النظام الاساسي للهيئة.

وقال ان وزراء التجارة الاعضاء في مجلس ادارة هيئة المواصفات والمقاييس سيناقشون خلال هذا الاجتماع ثلاث قضايا اهمها مشروع وضع برنامج وخطة عمل المجلس للعام المقبل وكذلك اقرار مجموعة من المواصفات والمقاييس الخليجية اسوة بما اقر في العام الماضي.. مشيرا الى ان اهم المواصفات التي ستقر هي مواصفة شروط السلامة والشروط الصحية بالنسبة للمستخدمين والعمل.

واوضح ان المجلس سيتابع كذلك موضوع مواصفة الشهادة المطابقة بالنسبة الى استيراد السيارات التي اقرت في العام الماضي وبدء العمل بها من هذا الشهر وهي اول مواصفة على المستوى الخليجي بحيث تكون كل السيارات المستوردة الى دول مجلس التعاون الان ستكون ذات مواصفة واحدة وقد قبلت بها الشركات العالمية لانتاج السيارات.

الامير طلال: برنامج الخليج العربي لدعم المنظمات الانمائية قدم منذ قيامه ١٤٥ مليون دولار لدعم ٢٠٢ مشروع في ١١١ بلدا

ابوظبي - و.ا.خ:

اعلن الامير طلال بن عبدالعزيز رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية الذي تشترك فيه دول الخليج العربية السبع ان البرنامج قدم منذ قيامه عام ١٩٨١ وحتى الان ١٤٥ مليون دولار لدعم ٢٠٢ مشروع في ١١١ بلدا من بلدان العالم النامي.

واكد الامير طلال بن عبدالعزيز ان اهتمام البرنامج بالتنمية العربية الشاملة هو مسألة اساسية في استراتيجيته الشاملة حيث خصص مؤخرا جزءا معينا من الاموال المتاحة له من اجل دعم الهيئات العربية الاهلية خاصة الجمعيات الخيرية المعنية برعاية الامومة والطفولة في الدول العربية كافة.

وقال في حديث لصحيفة (الاتحاد الاسبوعي) نشر هنا ان منظمات الامم المتحدة تسعى جميعها الى التعاون مع البرنامج والحصول على دعمه لمشاريعها التي تنفذها في آسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية مشيرا الى ان عشر منظمات تستفيد من الدعم المادي للبرنامج كما ان هناك العديد من المنظمات التي لاتزال تسعى الى التعاون مع البرنامج نظرا لفاعليته في دعم المشاريع وابتعاده عن البيروقراطية التي تتسم بها الكثير من الهيئات المماثلة واتجاهه الى مساعدة الانسان في كل مكان دون تمييز بسبب الجنس او اللون او العقيدة.

واوضح ان قرار تنحيه عن منصب المبعوث الخاص لمنظمة اليونيسيف في المنطقة كان تنحيا عن المسمى فقط حيث ان منظمة اليونيسيف هي في مقدمة المنظمات التي يدعمها برنامج دول الخليج العربية وقال انه منذ تنحيه في ١٩ ديسمبر الماضي وحتى ٤ نوفمبر من العام الحالي تم دعم اليونيسيف باكثر من ستة ملايين دولار غير انه فضل ان تستمر الرسالة تجاه دول العالم الثالث وخاصة الامومة والطفولة في القارات الثلاث آسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية وبما فيها منطقة الكاريبي من خلال برنامج عربي.

ودعا الامير طلال بن عبدالعزيز الى عقد قمة عربية تستبعد الامور الشائكة والمعقدة من جدول اعمالها وتبحث الامور التي تخدم الانسان العربي.

وقال ان على هذه القمة ان تعمل على ترجمة عشرات بل مئات القرارات التي اتخذتها الجامعة العربية الى افعال.

واعرب عن اعتقاده ان مجرد اللقاء في حد ذاته مكسب كبير للعالم العربي.

واكد تأثير وانعكاسات الخلافات العربية الناتجة عن الامور السياسية على مسيرة الجامعة العربية ودعا من هذا المنطلق الى استبعاد السياسة الى حد كبير من مسؤولية الجامعة العربية لتستطيع النهوض بقضايا التنمية عامة والتنمية الزراعية والبشرية بصفة خاصة.

واشار سموه الى ان قضية الامن الغذائي من الامور الاساسية المصيرية التي ستواجه الامة العربية في يوم من الايام وقريبا.

كما دعا باعتباره الرئيس الفخري للصندوق العربي لمحو الامية وتعليم الكبار الى النظر بواقعية لمشكلة الامية في الوطن العربي.. مؤكدا ان محو الامية سيكون هو المنطلق الحقيقي للتنمية البشرية.

وطالب جميع الدول العربية بالتكاتف واتخاذ الخطوات العلمية والعملية الصحيحة تجاه محو الامية العربية.

واشاد في هذا الصدد ببرامج محو الامية التي تبنتها جمهورية اليمن الديمقراطية والعراق والتي امكن من خلالها القضاء على الامية تقريبا فيهما.

دول الخليج تتعرض لعواصف وامطار واتربة رملية وانخفاض في الرؤية

المنامة/ و.ا.خ:

تتعرض دول الخليج العربية لعواصف وامطار واتربة رملية وانخفاض في الرؤية منذ يوم الاربعاء مما ادى الى تعطيل حركة الملاحة الجوية والبحرية يوم امس الاول في الكويت والى اضرار في شمال المملكة.

ففي البحرين كان الجو امس غائما منذ الصباح الباكر وغير مستقر مع احتمال لتساقط الامطار خلال الساعات القادمة.

وفي ابوظبي هبت عواصف رملية على مدينة العين وضواحيها منذ صباح امس انعدمت فيها الرؤية في بعض المناطق.

وقد قامت بلدية العين بازالة الرمال المتجمعة على الطرق الخارجية في حين ظلت اقسام الطرق والهندسة تعمل لمواجهة ما يمكن ان ينتج عن مثل هذه العواصف.

وفي سلطنة عمان استمر الطقس غائما فوق مسندم ومنطقة الظاهرة مع احتمال وسقوط امطار خفيفة.. بينما يسود انحاء السلطنة جو صحو الى غائم جزئيا.

وتتعرض المناطق الغربية في السلطنة حاليا لرياح جنوبية نشطة الى قوية مثيرة للرمال والغبار.

وفي الكويت قالت مصلحة الارصاد الجوية امس ان الطقس في مدينة الكويت سيكون خلال الاثني عشر ساعة القادمة فرصة لسقوط امطار متفرقة ورياح جنوبية معتدلة تتحول الى شمالية غربية.

وكانت الكويت قد تعرضت يوم امس الاول الى عاصفة رملية شديدة عطلت حركة الملاحة فيها قبل منتصف النهار مما ادى الى تغيير مسار اربع رحلات جوية متوجهة للكويت الى مطار البحرين.

وكانت المصادر المسؤولة في مطار الكويت قد اعلنت اغلاق المطار صباح امس الاول اثر انخفاض الرؤية الى ٢٥ مترا.

وفي المملكة تعرضت بعض المناطق يوم امس الاول لرياح عاصفة ذات سرعة عالية رافقتها امطار غزيرة على مناطق في شمال المملكة.

وقد اصدر جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى اوامره الفورية الى وزارة الدفاع بسرعة تزويد المتضررين بالامدادات المشتملة على الخيام والاغطية والمواد الغذائية.

كما اصدر جلالته امرا الى وزارة الصحة باتخاذ التدابير الفورية اللازمة لاسعاف المتضررين والمصابين وتزويدهم بالاطباء والمستشفيات المتنقلة.

وهذه درجات الحرارة التي سجلت امس الاول في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية حتى الظهيرة.

البحرين ٢٥ الكويت ١٧ الرياض ٢١ الدوحة ٢٣ ابوظبي ١٧ مسقط ١٩.

عودة وزير الشئون الاجتماعية والعمل العماني

مسقط/ واخ:

عاد الى مسقط السيد مستهيل بن احمد المعشني وزير الشئون الاجتماعية والعمل العماني والوفد المرافق له قادما من تونس بعد ان شارك في اعمال الدورة السادسة لمجلس وزراء الشئون الاجتماعية العرب الذي اختتم اعماله يوم امس الاول بمقر جامعة الدول العربية بتونس واستغرق يومين.

وصرح السيد المعشني بان الدورة السادسة لوزراء الشئون الاجتماعية العرب قد خرجت بنتائج وتوصيات تعزز التعاون العربي في مجال التقدم الاجتماعي وتوسيع تبادل الخبرات والتجارب في ميدان الرعاية والخدمات الاجتماعية.

كما اكدت هذه القرارات والتوصيات على اهمية النهوض بالعمل العربي المشترك في مجال الرعاية الاجتماعية ودعم ومؤازرة الصندوق العربي للعمل الاجتماعي.

وعن القرارات والتوصيات التي اتخذتها الدورة السادسة لمجلس وزراء الشئون الاجتماعية العرب قال السيد مستهيل بن احمد المعشني ان المجلس اقر الاعلان العربي حول سياسات الرعاية الاجتماعية الصادر عن المؤتمر الاقليمي حول سياسات الرعاية الاجتماعية في الوطن العربي الذي عقد في تونس خلال شهر اكتوبر الماضي.

وقد كلف وزراء الشئون الاجتماعية العرب الامانة العامة لجامعة الدول العربية بترجمة هذا الاعلان الى اللغتين الانجليزية والفرنسية وعرضه وتوزيعه على المؤتمر الدولي حول سياسات الرعاية الاجتماعية المقرر عقده في فينا في خريف عام ١٩٨٧.

● مسقط:

استقبل يوسف بن علوي بن عبدالله وزير الدولة للشئون الخارجية بمكتبه سفير الولايات المتحدة الامريكية المعتمد لدى السلطنة.

وقد تم خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها وتطويرها.

● ابو ظبي:

شهد الشيخ حمدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية واللواء الركن محمد سعيد البادي رئيس اركان القوات المسلحة بدولة الامارات اليوم الختامي للمناورة المشتركة بين القوات البحرية والقوات الجوية.

وادت القوات المشاركة في المناورة بيانا عمليا بالذخيرة الحية استخدمت فيه الاسلحة الحديثة المتطورة من قبل القوات البحرية والجوية واظهر الجانبان دقة في التصويب وبراعة في اصابة الاهداف البحرية.

● المنامة:

يغادر المنامة اليوم السيد حبيب احمد قاسم وزير التجارة والزراعة البحريني متوجها الى سلطنة عمان ليترأس وفد دولة البحرين الى مؤتمر وزراء التجارة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي يعقد هناك في الفترة من ٢١ الى ٢٣ ديسمبر الجاري.

ويناقش المؤتمر عددا من الموضوعات المتعلقة بدعم التعاون والتنسيق بين دول المجلس في المجالات التجارية.

● دبي:

اجتمع العميد خلفان خميس وكيل وزارة الداخلية بدولة الامارات العربية المتحدة مع اللواء عبدالمحسن خليل مدير الشرطة العام العراقي الذي يزور دولة الامارات حاليا.

وجرى خلال الاجتماع بحث اوجه التعاون المشترك بين البلدين في المجال الامني وتطوير التعاون القائم بما يخدم مصلحة البلدين.

● الكويت:

قال مسؤولو الطيران والملاحة ان المطار الدولي للكويت وموانيها استأنفت اليوم عملياتها المعتادة بعد ان هدأت عاصفة رملية خلال الليل.

وقد قللت العاصفة الرملية الشديدة مدى الرؤية الى اقل من ١٠٠ متر في بعض المناطق امس وعطلت الرحلات الجوية القادمة وحركة الملاحة.

مجتمع التعاون الخليجي

السلطنة تستضيف المخيم الكشفي العربي السابع عشر

اصدر السيد ثويني بن شهاب الممثل الخاص للسلطان قابوس رئيس الهيئة القومية للكشافة والمرشدات توجيهاته ببدء توجيه الدعوات لكل الدول العربية والمفوضيات الكشفية العربية المشاركة في المخيم الكشفي العربي السابع عشر الذي سيقام بالسلطنة من ٢٠ الى ٣١ اغسطس من العام القادم.

وقد اكد السيد ثويني بن شهاب خلال لقائه مع الامين العام للهيئة الكشفية العربية فوزي فرغلي حرص السلطنة على نجاح هذا المخيم العربي والتجمع الكشفي الكبير.

واشار الى ان السلطنة ستقدم كل مامن شأنه انجاح المخيم وتحقيق الاهداف الكشفية من خلاله.

مصطفى محمود.. يحاضر في البحرين



يلقي المفكر الاسلامي العربي الكبير الدكتور مصطفى محمود محاضرتين .. بنادي البحرين الثقافي والرياضي بدولة البحرين وذلك في اوائل شهر فبراير من عام ١٩٨٦.

وتتناول المحاضرة الاولى (الخلق الرباني وموقف الدولة الشيوعية) والمحاضرة الثانية بعنوان (موقف الدين من الادمان).

لجان شعبية لدراسة طلبات الحصول على الجنسية.. في الكويت

قال وزير الداخلية الكويتي الشيخ نواف الاحمد ان هناك اقتراحاً لتشكيل لجان شعبية في المحافظات تتولى دراسة الطلبات المقدمة للحصول على الجنسية الكويتية والتي سجلت قبل ٣ سنوات.

وكان الوزير يعقب على استفسار نيابي عن مسألة الجنسية وتشكيل لجانها والمتجنسين الذين يحصلون على الجنسية بالتأسيس.

●●●

الكويت: تعديل القانون البلدي

قال رئيس لجنة المرافق العامة البرلمانية في الكويت النائب عباس مناور ان اللجنة اقرت في اجتماعها الاخير اقتراحا بمشروع قانون مقدم من عدد من اعضاء المجلس بتعديل قانون البلدية بحيث يصبح عدد اعضاء المجلس البلدي ٢٥ عضوا جميعهم بالانتخاب وينتخب عضو عن كل دائرة انتخابية من دوائر الانتخابات الحالية لمجلس الامة.



موجز عالمي

● **تونس:**

اتهم الاتحاد العام التونسي للشغل الحكومة امس بعدم الوفاء باتفاق تم التوصل اليه منذ اسبوعين ينص على الافراج عن عمال مضربين كان القي القبض عليهم واعادة عمال مفصولين الى عملهم.

وجاء في بيان اصدره الاتحاد الذي يضم ٣٠٠,٠٠٠ عضو انه على رغم الاتفاق فانه لم يتم اعادة اي من مئات العمال الذين فصلوا من عملهم في اعقاب سلسلة من الاضرابات وقعت في الشهر الماضي. وتقول مصادر في الاتحاد ان نحو ١٠٠ من اعضاء الاتحاد لايزالون رهن الاعتقال.

● **بلفاست:**

اعلنت سلطات البوليس في بلفاست ان ست قذائف هاون على الاقل قد اطلقت على مركز للبوليس في كاسلدرج بشرقي اولستر مما اسفر عن اصابة ستة من المارة المدنيين باصابات طفيفة.

واضاف نفس المصدر ان احدى هذه القذائف سقطت فوق سطح مركز البوليس في حين سقطت قذيفة اخرى على منزل مجاور.

وكانت اول الاقوال تشير الى انفجار سيارة ملغومة بيد انه تم استبعاد هذا الافتراض بعد ذلك.

● **واشنطن:**

قال جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية امس ان العام ١٩٨٦م سيكون عام الحسم بالنسبة لمستقبل جنوب افريقيا وطالب هذه الدولة العنصرية بالتخلي عن سياسة الفصل العنصري /بأسرع مايمكن/ تحاشيا لحمامات الدم.

وقد ادلى شولتز بهذه التصريحات وهو يقدم الى الصحافيين اعضاء جمعية استشارية مكونة من ١٢ عضوا تم تشكيلها بناء على طلب الرئيس الامريكي رونالد ريغان لترفع اليه من الآن وفي غضون عام واحد توصيات تستهدف تشجيع اتجاه تغيير سلمي في جنوب افريقيا.

● **سيئول:**

اعلن متحدث برلماني في سيئول ان كوريا الجنوبية اقترحت امس عقد جولة ثالثة للاجتماع التحضيري للمحادثات البرلمانية التي تجريها مع كوريا الشمالية في الثامن عشر من شباط - فبراير - القادم.

وقد نقل هذا الاقتراح الى كوريا الشمالية كون جونغ دال رئيس وفد كوريا الجنوبية في اتصال هاتفي مباشر يعمل مابين حكومتي شطري شبه الجزيرة المقسمة.

الجزائر: صدور الاحكام في قضية المدية

السجن ٦ أشهر - ٣ سنوات لـ ٢٢ من دعاة حقوق الانسان

الجزائر / وكالات الانباء:

ذكرت الوكالة الجزائرية للانباء ان محكمة امن الدولة حكمت اول من امس بسجن ٢٢ جزائريا من دعاة حقوق الانسان مددا تتراوح بين ستة اشهر وثلاث سنوات.

ومن المحكوم عليهم عبدالنور علي يحيى رئيس (رابطة حقوق الانسان) الجزائرية وهو وزير سابق وقد حكم عليه بالسجن ١١ شهرا.

وقد بدأت يوم الاحد الماضي واحدة من اكبر المحاكمات السياسية منذ استقلال الجزائر في العام ١٩٦٢ تمت خلالها محاكمة ٢٣ شخصا اعتقلوا خلال الصيف وهم ينتمون الى منظمتين ليس مرخصا لهما بمزاولة نشاطهما.

وجرت المحاكمة في مدينة المدية التي تبعد ١٠٠ كيلومتر جنوبي العاصمة الجزائر.

وحكم على ستة اشخاص بالسجن ثلاثة اعوام وعلى ثلاثة اشخاص بالسجن عامين وعلى شخص واحد بالسجن ١٨ شهرا وعلى ١٢ شخصا بالسجن مددا تتراوح بين ستة اشهر وعام واحد. وقد اخلي سبيل شخص واحد.

والمتهمون اعضاء في رابطة حقوق الانسان الجزائرية وجمعية ابناء الشهداء الذين لعب اباؤهم دورا بارزا في حرب التحرير للاستقلال عن فرنسا.

ولايسمح للمنظمتين بممارسة اي نشاط وقد اتهم الاشخاص الثلاثة والعشرون باضعاف سلطة البلاد عن طريق تأييد تغيير نظام الحكم وكتابة وتوزيع منشورات لاتتفق والمصالح العليا للبلاد واقامة منظمات غير شرعية وعقد تجمعات غير قانونية.

وقالت الوكالة الجزائرية ان المحكمة لم تأخذ الاتهام الاول في حسابها.

وحضر المحاكمة ممثلون عن منظمة العفو الدولية والرابطة الدولية لحقوق الانسان فضلا عن صحافيين اجانب.

وقال شهود عيان انه سمح للمتهمين بالحديث باسهاب وانهم استخدموا قاعة المحكمة كمنبر سياسي.

وكان الادعاء طالب امس الاول بسجن ١١ من المتهمين خمسة اعوام منهم علي يحيى وبسجن ستة آخرين ثلاثة اعوام والحكم بالسجن عاما او عامين على الباقين.

وقد عمل علي يحيى وزيرا للزراعة خلال ولاية الرئيس الراحل هواري بومدين.

اقوال الدفاع

وقد ناقش الدفاع اجراءات تتعلق بالاضرار بالحريات الشخصية الناجمة حسبما ذكر عن تناقضات وفجوات في التشريع الجزائري حول نشاط الجمعيات.

ولجأ الدفاع الى التنديد بقضية قامت كلها على الزيف حسبما ذكر احد محامي حسين زهوان وهو نفسه عضو في الرابطة الجزائرية لحقوق الانسان والذي اكد انه استخرج سلسلة من المخالفات التي لايمكن التسامح فيها.

فقد اكد المحامي انه تم القاء القبض على المتهمين دون اذن من النيابة وان بعضهم تعرض للتعذيب ثم ادينوا بناء على وثائق ملفقة وقدموا امام محكمة امن الدولة بتهم تخرج عن اختصاص هذه المحكمة.

واضاف الدفاع ان مضبطة المحضر الرسمي الذي اجراه قاضي التحقيقات تتضمن من ناحية اخرى نفس النص الذي اورده المدعي العام مما يدل على ان المدعي مارس الوظيفتين معا لالصاق التهم بالمحتجزين بناء على مؤامرة وهمية.

واختتم المحامي دفاعه بقوله: ان المؤامرة الحقيقية التي ارتكبت ضد الدولة الجزائرية انما تكمن فيما فعله محركو قضية يمكن ان تسيء الى نزاهة المؤسسات الجزائرية.

وصرح المغني فرحان مهني من جانبه ان القضية الغت كثيرا من المحظورات. ولقد امكننا ان نتحدث بحرية عن ممارسة الحريات وعن الثقافة وهذا مايشرف الجزائر وسلطة القضاء فيها الا انه اضاف قائلا: انه لمن سوء الطالع ان يكون اثنان من المغنين هو نفسه وحسين بن منجيلي مسجونين في آن واحد.

شولتز يفضل الاستقالة على المثول امام جهاز كشف الكذب!

واشنطن / رويتر:

قال جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي امس انه سيقدم استقالته اذا صدرت اليه اوامر باجراء اختبار كشف الكذب بمقتضى اجراءات امنية شاملة اصدرها الرئيس رونالد ريغان.

وقال للصحافيين في وزارة الخارجية اللحظة التي يقال لي فيها انني لست موضع ثقة سأستقيل في نفس اليوم.

وقد تم الكشف الاسبوع الماضي عن امر الرئيس ريغان باستخدام جهاز كشف الكذب على نطاق واسع لاختبار الاشخاص الذين يتيسر لهم الاطلاع على اسرار امنية شديدة الحساسية وذلك في اعقاب عدد من قضايا التجسس التي حظيت بدعاية واسعة.

وقال لاري سبيكس المتحدث باسم البيت الابيض ان بعض المسئولين في الحكومة سيخضعون على الارجح للاختبار بجهاز كشف الكذب.

وقال شولتز الذي كان في جولة اوروبية وقت اعلان قرار الرئيس ريغان في برنامج لشبكة ان. بي. سي. التلفزيونية امس انه تحدث مع الرئيس ريغان في هذا الصدد وقال ان له تحفظات مهمة بصفة شخصية على جهاز كشف الكذب لانه مما رأيته لايكاد يكون جهازا علميا.

وقال انه يعتقد انه قد اتضح ان الجاسوس المحترف او الشخص الذي يسرب معلومات حكومية يمكن ان يدرب نفسه على الاختبار بحيث لايكتشف امره.

وبموجب توجيهات الرئيس ريغان الخاصة بالامن القومي والتي صدرت في اول تشرين الثاني (نوفمبر) سيخضع عدد يصل الى ١٧٥,٠٠٠ موظف حكومي ومتعاقد مع الحكومة لاختبارات الجهاز المعروف باسم (البوليغراف).

مقر منظمة التحرير باقٍ في تونس

ابوظبي/ ق. ن. ا:

اكد مسؤول فلسطيني في تونس ان مقر القيادة العامة لمنظمة التحرير الفلسطينية سيبقى في تونس.. وقال ان المنظمة لم تطلب من اية جهة نقل مقرها الى اي عاصمة عربية اخرى..

ونسبت صحيفة (الاتحاد) الصادرة هنا امس الى السيد (ابو يحيى) مدير الدائرة السياسية بمنظمة التحرير قوله انه لا داعي لنقل مقر القيادة العامة لان المنظمة تجد الترحيب من تونس رئيسا وحكومة وشعبا.

●●●

القذافي يلبي دعوة مبارك شريطة بحث سبل الغاء «كامب ديفيد»

لندن/ رويتر:

قالت الوكالة الجماهيرية الليبية للانباء ان الرئيس الليبي معمر القذافي قال انه مستعد للاجتماع مع الرئيس المصري حسني مبارك لمناقشة السبل التي يمكن بها ان تنسحب مصر من معاهدة كامب ديفيد مع العدو الاسرائيلي.

وقالت الوكالة الليبية التي تلتقط نشرتها هيئة الاذاعة البريطانية ان العقيد القذافي قال لمؤتمر الشعب العام الليبي ان الاجتماع يمكن ان يعقد في القاهرة او في اي مكان آخر. ولكن شرطا اساسيا لمشاركة العقيد القذافي هو ان يناقش الرجلان سبيلا لاخراج مصر من اسطبل ديفيد.

●●●

قمة عدم الانحياز تعقد في هراري في ٢٦ اغسطس القادم

الامم المتحدة/ رويتر:

قرر مكتب التنسيق التابع لحركة عدم الانحياز في الامم المتحدة امس عقد مؤتمر القمة الثامن للحركة التي تضم ١٠١ عضوا في هراري في الفترة من ٢٦ آب - اغسطس - الى السابع من ايلول - سبتمبر - في العام القادم.

كما تم الاتفاق في الاجتماع المغلق على ان يعقد مكتب التنسيق اجتماعا على مستوى وزراء الخارجية في نيودلهي في الفترة من ١٤ الى ١٩ من نيسان - ابريل - القادم في نيودلهي.

رئيس نيكاراغوا دانيال اورتيغا يتحدث الى اعضاء مسيرة السلام في امريكا الوسطى. (و. ا. س، ا.ب)

تظاهرات في الجامعات الصينية احتجاجا على ظروف المعيشة السيئة

بكين / ا. ف. ب:

علم من مصدر موثوق به هنا امس ان قرابة الفي طالب تظاهروا مؤخرا في جامعة بكين وفي جامعة تيانجين التي تبعد ١٢٠ كلم من جنوب شرقي العاصمة احتجاجا على ظروف معيشتهم السيئة مما ادى في احدى الحالات التي تدخل عضو في الحكومة بصفته الشخصية.

واوضح احد اعضاء سكرتارية رئيس الجامعة الزراعية في بكين (نونجدا) الذي طلب عدم ذكر اسمه ان مايتراوح بين ١٥٠٠ الى ٢٠٠٠ طالب قد تجمعوا بصورة تلقائية يوم ١١ ديسمبر (كانون الاول) الحالي امام منزل الرئيس لكي يدينوا دون تفرقة عدم وجود التدفئة في عنابر النوم والنوعية السيئة للغذاء في المطعم واحتلال الجيش اكثر من نصف المبنى منذ العام ١٩٦٨.

وقد غطي الحرم الجامعي في اليوم التالي بملصقات الحائط التي عرضت مطالب الطلبة. وامام اتساع حجم هذا الحدث اضطر هي كانغ وزير الزراعة الى التوجه الى الجامعة لمحاولة تهدئة غضب المتظاهرين.

وفيما قبل ذلك بعدة ايام في يوم ٨ ديسمبر (كانون الاول) الحالي تجمعت مجموعة تضم عشرات الطلاب في جامعة تيانجين ايضا امام بيت الرئيس للتظاهر احتجاجا على ظروف عملهم السيئة. ذكر ذلك بروفيسور غربي يقيم في تيانجين.

وتأتي هاتان المظاهرتان بعد تظاهرات عديدة جرت منذ سبتمبر (ايلول) الماضي في جامعات بكين ومدن اخرى في الصين.

تراجع معدلات الجريمة

على صعيد آخر ذكرت وكالة انباء الصين الجديدة ان معدلات الجريمة في الصين شهدت انخفاضا بنسبة ٣٦٪ منذ شن حملة تطهير النظام العام منذ عامين.

وجاء في تقرير اعدته جامعة الامن العام واوردته وكالة انباء الصين الجديدة ان هذه النتائج التي تستند الى احصائيات من شهر سبتمبر (ايلول) العام ١٩٨٣ الى يونيو (حزيران) العام ١٩٨٥ جاءت نتيجة تعاون الجماعات مع البوليس الصيني في منع الجرائم.

وقد انشئت في جميع انحاء البلاد اكثر من مليون لجنة امن عام فضلا عن قرابة مليوني ونصف مليون رابطة مماثلة شكلت من المواطنين العاديين.

واكد التقرير الذي قدم بمناسبة ندوة افتتحت اول من امس في بكين تحت اشراف وزير العدل ومعهد الشرق الاقصى لمنع الجريمة (معهد تابع للامم المتحدة) ان سياسة الانفتاح الحالية في الصين كان لها اثار سلبية بصفة خاصة في مجال الجرائم الاقتصادية.

مركز للتأهيل الطبي للاجئين والمجاهدين الافغان..

بيشاور /باكستان/ ا. ف. ب:

افتتح في بيشاور /غربي باكستان/ امس مركز للتأهيل الطبي للافغان يستهدف منح الطلبة خلال ١٨ شهرا مبادىء طبية كافية للقيام بالاسعافات الاولية للجرحى ولانشاء هياكل صحية داخل افغانستان..

وقد انشأت المنظمة الانسانية الفرنسية مساعدة طبية دولية والمنظمة البلجيكية (تضامن افغانستان) هذا المركز الذى سيستقبل في كل دورة خمسة عشر طالبا ويوفر عشرين سريرا للاجئين الافغان المرضى او المصابين بجراح. وتبلغ ميزانية المركز ١٤٣ الف دولار بالنسبة للسنة الاولى. وسيقدم ثلاثة اطباء وممرضة ينتمون الى منظمة المساعدة الطبية الدولية التدريب النظرى والعملي للطلبة بالتنسيق التام مع جماعات المجاهدين الافغان.

ويذكر المسؤولون في المركز ان الحرب في افغانستان تزايدت قسوتها وكبر حجم الاحتياجات الطبية واصبح من المستحيل القيام بتدريب داخل البلاد والتكفل بكل الاحتياجات عن طريق ارسال فرق من المتدربين.

إطلاق النار داخل «محكمة نانت» ووصول القنصل المغربي للتفاوض

مصير الرهائن لايزال غامضا

رجال الشرطة يحيطون مبنى المحكمة في نانت حيث تتحصن مجموعة من الاشقياء. والصورة الثانية من داخل المبنى ويبدو احد المسلحين رافعاً مسدسه فوق رأس احد اعضاء هيئة المحكمة من الرهائن. (و. ا. س، ا.ب)

نانت (غربي فرنسا) / وكالات الانباء:

مازال المسلحون الثلاثة المعتصمون منذ صباح امس الاول في دار القضاء بمدينة نانت غربي فرنسا يحتجزون حوالي خمسة عشر شخصا كرهائن داخل مبنى المحكمة الرئيسية بالمدينة.

وقد امضى الرهائن الليلة قبل الماضية بلا نوم في انتظار نقلهم المحتمل في السيارة الكبيرة التي طلبها اللصوص والتي كانت وصلت قبل ذلك بقليل امام المبنى. وقد اثار وصول هذه السيارة التي تسع حوالي ثلاثين راكبا فضول الصحافيين الذين اعتقدوا في تلك اللحظة ان الموقف سيتطور على نحو سريع. غير انه لم يقع اي حادث جديد ولم يخرج محتجزو الرهائن الثلاثة وضحاياهم.

وربما ارادت السلطات ان تكسب بعض الوقت حيث تتوقع ان يحل التعب بالاشخاص الثلاثة فيحملهم على تغيير قرارهم.

وفي نحو الساعة ٧,٣٠ صباح امس تقدم قنصل المغرب الى مدخل مبنى دار القضاء.. ورفض الادلاء بأي تصريح ولم يرغب في ان يحدد بصفة خاصة ما اذا كان ذهب الى مكان احتجاز الرهائن بمبادرة منه او بناء على طلب السلطات.

وذكرت الشرطة التي تحاصر مبنى المحكمة ان ثلاث رصاصات اطلقت في وقت مبكر صباح امس داخل المبنى.

ولم يرد تفسير لاطلاق النار الذي جاء مع دخول مأساة احتجاز الرهائن يومها الثاني في مدينة نانت الواقعة بغرب فرنسا.

وقد قضى قاض ومساعداه وهيئة محلفين طوال الليل في قاعة المحكمة في حين قامت الشرطة بالتفاوض مع ثلاثة رجال احتجزوهم اول من امس اثناء محاكمة بشأن قضية سطو مسلح.

وقالت الشرطة انه تم تقديم وجبة افطار ساخنة الى الرهائن مما يشير الى ان اطلاق النار لم يتسبب في اصابة احد بأذى.

وكان المسلحون افرجوا الليلة قبل الماضية عن ١٧ شخصا وطالبوا بحافلة صغيرة لنقلهم وبعض من الرهائن الى جهة غير معلومة.

وقد اطلقت النيران الساعة السابعة صباحا تقريبا وذلك قبل بضع دقائق من ابعاد حافلة كانت تقف امام قاعة المحكمة الى خلف المبنى ولم تفصح الشرطة عن سبب انتقال الحافلة.

ولكنها قالت ان السيد محمد الاصفر قنصل المغرب في مدينة رين يتفاوض مع المسلحين في قاعة المحكمة.

وقد قال مسئول محلي ان اهتمامنا الاول هو حماية ارواح الرهائن.

ويحمل المسلحون قنابل يدوية ومسدسات وهددوا بقتل رهائنهم اذا حاولت الشرطة التدخل.

وقد بدأت المأساة صباح امس الاول عندما اقتحم رجل تقول الشرطة ان اسمه عبدالكريم خلقي ويعتقد انه مغربي قاعة المحكمة حيث كان يحاكم رجلان بتهم السطو المسلح.

محادثات يابانية - سوفياتية حول الشرق الاوسط

بدأت اليابان والاتحاد السوفياتي هنا امس اجتماعات تستغرق يومين بشأن الشرق الاوسط وذلك في اطار عملية لتبادل الرأي حول الصراعات الاقليمية.

وذكر مسئول في وزارة الخارجية اليابانية ان محادثات الشرق الاوسط هي آخر حوار يجرى على مستوى عال قبل الزيارة التي سيقوم بها ادوارد شيفاردنادزة وزير الخارجية السوفياتي الى طوكيو في الشهر القادم.

ويتوقع ان تركز تلك الاجتماعات على الحرب الايرانية - العراقية وسبل احلال السلام في الشرق الاوسط على الرغم ان المسئولين اليابانيين قد المحوا الى ان مسألة افغانستان قد يتم بحثها ايضا.

ويرأس واسوكي مياكي المدير العام لمكتب الشرق الاوسط وافريقيا التابع لوزارة الخارجية الجانب الياباني في المحادثات بينما يرأس الجانب السوفياتي فلاديمير بولياكوف من وزارة الخارجية السوفياتية.

القاهرة: رفع تذاكر السفر بنسبة ٦٠٪

ينطبق على جميع شركات الطيران والبواخر

القرارت الاقتصادية الاخيرة لن تنفذ بأثر رجعي

القاهرة، رويتر، ق.ن.ا:

قال الدكتور سلطان ابوعلي وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية المصري ان قرار رفع قيمة تذاكر السفر بالطائرات بنسبة ستين في المائة الذي اتخذ ضمن الاجراءات الاخيرة بشأن تداول النقد الاجنبي في مصر ينطبق على شركة مصر للطيران وجميع الشركات العاملة في مصر وكذلك على النقل بالبواخر.

واوضح في تصريحات نشرت هنا امس ان هذا التعديل في قيمة التذاكر لايعتبر زيادة في اسعارها وانما هو (علاوة اصدار) لتغطية الفرق في سعر صرف الجنيه المصري والدولار الامريكي في مصر. اي ان التذاكر التي تصدر من مكاتب خارج مصر لن يطرأ عليها اي تغيير حيث لاتدفع بالجنيه.

ويذكر ان الحكومة المصرية كانت تدعم سعر تذاكر السفر على الطائرات لجميع الشركات العاملة في مصر وذلك لتغطية الفرق بين سعر صرف الدولار الرسمي وهو ٨٤ قرشا والسعر التشجيعي للصرف وهو حوالي ١٣٥ قرشا مما كان يحمل الخزانة المصرية حول ٣٣٠ مليون دولار سنويا.

ويوجد حاليا اربعة اسعار صرف للدولار في مصر.. الاول ويحتسب سعره على اساس ٧٠ قرشا للدولار وهو خاص بمجمع النقد الاجنبي لدى البنك المركزي وتخصص حصيلته لاستيراد السلع الاساسية وسعر الصرف الثاني للدولار فيحسب على اساس ٨٤ قرشا وتطبقه البنوك التجارية في معاملاتها مع مكاتب الاستيراد والتصدير وشركات النقل والسعر الثالث يحتسب على اساس جنيه و٣٥ قرشا وهو سعر صرف عائم مطبق منذ مايو ايار الماضي وخاصة في قطاع السياحة اما سعر الصرف الرابع والاخير للدولار فوصل الى جنيه و٨٥ قرشا في السوق السوداء (الحرة) خلال الاسابيع الاخيرة.. ومصدره الاساسي هو تحويلات المصريين العاملين في الدول العربية.

وقال وزير الاقتصاد المصري تعليقا على القرارات الاقتصادية التي اتخذت امس الاول ان هذه القرارات لن تنفذ باثر رجعي. وان جميع الحسابات بالنقد الاجنبي القائمة والموجودة حتى ١٨ ديسمبر كانون الاول الحالي تعتبر حسابات حرة ولا قيود عليها مهما كانت غير معلومة المصدر. اما الحسابات التي سيبدأ فتحها من الآن فستطبق عليها القواعد الجديدة.

واعلن ان كافة التحويلات القادمة من الخارج بكافة الطرق المثبتة تعامل معاملة الحسابات الحرة ويسمح باعادة خروجها دون اية قيود.

واوضح الدكتور سلطان ابوعلي ان ارصدة اعادتها عن طريق هذه الحسابات لتيسير التعامل بالنقد الاجنبي وبحيث لايسأل عن مصدر البنكنوت اذا كان موجها لحسابات استيراد. كما ان حرية التحويل ستظل مكفولة النقد الاجنبي معلوم المصدر المثبت في اقرار جمركي اما النقد غير معلوم المصدر فانه يوضع في وديعة لمدة سنة يحول بعدها الى حساب حر.

وقد صدر هنا قرار باضافة مادة جديدة للائحة التنفيذية الخاصة بتنظيم التعامل بالنقد الاجنبي في مصر. تتضمن جواز فتح حسابات استيراد جديدة بالنقد الاجنبي باسماء اشخاص مصريين طبيعيين او اعتباريين تغذى بتحويلات بالعملة الحرة. او من حسابات حرة بالنقد الاجنبي او الجنيه المصري القابل للتحويل او التحويلات من حسابات استيراد اخرى بالنقد الاجنبي وكذلك البنكنوت الاجنبي الحر دون السؤال عن مصدرها.

وطبقا لهذا القرار يحق لصاحب هذا الحساب استخدامه في تمويل واردات او لحساب غيره. او للتحويل الى الخارج لاغراض غير منظورة او لتغطية نفقات في الخارج وذلك في حدود مبلغ خمسة الاف دولار سنويا او مايعادلها.

وكانت الاجراءات الاخيرة التي اعلنها الدكتور سلطان ابوعلي قد نصت على تجميد الحسابات بالنقد الاجنبي التي يغذيها (مصدر غير معلوم) وهو اساس السوق السوداء وذلك لمدة عام وان لاصحاب الحسابات الاخرى بالنقد الاجنبي افراد وشركات او وكلاء القادرين عن اثبات مصدر ودائعهم بالنقد الاجنبي الحق في التصرف فيها بلا قيود.

ويستهدف ذلك الحد من اللجوء للسوق السوداء بغرض الاستيراد حيث كان يمكن المستوردين الحصول على نقد اجنبي من السوق السوداء لسداد قيمة وارداتهم دون الالتزام باثبات مصدر النقد الاجنبي الذي بحوزتهم للبنوك كما يهدف الاجراء الى وضع حد لهروب رؤوس الاموال من مصر.

واعلن وزير الاقتصاد المصري ايضا ان البنوك المصرية او المشتركة الموجودة في مصر سيسمح بها من الآن بفتح فروع جديدة لها في المناطق التي تحتاج الى خدمات مصرفية.

سلطات بريتوريا العنصرية تحاكم عالما مسلما في جنوب افريقيا

الكاب /جنوب افريقيا/ ا. ف. ب:

قدم الشيخ عبدالحميد جابر رئيس مجلس القضاء الاسلامي في جنوب افريقيا العنصرية امام محكمة الكاب بزعم عدم اجابته على اسئلة البوليس في اطار قضية اتهم فيها ثلاثة رجال بقتل رجل بوليس.

وكان رجل البوليس ويدعى جيمس فارمر تعرض لضرب افضى الى الموت اثناء تشييع جنازة احد المسلمين الخلطين ويدعى ابراهيم كاريلس الذى كان استشهد اثر اصابته بطلقات نارية اطلقت عليه في شهر اغسطس - آب - الماضى خلال اشتباك مع قوات الشرطة العنصرية.

ومن المقرر ان يستأنف الاستماع لاقوال الشيخ جابر اليوم - امس -

ومما يذكر ان اكثر من ٣٠٠ الف مسلم /اغلبهم من السنة/ يعيشون حاليا في جنوب افريقيا.

ومن ناحية اخرى وجه الاتهام اول من امس الى اثنين من المصورين البيض في جنوب افريقيا /هما الشقيقان روجر وباتريك لوسي/ ويعملان في شبكة /وارلد تليفجن نيوز/ البريطانية بالتحريض على العنف بعد ان قاما يوم الثلاثاء الماضى بتصوير فيلم عن اشتباكات وقعت بين قوات البوليس وسكان جماعة منطقة موتس الريفية في اقليم الترنسفال

وقد افرجت المحكمة عن الشقيقين بعد ان دفعا كفالة قدرها مائة راند (٥٠ دولارا) انتظارا لنظر قضيتهما المحدد لها الرابع من فبراير - شباط - القادم.

والجدير بالذكر ان ١٢٠ الفا من سكان موتس يرفضون خطة تقضي بادماج منطقتهم في ٣١ من الشهر الحالي في معزل كواندبيلي المقرر ان ينال استقلاله الوهمي في العام ١٩٨٦م وبعد مفاوضات امتدت لبضعة اشهر مع السلطات في جنوب افريقيا تفجر العنف فجأة بين اعضاء هذه الجماعة الريفية

اجتماعات «الاليكسو» تبدأ بتونس اليوم

ميدالية ذهبية للأمير طلال تقديرا لجهوده الانسانية

تونس /مكتب الرياض/ الحسين بن الحاج نصر:

تبدأ هنا اليوم /السبت/ ٢١ ديسمبر - كانون الاول - الحالي اعمال الدورة العادية الثامنة للمؤتمر العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم باشراف السيد محمد مزالي رئيس الوزراء التونسي وبحضور سمو الامير طلال بن عبدالعزيز رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية الذى وصل مساء امس /الجمعة/ الى تونس بدعوة من المدير العام (للاليكسو) د. محيى الدين صابر.

ومن المنتظر ان تبحث هذه الدورة العادية للاليكسو تقرير المدير العام حول تنفيذ البرامج فيما بين انعقاد المؤتمر السابق والحالى وانشطة المنظمة خارج البرامج في نفس الفترة.

كما سيتم ايضا بحث تقرير المجلس التنفيذى عن اعمال المجلس خلال العامين ١٩٨٤ - ١٩٨٥م ومشروع الميزانية والبرنامج للدورة المالية للعامين ١٩٨٦ - ١٩٨٧م. كما ينظر المشاركون كذلك في بعض المسائل المقترحة من قبل جامعة الدول العربية وكذلك في الدراسات التحليلية للتقارير والبيانات الواردة من الدول الاعضاء في مجالات التربية والثقافة والعلوم ومحو الامية للعامين ١٩٨٦ - ١٩٨٧م ومشروع ميزانية الصندوق العربي لمحو الامية وتعليم الكبار.

ومن جهة اخرى سينظر المشاركون في توصيات المؤتمر الخامس لوزراء الثقافة العرب والتي من بين توصياتها الخطة الشاملة للثقافة العربية وكذلك ماجاء في توصيات المؤتمر الثالث لوزراء التعليم العالى والبحث العلمي في الوطن العربي.

وتجدر الاشارة الى ان اعمال الدورة العادية الثامنة للمؤتمر العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم الذى يحضره وزراء التربية في الدول العربية سيستهل اعماله مساء اليوم باسناد الميدالية الذهبية الكبرى لصاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز وذلك تقديرا لدور سموه في المجالين الانساني والانمائي كما جاء في كلمة الامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليبي التي القاها امام مجلس وزراء الشئون الاجتماعية العرب الذى انعقد في تونس يوم ١٧ ديسمبر - كانون الاول - الحالى.

وتجدر الاشارة الى ان الصحف التونسية الصادرة امس قد خصت سمو الامير طلال بن عبدالعزيز بكلمات ترحيبية فيما تصدرت صور سموه الصفحات الاولى مع الاشادة بنشاطاته ذات البعد الانساني.

اما على الصعيد الرسمى فان الحكومة التونسية قد خصصت قصر السعادة بالمرفأ لاقامة الامير طلال وهو القصر الذى يخصص عادة لاقامة قادة الدول.

وسوف تكون لسموه لقاءات ومحادثات مع المسؤولين في الحكومة التونسية وفي مقدمتها لقاؤه بالرئيس بورقيبة ورئيس الوزراء السيد محمد مزالي.

اصابة جنديين اسرائيليين في هجوم بالقدس

عمان / ق. ن. ا:

اعترف راديو العدو الاسرائيلي بان جنديين اسرائيليين اصيبا ليلة امس الاول بجروح في مدينة القدس اثر تعرضهم لرشق بالحجارة وان حالة احدهم خطيرة لاصابته في رأسه.

وقال الراديو في اذاعة التقطت هنا صباح امس ان القوات الاسرائيلية حاصرت المنطقة على الفور وبدات في تفتيشها.

ومن جهة اخرى ذكر راديو العدو ان التنظيمات الاسرائيلية المتطرفة انشأت صندوقا بهدف شراء الاراضي واقامة مستوطنات جديدة عليها.

وفي نفس الوقت افادت الانباء الواردة من قطاع غزة المحتل ان المستوطنين الصهاينة قاموا بازالة قبور في (مقبرة الشيخ شعبان) وهي من كبرى مقابر المدينة.

● على صعيد اخر استجوبت شرطة العدو افراهام شارهير وزير السياحة الاسرائيلي (ليكود) اول من امس لمدة عدة ساعات.

ويشتبه البوليس في ان تكون قرينة شارهير قد قبلت رشوة قدمها ميكائيل البين وهو رجل اعمال اسرائيلي انتحر في الصيف الماضي بعد ان تورط في فضيحة تمويل غير مشروع لحزب (حيروت) احد احزاب تحالف الليكود.

ايطاليا: اماطة اللثام عن قضية تفجير قطار نابولي . ميلانو

زعيم عصابة «الكامورا» مسؤول مباشرة عن الجريمة

روما/ كونا:

تمكن قضاة مدينة نابولي بالتعاون مع نيابة مدينة بولونيا الشمالية من اماطة اللثام عن تفاصيل حادث تفجير القطار ٩٠٤ نابولي - ميلانو عشية (عيد الميلاد) الماضى والذى ادى الى مقتل ١٥ شخصا وجرح ١٣٠ غيرهم.

واعلن قضاة نابولي المسؤولون عن التحقيق امس ان زعيم (الكامورا) جوزيبى ميسو هو المسؤول المباشر عن تفجير القطار باتفاق مسبق مع عصابة المافيا وذلك لخلق البلبلة لدى الرأي العام واجهزة الامن وتحويل الانظار نحو المنظمات الارهابية لاتاحة المجال للمافيا وعصابة (الكامورا) لتنظيم صفوفهما بعد نجاح قوات الامن الايطالية في ضرب العصابتين في السنوات الخمس الاخيرة.

وكلف ميسو احد اتباعه وهو شاب في السابعة عشرة من العمر يدعى كارمني لومنزدي حيث سلمه حقيبتين يوم ٢٣ ديسمبر - كانون الاول - ١٩٨٤م في محطة قطارات روما وبداخلهما متفجرات من نوعي (سيمتيكس) و(تي ٤) ومعهما صاعق اليكتروني بعيد المدى من ابتكار الالماني الغربي فردريك سكاودين المعروف بتعامله مع عصابات الاجرام المنظم هنا.

وقام الشاب كارمني بتنفيذ الامر كما صدر اليه دون مناقشة وفجر القطار في نفق سان بنديتو فال دى سامبرو بين مدينتي فلورنسا وبولونيا.

وعندما ادرك زعيم عصابة (الكامورا) ميسو ان كارمني اكتشف تفاصيل الخطة ومن يقف وراءها امر بقتل الشاب الذى اغتيل يوم ٥ مارس - آذار - الماضى واختفى بذلك نهائيا الشاهد الوحيد على الجريمة. ولكي يبرر ميسو جريمته الجديدة هذه دفع لعائلة الشاب ٢٠ الف دولار وادعى ان موته حدث بسبب شجار بينه وبين اثنين من عمره في مرقص عام وامر ميسو بالثأر لمقتل كارمني وكلف اتباعه باغتيال الشابين الذى ادعى انهما تشاجرا مع كارمني وتم قتلهما يوم ١١ فبراير - شباط -.

غير ان احد افراد عصابة (الكامورا) اخبر القضاة بكل مالديه من معلومات ثأرا لموت كارمني حيث لم يقتنع بانه مات بسبب شجار في مرقص واعتقلت قوات الامن ميسو قبل اشهر. ومن المنتظر اعلان تطورات جديدة في القضية التي هزت البلاد سيما وان ميسو هذا يتعامل منذ سنوات مع منظمات ارهابية فاشية محظورة قانونيا هنا.

وزير بريطاني يتوقع سقوط حكومة بيريز خلال ٣ اشهر

بيروت - كونا:

نسبت صحيفة لبنانية الى وزير الدولة البريطاني للشئون الخارجية السيد تيم رنتون قوله ان الاوضاع في الشرط الاوسط قاتمة ومعقدة وانه يتوقع سقوط الحكومة الاسرائيلية خلال الاشهر الثلاثة المقبلة.

وقالت صحيفة «السفير» اللبنانية التي اوردت النبأ على لسان مصدر دبلوماسي بريطاني لم تكشف هويته ان السيد رنتون عاد من جولته الاخيرة في الشرق الاوسط وصورة الاوضاع في المنطقة «اكثر غموضا وتعقيدا» في ذهنه مما كانت عليه قبل الجولة.

وكان الوزير البريطاني قام في الاسبوع الماضي بجولة شملت سوريا ولبنان وفلسطين المحتلة.

ونقلت الصحيفة عن المصدر الدبلوماسي البريطاني في لندن انه يتوقع سقوط حكومة العدو التي يراسها رئيس حزب العمل (المابام) شمعون بيريز خلال الاشهر الثلاثة القادمة.

واضاف الدبلوماسي ان رنتون حمل معه «صورة قاتمة» للوضع في لبنان.

واعرب عن اعتقاده بان المسئولين السوريين يواجهون «مهمة شاقة» في اقناع الاطراف اللبنانية بتحقيق الوفاق في مابينها.

وعزا سبب ذلك الى وجود «تباينات مهمة» في آراء هذه الاطراف ازاء اتفاق دمشق الثلاثي الذي وضع لانهاء حالة الحرب في البلاد واصلاح نظام الحكم

ونسب المصدر الدبلوماسي البريطاني الى السيد رنتون قوله ايضا انه «لابد من حدوث معجزة لاعادة توحيد لبنان»!.

الهند وباكستان توقعان معاهدة سلام وصداقة.. العام القادم

ذكرت صحيفة (انديان اكسبريس) هنا امس ان راجيف غاندي رئيس الوزراء الهندي والرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق توصلا الى اتفاق خلال محادثاتهما التي جرت في نيودلهي الاسبوع الماضي بشأن ابرام الدولتين لاتفاقية سلام وصداقة.

وقالت الصحيفة انه سيتم توقيع المعاهدة خلال زيارة يقوم بها غاندي الى باكستان في النصف الاول من العام ١٩٨٦.

وكان غاندي وضياء الحق توصلا الى تفهم اساسي حول الاتفاقية بعد ان تخلت الهند عن اصرارها من انه يجب ان يلتزم كل جانب بعدم السماح بحشد قوات اجنبية على اراضيه.

وكانت باكستان اعتبرت هذا على انه اعتداء على استقلالها السياسي.

ويذكر ان المفاوضات بين الهند وباكستان حول اتفاقية الصداقة قد توقفت في منتصف العام ١٩٨٤ حيث اتهمت نيودلهي باكستان بتأييد انشطة المتطرفين السيخ بصورة مباشرة في ولاية البنجاب الهندية المضطربة.

وقالت الصحيفة ان معاهدة السلام والصداقة سوف تستند الى اتفاقية سيملا الموقعة في العام ١٩٧٢ والتي اتفق فيها الجانبان عقب الحرب الهندية الباكستانية

● تتمات ●

الأمير سلطان

«تتمة المنشور صفحة اولى»

السعوديين يتلقون تدريبهم الى جانب زملائهم من الدول العربية والاسلامية مشيرا الى العلاقات القوية التي تربط المملكة وبنغلاديش.

واعطى قائد كلية الضباط نبذة مختصرة حول نظام التدريب في الكلية والاهداف التي تسعى اليها وماهي الاقسام التي تضمها الكلية.

وفي ختام الزيارة سجل صاحب السمو الملكي الأمير سلطان كلمة في سجل الزيارات أعرب فيها عن شكره وتقديره لهذه الحفاوة والتكريم.

بعد ذلك تبودلت الهدايا التذكارية بين سموه وقائد كلية الضباط

وقد غادر صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز دكا بعد ظهر امس بعد زيارة لبنغلاديش استغرقت اربعة ايام.

وكان في وداعه فخامة الرئيس البنغلاديشي الجنرال محمد حسين ارشاد وقد أجرى لسموه وداع رسمي حيث توجه سموه يرافقه فخامة الرئيس البنغلاديشي الى منصة الشرف ثم عزفت الموسيقى السلامين الوطنيين ثم استعرض سموه حرس الشرف بعد ذلك صافح كبار مودعيه من المسئولين البنغلاديشيين واعضاء السفارة السعودية.

وعند سلم الطائرة صافح سموه كبار مودعيه يتقدمهم فخامة الرئيس البنغلاديشي الجنرال محمد حسين ارشاد وسفير المملكة في بنغلاديش عبداللطيف الميمان والملحق العسكري في بنغلاديش المقدم ركن محمد السعد وعدد من كبار المسئولين من مدنيين وعسكريين.

وصرح قبيل مغادرته لوكالة الانباء السعودية بانه اجرى مع الرئيس البنغالي الجنرال محمد حسين ارشاد وعدد من المسئولين مباحثات تناولت تدعيم العلاقات بما يخدم مصلحة البلدين والعالم الاسلامي بالاضافة الى عدد من الامور والمسائل ذات الاهتمام المشترك.

كما شكر سموه الرئيس البنغالي على كرم الضيافة وحسن الاستقبال الذي لقيه والوفد المرافق لسموه.

غرفة عمليات

«تتمة المنشور صفحة اولى»

وحول سؤال عن حجم الخسائر والاضرار التي حدثت قال سموه: انه حتى الآن لم تنته عملية تقديم المساعدات وعمليات الانقاذ والبحث عن المفقودين.

والجدير بالذكر ان سمو الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز قد اصدر توجيهاته لتشكيل لجنة لدراسة وحصر الاضرار الناجمة عن هطول الامطار.

الموقف في ضباء

وجاء من المدينة المنورة ان السيول قد جرفت طريق الوجه ضباء وحطمت اثنين من اكبر الجسور على هذا الطريق. وقامت الاجهزة المختصة بتعبيد طريق جانبي على وجه السرعة لفتح الطريق الى المدن المتضررة وارسال المساعدات باقصى سرعة.

انهيار جبلي

وفي طريق ضباء تبوك انهار جبل محاذ للطريق مما ادى الى اعاقة الحركة وحدوث بعض الحوادث وتم اصلاح الطريق في اليوم التالي مباشرة.

سقوط الجسر الرئيسي في العلاء

وفي مدينة العلاء سقط الجسر الرئيسي الموصل بين العلاء والمستشفى المركزي وكان لحظتها تمر عبر الجسر حافلة تقل بعضا من العمال مما ادى الى مصرع ٥ منهم وجرح ١٣ اخرين.

كما لحقت اضرار كبيرة بالاغنام والجمال التي كانت منتشرة في الوديان والصحاري بالقرب من المدن المشار اليها التي جرفتها السيول.

الحشاش: عمليات الإنقاذ على قدم وساق

ويقول الاستاذ سعد الحشاش المدير العام لجمعيات الهلال الاحمر في منطقة المدينة والمناطق الشمالية في المملكة في تصريح لـ «الرياض»: ان الطائرات العمودية التابعة لوزارة الدفاع والطيران واخرى تابعة للدفاع المدني التي تحمل مجموعة من الاطباء والمؤن الطبية لتقديمها للمواطنين وصلت هناك.

كماوصلت عشر فرق الى المناطق المتأثرة ووصلت المدينة عشر فرق اخرى قادمة من جدة.

ولاتزال ترابط الفرق هناك للبحث عن المحاصرين بفعل السيول.

وقال السيد الحشاش ان الدوريات البرية والجوية تقوم بتمشيط المنطقة منذ يوم الخميس الماضي بهدف البحث عن مفقودين في تيماء والعلا وهي المناطق التي تأثرت بالسيول والاعاصير وتركز الاضرار فيها.

امير ضباء

وقال الاستاذ عبدالرحمن الدهامي امير ضباء في تصريح لـ «الرياض»: لا يسعني في هذه المناسبة الا ان اتقدم نيابة عن اهالي مدينة ضباء بخالص الشكر والتقدير لمولاي جلالة الملك المعظم وحكومته الرشيدة على مايقدمونه لمواطنيهم والذي كان له عظيم الاثر في نفوسهم وكان عاملا مهما في تخفيف وطأة الاضرار التي لحقت بهم كما إتقدم بخالص الشكر والعرفان لصاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك الذي لم يبخل علينا بأي مساعدة وجهده والذي ظل على اتصال مستمر بنا وللاستفسار عن حالة الاهالي في المدينة واصدار اوامره لجميع الجهات المعنية في المنطقة لتقديم كافة الخدمات المطلوبة.

وعن الاضرار التي لحقت بالمدينة وماجاورها من القرى والهجر قال انه بالنسبة لمدينة ضباء لم تحدث هناك اية خسائر سواء «في الممتلكات والارواح» اما بالنسبة لبعض القرى مثل وادي العين وشنب وقيقاب والخريطة فقد حدثت بعض الاضرار في المنازل (الشعبية الصغيرة) وبيوت (الشعر)..

وقال امير ضباء ان المساعدات سرعان ماوصلت من فرق الدفاع المدني من منطقة تبوك وفرق الهلال الاحمر من المدينة المنورة وكانت الطائرات العمودية التابعة لوزارة الدفاع والطيران تحلق فوق المنطقة لاستطلاعها وتقديم الخدمات لمحتاجيها، كما قامت وزارة الصحة مشكورة بتكليف جميع المستشفيات والمستوصفات في المنطقة بالعمل ليل نهار استعدادا لمواجهة اي ظرف، كما ان سلاح الحدود في المنطقة قد ساهم مساهمة فعالة في عملية تمشيط المنطقة والبحث عن المحتاجين للمساعدة.

واختتم امير ضباء تصريحه قائلا: ان الامور الآن تسير ولله الحمد بشكل طبيعي ونحن نقوم الآن بحصر الاضرار المادية التي حصلت وقال ان ماحصل من حكومة مولاي المعظم شيء يدعو للفخر والاعتزاز وكان له عظيم الأثر في نفوس المواطنين.

امير تيماء

وتحدث لـ «الرياض» الشيخ سعود المتعب امير تيماء قائلا: انني اتقدم بخالص الشكر لمولاي جلالة الملك المعظم وحكومته الرشيدة ولصاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير المنطقة على مايبذلوه من جهود جبارة لتقديم كافة الخدمات والمساعدات لابنائهم المواطنين.

واضاف انه ولله الحمد لم تحصل اي خسائر في الارواح في مدينة تيماء وما جاورها وبالنسبة للاضرار المادية فهي موجودة ولكنها ولله الحمد لم تكن كبيرة وقد وصلتنا امدادات من رجال الهلال الاحمر والدفاع المدني الذين كانوا على اهبة الاستعداد لتقديم كافة الخدمات المطلوبة منهم وقد قام رجال الدفاع المدني في تيماء بعمليات انقاذ لبعض المواطنين الذين حاصرتهم السيول خارج المدينة ولم تحدث هناك اي خسائر في الارواح ولله الحمد.

نائب وزير الدفاع

«تتمة المنشور صفحة اولى»

طموحة لتحديث الجيش الكويتي واعداده وتدريبه وتسليحه باحدث المعدات وافضلها وحسب فنون القتال العصرية لتتوفر له كل الامكانات للدفاع عن ارض الوطن وحماية استقلاله ومجاراة عمليات التحديث والتطوير التي كانت تسير بخطى ومعدلات سريعة على كافة الاصعدة.

وقد اثارت تلك الصفقة لغطا واسعا في بعض العواصم الغربية التي اعتبرت التوجه الكويتي للتزود باسلحة سوفياتية يشكل من وجهة نظرها منحى خطيرا في وقت كانت عواصم عربية اخرى قد بدأت تطرح شعار تنويع مصادر السلاح على انه يعني احلال السلاح الغربي والمستشارين العسكريين الغربيين محل السلاح والمستشارين السوفيات وقد حسمت القيادات العسكرية الكويتية الامر عندما اكدت ان صفقة الاسلحة تتفق وخطة الكويت في اختيار اسلحتها من اي مكان وبما يتلاءم مع التسليح الحديث للقوات المسلحة.

وقد قام وزير الدفاع الكويتي بزيارات لعواصم شرقية وغربية من المنظور الكويتي ذاته والذى يرفض ان ترتبط صفقات السلاح بأي شروط مهما كانت ويفصل تماما بين مصدر السلاح وحق استخدامه فهذا الاخير رهن بالادارة الكويتية وبتوجهاتها ومبادئها والتزاماتها مادامت قد دفعت ثمن السلاح من خيرات وطنها وعرق ابنائها وما دامت هذه الايدى هي التي تحمل السلاح وتستخدمه.

وكما استقبلت موسكو وفودا عسكرية كويتية عديدة على مدار السنوات التي شهدت علاقات من هذا النوع فان الكويت بدورها استقبلت في مرات عديدة وفودا عسكرية سوفياتية وشهدت محادثات بين الطرفين سيطرت عليها احترام كل طرف لارادة الطرف الاخر والبعد عن التدخل في الشؤون الداخلية وعدم فرض اية شروط على استخدام السلاح احتراما لحقوق السيادة الوطنية للطرف المشترى.

وقد كانت زيارة وزير الدفاع للعاصمة السوفياتية خلال العام الماضى نقلة موضوعية متقدمة في التعاون العسكرى خاصة والعلاقات عامة بين موسكو والكويت اذ اعلن الطرف السوفياتي عن استعداده لتزويد الكويت بكل احتياجاتها من السلاح واعلنت الكويت تقديرها لتفهم الاتحاد السوفياتي لسياسة الكويت القائمة على مبادىء عدم الانحياز على الصعيدين العربي والدولي وتقبله وارتياحه لنداءات الكويت للعمل على احلال السلام في الشرق الاوسط ومنطقة الخليج العربي وفي العالم ككل.

وكان الشيخ سالم الصباح خلال زيارته للاتحاد السوفياتي في العام الماضي قد وجه الدعوة الى وزير الدفاع السوفياتي ديمترى اوستينوف ونائبه الاول وقائد القوات المسلحة السوفياتية وقتئذ المارشال نيقولاى اوغاركوف لزيارة الكويت.

دمشق: مفاوضات

«تتمة المنشور صفحة اولى»

المقبلة. ومضى السيد سماحة يقول ان الانباء بان الاتفاق سيوقع خلال ايام مبالغ فيها.

وانتقد بري الرئيس اللبناني امين الجميل الذي ارسل مذكرة الى القادة السوريين عرض فيها وجهات نظره بشأن مقترحات لتقليص سلطات رئيس الجمهورية والغاء النظام السياسي الطائفي الذي هو حاليا لصالح الاقلية المسيحية منذ الاستقلال في العام ١٩٤٣م.

وقال السيد بري «يحاول رئيس الجمهورية امين الجميل وبمنتهى الصراحة ان يعود لتركيبة ١٩٤٣. هذا الرجل الذي يدعي انه وراء بناء بيت لبنان المستقبل يحاول ان يعيد بناء لبنان بحجارة العلم ١٩٤٣».

واتهم الميليشيات المسيحية بالتحالف مع (اسرائيل) وقال: «عليهم فعلا لا كلاما ان يختاروا الخيار العربي».

وزار السيد بري منطقة البقاع امس بعد محادثات مع السيد عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري وعاد في وقت لاحق الى دمشق حيث يتوقع ان ينضم اليه قريبا حليفه الدرزي وليد جنبلاط.

ولم تعرف الاسباب التي أدت الى تعثر المحادثات في اللحظة الاخيرة. وكانت المحادثات قد استؤنفت يوم الثلاثاء الماضي بعد انقطاع استمر سبعة اسابيع نتيجة اعتراضات مسيحية على بعض الاصلاحات المقترحة والقتال بين الميليشيات الدرزية وحركة (أمل) في بيروت الغربية.

وحاولت سوريا تضييق فجوة الانقسامات حول مدى الصلاحيات التي سيحتفظ بها رئيس الجمهورية ومدة الفترة الانتقالية التي ستؤدي الى الغاء نظام تقاسم السلطة الحالي.

وذكر ان ممثلي «القوات اللبنانية» طالبوا بان تكون الفترة الانتقالية ١٥ سنة على الاقل.

واثارت عملية السلام آمالا بانهاء القتال في لبنان الذي اسفر عن مقتل نحو ١٠٠,٠٠٠ شخص منذ العام ١٩٧٥ واوصل البلاد الى شفى الانهيار الاقتصادي.

لبنان يحتج

«تتمة المنشور صفحة اولى»

لمحاولات انهاء انتداب قوات «الطوارىء» الدولية من خلال تقليص ميزانيتها».

وكانت احدى لجان الكونغرس الامريكي اوصت مؤخرا بتخفيض حصة الولايات المتحدة من ٢٠ مليون دولار الى مليونين فقط في ميزانية قوات حفظ السلام الدولية العاملة في جنوب لبنان والتي تطالب الحكومة اللبنانية باستكمال انتشارها على امتداد الخط الفاصل بين الاراضي اللبنانية وبين اراضي فلسطين المحتلة وذلك تنفيذا لقرار مجلس الامن الدولي الذي يقضي ايضا بانسحاب القوات الاسرائيلية المحتلة نهائيا من لبنان.

واضافت المصادر ان السفير أبوحبيب استند لدى اجتماعه ومورفي الى تقرير الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار الذي ينتقد العراقيل الاسرائيلية في وجه قوات «اليونفيل» ويدعو الى «السماح لها بتنفيذ مهمتها بالانتشار على الحدود الدولية».

وتوقعت ان تقوم السفارة اللبنانية بعد انتهاء فترة «عيدي الميلاد ورأس السنة» بنشاط مكثف لاقناع الكونغرس بعدم تقليص حصة الولايات المتحدة في ميزانية الطوارىء لان ذلك سيزيد من حدة التوتر في جنوب لبنان».

تظاهرة في القاهرة

«تتمة المنشور صفحة اولى»

وقال السيد خالد محيى الدين زعيم حزب التجمع الوحدوي المعارض للمتظاهرين ان المستوطنين الاسرائيليين كانوا في منطقة عسكرية يحظر دخولها على المدنيين عندما اطلق خاطر النار عليهم.

وقال السيد محيى الدين عندما اطلق النار كان يدافع عن كرامة الوطن ولم يخطىء».

مطالب دي كويلار

«تتمة المنشور صفحة اولى»

قد اخفق في اتخاذ الاجراءات الكفيلة بمنع هذه الاعمال العدوانية المتكررة والمعلنة من جانب ايران اضافة الى اخفاقه في فرض العقوبات على المعتدي الذى يصر على المضي في سياسته.

وشدد على ان هذا العدوان الجديد الذى يهيىء له حكام ايران يشكل تهديدا للعراق ولحياة شعبه.. كما يشكل تهديدا خطيرا للامن والاستقرار في منطقة الخليج العربي وللسلم العالمي.

وخاطب السيد عزيز رئيس مجلس الامن ودي كويلار قائلا: انكم تعرفون ان العراق قد دعا باستمرار الى ايقاف النزاع المسلح مع ايران والى حله بالوسائل السلمية على اساس ميثاق الامم المتحدة وقواعد القانون الدولي.

وقال ان العراق وافق على كل القرارات التي اصدرها مجلس الامن والجمعية العامة للامم المتحدة بشأن النزاع كما تجاوب مع مبادرات مجلس الامن الدولي والسكرتير العام للمنظمة الدولية بصورة ايجابية وشجع هذه المبادرات.

واضاف ان ايران اصرت على مواصلة الحرب ورفض التسوية السلمية للنزاع كما اصرت على رفض مناقشة النزاع في مجلس الامن على اساس الميثاق والتزامات الدول الاعضاء بموجبه وقواعد القانون الدولي.

واكد الوزير العراقي ان ايران تكرر وتعيد تلك الاجواء التي مهد لها قبل شن عدوانها الكبير على جنوب العراق في مارس - آذار - الماضي تمهيدا لشن عدوانها الجديد وخاصة ترديد المزاعم الباطلة عن قصف اهداف سكنية.

ودعا مجلس الامن والسكرتير العام الى تحمل مسؤولياتهم لمنع العدوان الايراني على العراق والمباشرة بدون تردد وبدون اية شروط مسبقة في المفاوضات تحت رعاية مجلس الامن والسكرتير العام من اجل الوصول الى تسوية سلمية عادلة وشاملة للنزاع.

اعلانات متفرقة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عرعر المواطن فهيد مسلط جاموس الشريم الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٧٦٧ وتاريخ ١٣٨٤/٣/١٩هـ سجل الحدود الشمالية قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عرعر او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٧٠٠٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن حمود معيلن الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٢٣٢٥ وتاريخ ١٤٠٠/٨/٢هـ سجل حائل قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٣٦٢٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن مناور ابراهيم درعان الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٥٨٤ وتاريخ ٨٤/٦/٥هـ سجل حائل قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٣٦٣٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن هزاع محارب محمد الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢١٠١٦ وتاريخ ٨٥/٣/١٠هـ سجل حائل قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٣٦٣١

● يعلن صالح علي منصر (يمني الجنسية) عن فقد جواز سفر رقم ١٠٨٦٣٨١ تاريخ ١٩٨٢/١٢/٥م الصادر من صنعاء يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة وله الشكر.
٢٣٦٢٧

● تعلن المحكمة الكبرى ببريدة انه تقدم اليها المواطن سليمان المحمد المشيقح بالوكالة عن ورثة منصور الناصر الصانع. طالبا حجة استحكام لكامل البيت الواقع شرق مسجد الصانع ببريدة الدارج عليهم بطريق الارث من والدهم المحدود من الشمال بيت ابراهيم الغميز وسد عرض ٥٠ر٢م بطول ٢٠ر١٦م ومن الجنوب بيت ابراهيم المهنا ويبدأ من الغرب ثم يتجه شرقا بطول ٧٠ر١١م بطول ٨٠ر٤م ثم ينعطف جنوبا بطول ٣٠ر٢م ومن الشرق بيت محمد العقيل بطول ٧٠ر١١م ومن الغرب بيت الخضير بطول ٩٠ر١٠م ومجموع مساحته الاجمالية ٨ر١٩١م٢
فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.
٦٩٦٥

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بان المدعو/ دالي مرزوق سعيد العبد تقدم لها طلبا تصحيح اسمه الى/ دالي مرزوق سعيد آل ريحان اليامي وذلك بحفيظته رقم ٣٩٤٥ وتاريخ ١٣٨١/١/٢٨هـ سجل نجران فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخه والله الموفق.
٤/٣٨١٧

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها المدعو/ احمد علي الكويتي طالبا اثبات حدود ومسلحة وابعاد العقار المسمى الغرس الواقع بطرف قرية العمران الشمالية الآيل له بموجب الصك رقم ٣/٢٤٣ عام ١٣٩٠هـ المحدود شمالا يحده الوجيمان الوقف بلاوية حسين محمد السلطان فاصلا بينهما المنجى وبطول ٣٣,٩٠م وشرقا الطريق وبه الجدار وبعرض يتراوح من ٤,٨٠م الى ١٠,٠م غير منتظم ويتمه بيت ناصر علي الحبابي ويبدأ من الشمال الى الجنوب والضلع به انكسار وبطول ٢٠م+٢٠م يساوي ٤٠م ثم يتجه نحو الغرب بطول ١١,٤٢م ثم يتجه نحو الجنوب حتى نهايته بطول ١٨,١٠م غير منتظم ويتمه بيت ناصر علي الحبابي وبطول ١٨,٥٤م وغربا بيت محمد علي الرشود ويتمه ملك عبدالله علي الناصر الحبابي فاصلا بينهما دوسة وعليها الحضار ويبدأ من الجنوب الى الشمال بطول ٦,٦٧م ثم يتجه نحو الشرق بطول ١,١٥م ثم يتجه نحو الشمال بطول ١٨,٧٥م ثم ينكسر نحو الشمال الشرقي بطول ٤,٣٠م ثم يتجه نحو الشمال حتى نهايته بطول ٢٨,٨٠م ومساحته الاجمالية هي ١٥٩٩,٦٠م٢ وسوف تجري المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق.
٦٥٢٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جيزان المواطن/ هيجان علي عبده مجوى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤٥٥٣ وتاريخ ١٤٠٣/٣/١٤هـ سجل جيزان قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جيزان او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٨٢/م/ج

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جيزان المواطن/ زيد فواز احمد ابوطالب مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٤٠ وتاريخ ٩٠/١١/١٥هـ سجل القجمة قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جيزان او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٨٣/م/ج

● تعلن مؤسسة محمد عبدالمحسن الخراقي عن فقدان استمارة سيارة مرسيدس نقل رقم ٤٠٨٧٦١٥ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخفجي وله الشكر.
٨٣٠ _

● تعلن المحكمة الشرعية بالعرضية الجنوبية بانه تقدم اليها المواطن علي بن محمد بن احمد الشمراني وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الارض الزراعية الكائنة بحوزة حرملن ببلاد شمران الداخلة عليه بالارث الشرعي من والده وبالهبة من حوفة بنت عوض الشمراني ومن ورثة مغيضة بنت عوض وهم كل من علي بن حسن بن عالي وابراهيم محمد علي حسان ومحمد علي حسان الشمراني المحدودة شرقا الوادي المباح بطول ١٤٨ مترا ومن الغرب ملك محمد بن عايض بطول ١٢٥ مترا ومن الشمال الوادي المباح بطول ٢٥ مترا ومن الجنوب ملك خضران بن علي بطول ٣٥ مترا ومن الشرق للغرب ثم ينكسر شمالا بطول ١٨ مترا ثم يتجه غربا بطول ٣٨ مترا بمساحة اجمالية مقدارها ٦٢٢٥ مترا مربعا انهى وطلب حجة استحكام فمن له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق..
١١٨٥٢

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن/ عبدالله صالح ابراهيم الهديب مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٤٨٧ وتاريخ ١٣٨٢/٦/٥هـ سجل بريدة قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٦٩٦٢

● يعلن علي حسن حسين المخدري عن فقد رخصة عمل رقم ١٠٢٧٢ تاريخ ١٤٠٠/١٠/١٩هـ صادرة من مكتب العمل بشقراء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بتبوك وله الشكر.
١٤١٧

اعلانات حفر الباطن

● يعلن احمد ابو طالب الجيزاني عن فقد رخصة قيادة رقم ١٣٧٦ تاريخ ١٤٠١/٧/٢٥هـ الصادرة من مرور تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر.
٦٩٣٣

● يعلن عياط عايد عواد العنزي عن فقد رخصة قيادة خصوصي الصادرة من مرور عرعر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور رفحاء او مرور عرعر وله الشكر.
٧٠٠٣

● يعلن زيدان خلف الشمري عن فقد شهادة ميلاد إبنه احمد رقم ٦٦٧ تاريخ ١٤٠٠/٢/٢هـ الصادرة من المكتب الصحي بحفر الباطن يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب الصحة بحفر الباطن وله الشكر.
٧٠٠٤

● يعلن فريح حواس الشمري عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٢ رقم ٧٠٣٦٠٤٨ نقل السعودية الصادرة من مرور الحفر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور رفحاء وله الشكر.
٧٠٠٥

● يعلن عياط عايد عواد العنزي عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٨٥ رقم ٦٧٦٥٣٦٠ الصادرة من مرور رفحاء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور رفحاء وله الشكر.
٧٠٠٦

● يعلن مزيد دوجان الظفيري عن فقد سجل تجاري رقم ٢٥١١١٧٩٨ تاريخ ١٤٠٦/٢/٢٠هـ الصادر من الغرفة التجارية بالمجمعة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى الغرفة التجارية بالمجمعة وله الشكر.
٧٠٠٩

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في رفحاء بانه تقدم لنا ورثة المتوفي حمود ضيعان الشمري طالبين تعديل اسم اب والدهم من ضيعان الى حشاش ليصبح اسم والدهم كاملا بعد التعديل هو حمود حشاش حمود الشمري من لديه معارضة في ذلك فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٧٠٠٧

اعلانات الطائف

● يعلن غرم الله عبدالعزيز الزهراني عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٥/٥١٩ في تاريخ ١٤٠٤/١٠/٩هـ الصادرة من مرور الطائف.

كما يعلن عن فقدان بطاقة عسكرية برقم ٥١٨ في ١٤٠٣/٥/١هـ الصادرة من مركز مدرسة سلاح الصيانة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب مركز للشرطة وله الشكر.
٩٠٦٦

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها عوض غزاي دغيثر الجعيد ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء والحوش التابع لها المحدود بالحدود الاتية:

جنوبا - بطول ٢٠م ويحده الشارع العام - وشمالا - بطول ٢٠م ويحده ملك علي القحطاني - وشرقا - بطول ٢٠م ويحده شارع - وغربا - بطول ٢٠م ويحده منزل دماخ الشمراني
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٩٠٦٧

اسم الجهة: **وزارة الصناعة والكهرباء**

اسم العملية: نقل مياه المجاري بالمدينة الصناعية بجدة
اخر موعد لقبول العطاءات الاحد ١٤٠٦/٥/٩هـ
موعد فتح المظاريف: يوم الاثنين ١٤٠٦/٥/١٠هـ الساعة العاشرة صباحا بالغرفة رقم (١١٤)
قيمة المواصفات: ١٠٠٠ ريال (فقط الف ريال لا غير) للنسخة الواحدة.
للحصول على المواصفات يقدم خطاب باسم مدير الادارة الهندسية والمشروعات غرفة رقم (٢١٧) مرفقا به صورة من السجل التجاري والغرفة التجارية وشهادة من مصلحة الزكاة والدخل وشهادات خبرة في نفس المجال.
تقديم العروض: تقدم العروض داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر باسم وكيل الوزارة للشئون المالية والادارية وتسلم للوارد العام غرفة رقم (١٠١) بالدور الاول من مبنى الوزارة.
٤/٩٢٨٣

مؤسسة الصيانة السعودية صيانكو SIYANCO
برنامج سلاح الصيانة
تعلن عن فقدان إستمارة سيارة جمس بكب موديل ١٩٧٨ ورقمها / ٤٠٢٠٢٧٦
صادرة من مرور الرياض.
فعلى من يجدها يرجى تسليمها الى أقرب إدارة مرور أو الاتصال بها تف: ٤٧٧١٠٥٨ الرياض

فقد استمارات
تعلن: الشركة السعودية للتنمية الإقتصادية (سدكو)
بأنها فقدت إستمارات السيارات الآتية: -

داتسون حافلة	موديل ١٩٨٢م	رقم اللوحة	٢٧٦٤٥٥
تايوتاوايت لنقل المياه	« ١٩٨١م	« «	٥٠٣٠٢٦٧
نيسان حافلة	« ١٩٨١م	« «	٩٠٠٣٧٤
نيسان حافلة أورفان	« ١٩٨٢م	« «	٢٧٧٠٠
مازدا ٦٢٦	« ١٩٨١م	« «	١٠٢٠٣١٠

فمن يجدها يرجى الإتصال بالشركة ت ٤٧٦٣٦٩٨ أو بمرور الرياض.

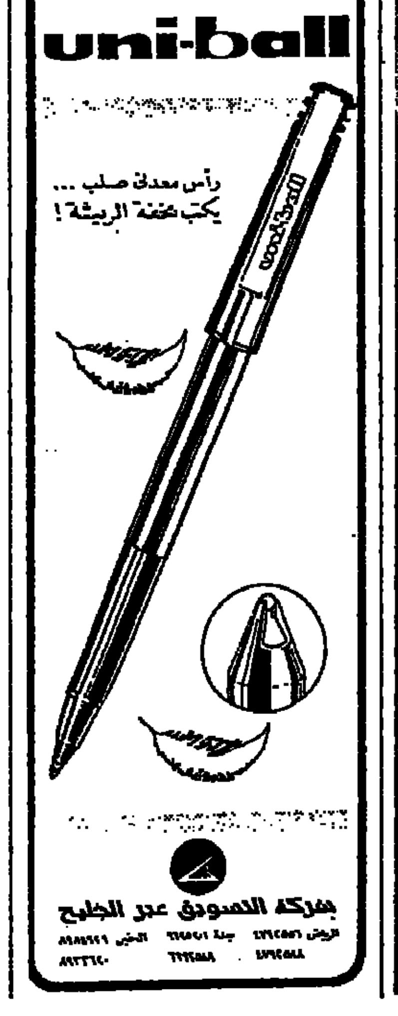
نخب الفوز
شاهي ربيع RABEA TEA
أحمد محمد صالح باعشن وشركاه

مؤسسة وطنية
متخصصة في أعمال التكييف المركزي
بحاجة إلى: • مهندس تكييف تنفيذ وصيانة .
• فنيين تفصيل وتركيب مجاري هواء.
يشترط خبرة لاتقل عن خمس سنوات في مجال العمل واقامة نظامية قابلة للتحويل فورًا..
يرجى الاتصال بتلفون ٤٧٧٢١٤٣ الرياض.
مهندس/حسن خالد

الأكاديمية السعودية للغات
عضو الـ TESOL
الرياض - شارع الثلاثين - العليا
دورات في اللغات
الانجليزية، الفرنسية والاسبانية
● برنامج تحضيري في اختبار الـ TOEFL
● دورة في الترجمة عربي/ انجليزي
● إرشاد أكاديمي لراغبي الدراسة في الخارج (السبت/ الثلاثاء)
● امتحان تحديد المستوى من الآن وحتى يوم الأربعاء ١٤٠٦/٤/١٣هـ. فبادر بتسجيل اسمك.
ت/ ٤٦٤٤٣١٥ - ٤٦٥٧٤٣١







الولايات المتحدة

الاطفال الضحايا من الغزو السوفياتي لافغانستان يتلقون العلاج الطبي في المستشفيات الامريكية

المصابون يقدمون شهادات حقيقية حول الظروف الرهيبة التي يعيشونها..



واشنطن/ مكتب الرياض: جين لايتبرن

حضرة خان صبي عمره ثماني سنوات من قرية ورداك في افغانستان التي هاجمتها الطائرات السوفياتية وقصفتها بالقنابل في العام ١٩٨٣. وفي ذلك الهجوم قتلت والدة الصبي، واصيب هو بجراح واصابات خطيرة عندما انهار فوقه احد الجدران.

وبعد ان تم انقاذه من بين الحطام الذي خلفه الهجوم السوفياتي، حمل حضرة خان على ظهر حمار في رحلة شاقة طويلة عبر الممرات الجبلية الى المستشفى بشاور على الحدود الافغانية الباكستانية حيث كتبت له الحياة مرة اخرى. لكن الصبي ظل يعاني كثيرا من الحالات الحادة العديدة التي تطورت بسبب اصاباته العميقة.

وفي هذا العام، كان الصبي المذكور ضمن اربعة اطفال افغانيين جيء بهم الى الولايات المتحدة للمعالجة الطبية، تحت رعاية «برنامج ميديفاك» وهو برنامج ترعاه لجنة افغانستان الحرة.

ومنذ شهر اغسطس من العام الماضي، تم احضار ٢٠ مصابا على الاقل من الافغانيين لتلقي العلاج في المستشفيات الامريكية تحت رعاية البرنامج.

على ان ظروف الاصابات التي تعرض لها هؤلاء الصبية الاربعة من ضحايا الحرب الشرسة في افغانستان تعيد الى الاذهان فظائع الحياة اليومية تحت ظل الاحتلال السوفياتي هناك.

وتقول ماري سبنسر من «لجنة افغانستان الحرة» «لقد احضرنا حضرة خان في شهر مارس الماضي. ولقد اصيب الاطباء في مدينة «سولت ليك سيتي» بصدمة عندما رأوه اول الأمر ذلك انهم لم يشاهدوا من قبل مثل هذه الحالة من سوء التغذية».

وقالت ماري ان كليتي الصبي وساقيه قد تهشمتا في القصف، وان ثمانية من الاطباء كانوا يقومون بمعالجته في وقت واحد عندما احضر الى سولت ليك سيتي.

وفي الواقع فان الصبي يعاني ايضا من سوء التغذية ومن اصابات في عموده الفقري، اضافة الى حالة كليتيه. وهو يرقد حاليا في مستشفى جورجتاون ويتعافى بصورة طيبة.

وعند سؤاله لماذا يريد الروس ان يسببوا الاصابات والآلام لشعبه قال حضرة خان بعفوية مقطبا جبينه «انني لا اعرف.. لقد جاء الروس.. وكان على الافغانيين ان يقاتلوهم.. لكن روسيا بلد قوية».

«ان الروس لديهم كل شيء.. الصواريخ والاسلحة الرشاشة والدبابات والكثير من الطائرات». وهكذا حاول الصبي ان يوضح بكلماته الحقيقية المخيفة للحملات السوفياتية المكثفة ضد بلاده وشعبه.

ان بعض المصابين الافغان الذين جاءوا الى واشنطن في وقت مبكر للعلاج قد قدموا شهادات حقيقية مباشرة حول الظروف الرهيبة التي يعيش وينمو فيها الاطفال الافغانيون تحت الاحتلال السوفياتي.. ومن بين سبعة من المجاهدين الافغان في «والتر ريد» يوجد صبي عمره عشر سنوات هو امير واين، الذي اصيب برصاصة في دماغه تسببت في اصابته بشلل نصفي، ويقول امير انه اصيب بطلقة سوفياتية عندما كان يحمل الماء بين خطوط المقاتلين الافغان.

ويقول مقاتل آخر هو سيد عيسى ان اوضاع الاطفال الافغانيين تبعث على الاسى، وان الظروف الصحية تؤدي بحياة الكثير من الاطفال. واضاف سيد عيسى قوله «ان حوالي ٧٥ في المائة على الاقل من اطفالنا يموتون بسبب الاسلحة الكيماوية السوفياتية ومن السل او من سوء التغذية.. اضافة الى انهم ضحايا للقصف السوفياتي».

انني اعرف احد الملاجيء للاطفال في وادي بانشار – ضمن منطقة المعارك – تم قصفه بكثافة بواسطة السوفيات، الى درجة اننا عندما ذهبنا في وقت لاحق لنجمع اشلاء الاطفال واجهنا صعوبة كبيرة في العثور على اية بقايا بشرية».

ومع ذلك فلم يتغير شيء يذكر منذ روى سيد عيسى هذه الحقائق المؤلمة في العام الماضي.. وفي الحقيقة فان الاطفال الاربعة الذين يتلقون العلاج حاليا في الولايات المتحدة يعتبرون من المحظوظين القلائل من بين مئات الآلاف من الاطفال الافغانيين الذين قتلوا او اصيبوا بعاهات في الصراع الدائر في افغانستان ولقد فقد الكثيرون من الاطفال الذين يعانون من الامراض ومن سوء التغذية عائلاتهم بكاملها، ويعيشون يتامى مشردين الآن في مخيمات اللاجئين في الباكستان..

وكما يقول الصبي خان وهو يلوح بذراعيه (ان الباكستان اصبحت معسكرا كبيرا للاجئين.. ان الآلاف والمئات.. بل مليون من شعبنا جاءوا هناك من افغانستان)..

ومن بين الاطفال الاربعة المذكورين يوجد صبيان عمر كل منهما احد عشر عاما احدهما عبدالله خان الذي دهسته احدى العربات التابعة للجيش السوفياتي عدة مرات وتركته بين الحياة والموت، والذي يتلقى عمليات جراحية مكثفة الآن لعلاج امعائه وجراحة تحت رعاية (مشروع ميديفاك)..

اما جيهان خان فهو ضحية احدى لعب الاطفال الملغومة التي اخذها بغير علم ذات يوم لتنفجر في وجهه ويديه وتتسبب في اصابته بالعمى الى جانب بتر عدد من اصابعه.. ويضع الصبي المنكوب الآن عينين صناعيتين..

وفي رواية محزنة مكتوبة بخط يده تم عرضها على الكونغرس قال جيهان (ان الآلاف من الصبية والفتيات الجميلات قد اصيبوا بجراح او قتلوا بهذه الطريقة.. انني سعيد لانني فقدت بصري فقط.. انني اعمى الآن وانا حزين ان اقضي بقية حياتي كرجل اعمى)..

ان هؤلاء الاطفال في الواقع يعتبرون دليلا حيا على العمليات السوفياتية الوحشية داخل افغانستان.. ولقد وصف المقاتلون الافغان المصابين في مستشفى والتر ريد في العام الماضي احداثا ربما لا يبدو الغرب مستعدا للتصديق بانها وقعت فعلا في افغانستان انها سياسة ابادة جماعية واجتثاث لشعب من موطنه..

وكان احد المصابين من المجاهدين الافغان قد قال في مستشفى والتر ريد في وقت مبكر هذا العام (وكما نعلم الآن فان ٩٩ في المائة من الافغانيين قد هبوا لمقاومة الاحتلال السوفياتي.. اننا نحاول التصدي لآخر استراتيجيات السوفيات التي تقوم على ابادة الشعب الافغاني)..

ولقد قال هؤلاء المصابون ان السوفيات قد صعدوا من استخدام الاسلحة الكيماوية ضد المدنيين ولايزالون يستخدمون حرب الارهاب في الارياف.. وفي هذا الصدد قال سيد عيسى (ان الروس لايزالون يدمرون مزارعنا وحيواناتنا.. انهم يقصفون مخابيء المؤن والغذاء والحيوانات على امل احداث مجاعة في الارياف في فصل الشتاء..

ومع كل ذلك فان المقاتلين الجرحى في مستشفى والتر ريد تحدثوا ايضا عن ايمانهم القوي الذي لا يتزعزع بقضيتهم وبتفاؤل كبير حول مستقبل الاجيال القادمة في افغانستان.. وكما قال سيد عيسى (اننا نتمنى ان يكون الجيل القادم من الاطفال جيل اخوة وعدالة بدلا عن الحرب والموت)..

واضاف: (انكم تعلمون بالطبع ان انقاذ افغانستان واطفالها ليس مهما للافغانيين وحدهم وانما للغرب ايضا.. وانتم يجب ان تعلموا انه اذا سقطت افغانستان فستسقط باكستان ايضا..

وفي اللحظة التي يصل فيها السوفيات الى المنطقة العربية فان الامر سيكون بمثابة كارثة للعالم الحر..

ان احصائيات (لجنة افغانستان الحرة) تقول ان مائة من المصابين الافغان الآخرين يحتاجون الى العناية الطبية العاجلة في الولايات المتحدة. وتقول ايضا ان معظم المصابين الذين تمت معالجتهم في الولايات المتحدة قد اختاروا العودة الى افغانستان ليواصلوا مسيرة الكفاح..





كتاب جديد عن شارون

يكشف العمليات الارهابية التي مارسها



● شارون

واشنطن – مكتب الرياض:

نشر الصحفي (عوزي بنزمن) الذي يعمل في صحيفة (هارتس) كتابا جديدا عن (اريل شارون) عندما كان في الجيش واسم الكتاب (لا يقف عند الضوء الاحمر)..

وفي الكتاب عدة اتهامات ضد اريل شارون مثلا يقول انه بعد العملية التي قام بها في (المتلة) داخل الحدود المصرية وذلك في اعقاب حرب ١٩٥٦م اتهم شارون من جانب قادة كتيبة المظليين بالجبن وانه كان يسير في خلف المجموعة المقاتلة ولم يأت لمساعدة رفاقه.. كما وجهت اليه تهمة انه لا تهمه حياة البشر عندما يجلس لتخطيط المعارك..

ويتحدث الكاتب عن التوتر الذي واكب قادة المظليين في عام ١٩٥٧م الشيء الذي ادى الى منع شارون من الوصول الى قيادة للجيش كما يذكر كاتب الكتاب العديد من الامثلة عن العمليات العسكرية التي تراسها شارون في الخمسينات والتي قتل بها مدنيين عن سبق اصرار بما فيهم نساء واولاد..

ومن جملة هذه العمليات العملية التي وقعت في عام ١٩٥٣م في مخيم اللاجئين (البرج) في مدينة غزة والتي اصدر بها شارون تعليماته معارضا التعليمات التي صدرت له بان يقوم جنوده بقتل كل من يقع عليه بصرهم وبدون اي تمييز داخل المخيم وقد كانت هذه العملية رد فعل على الاعمال التي قام بها فدائيون فلسطينيون داخل حدود اسرائيل..

كما جاء في الكتاب عن عملية اخرى في الخمسينات والتي اصدر بها اريل شارون اوامره بصفته رئيس (كتيبة القدس) بقتل نساء عربيات في القرية العربية (قطانة) والواقعة قرب الحدود الاردنية – الاسرائيلية ويذكر الكتاب كيف ان شارون طرد من منصبه العسكري في الستينات من جانب الجنرال (يوسف جيفاع) لانه كان يكذب ويقول كاتب الكتاب ان شارون كان يشعر بالاحتقار تجاه النظام البرلماني وبالنسبة لكل الذين كانوا يقفون على قمة هذا النظام..

كما يتحدث (بنزمن) عن شارون عندما كان قائدا للوحدة رقم ١٠١: (لقد كان جنود هذه الوحدة يقفون تحت شبابيك قائدهم ليستمعوا اليه وهو يتحدث بفظاظة مع المسئولين عنه لقد كان يبدأ حديثه بوابل من اللعنات والشتائم على قادة الجيش الاسرائيلي وعلى الحكومة)..

وفي عام ١٩٧٥م قدم شارون والذي كان مستشارا لرئيس الوزراء في حينه اسحاق رابين مشروعا لتغير النظام في اسرائيل.. وحسب الاقتراح الذي تقدم به شارون، فانه يجب انتخاب رئيس الوزراء مباشرة من الشعب ويقوم هو بتعيين الوزراء كما يحق لرئيس الوزراء طرد وزير ويمكن ادارة الدولة على ايدي حكومة ضيقة..

كما يوجد في الكتاب اشياء كثيرة عن حياة شارون الخاصة، وعن شخصيته ومن بين هذه الاشياء ان شارون يقوم برعاية قبر زوجته الاولى والتي قتلت بحادث طرق وابنه (جور) الذي قتل من رصاصة طائشة ويقول الكاتب ان اريل شارون قد تأثر كثيرا من موت ابنه الذي كان يحبه حبا جما..

سواح الولايات المتحدة يعدلون عن قضاء اجازات الاعياد في اسرائيل

واشنطن / مكتب الرياض:

صرح الممثل لوزارة السياحة الاسرائيلية في الولايات المتحدة موشه شوشاني ان كثيرين من السياح الذين كانوا قد قرروا قضاء فترة الاعياد في فلسطين المحتلة، قد عدلوا عن رأيهم هذا، وذلك نتيجة عمليات اختطاف الطائرات التي وقعت مؤخرا في المنطقة.

واضاف شوشاني، ان التخوف الامريكي نابع ايضا، من انهم اصبحوا هدفا كون انهم امريكيون لا غير. وقال ان هذا التغير سيؤثر كثيرا على الاقتصاد الاسرائيلي، كون ان اسرائيل كانت تعتمد على مواسم الاعياد للحصول على المزيد من العملة الصعبة.

وقد اصبح التوجه الآن لدى الكثيرين من الامريكيين، ان يقضوا فترة اعياد عيد الميلاد وعيد راس السنة الميلادية، في جزر البحر الكاريبي بدلا من الذهاب الى الاراضي المقدسة.

واضاف ممثل وزارة السياحة ان كل التامينات التي تمنحها شركة «العال» الاسرائيلية من طيران مباشر ودون توقف بين نيويورك وبين فلسطين المحتلة، وقوات الامن التي تكون على متن الطائرة. لم تقنع الامريكيين من تغير موقفهم.

اعتقالات لعدد من الشباب الاسرائيلي

رفضوا الخدمة العسكرية

واشنطن / مكتب الرياض:

لاتزال بعض العناصر في اسرائيل ترفض القيام بخدمة الجيش في الاراضي المحتلة او في جنوب لبنان. وقد وقعت عدة اعتقالات لشباب يرفضون الخدمة الاحتياطية في هذه المناطق.

وقبل فترة قصيرة قامت الشرطة العسكرية في اسرائيل، باعتقال «انتول بيلونكا» لرفضه الخدمة الاحتياطية في الاراضي المحتلة. ولكن الذي حدث هو انه بالاضافة الى رفضه القيام بهذه الخدمة، فان بيلونكا كان من بين الاشخاص الذين قابلوا السيد ياسر عرفات، في مدينة براغ وقام عرفات بتقبيله. ولهذا فان هناك اعتقادا بان الشرطة العسكرية تنتقم منه.

والسبب في هذا الشك هو ان هذا الجندي كان يرفض دائما خدمة الجيش في الاراضي المحتلة، وفي لبنان واعتقل اكثر من مرة، الا ان هذه المرة اعتبر فارا من الجيش، وقدمت ضده ورقة اتهام بهذا المضمون، ولذا فان اصدقاءه تقول صحيفة «معاريف» يعتقدون ان الجيش يريد ان ينتقم منه بسبب لقائه مع عرفات في مؤتمر براغ الذي عقد في بداية هذا العام.

والتهمة الموجهة ضده انه اعتبر فارا من الجيش منذ ١٩٨٥/٨/١٦ الا ان بيلونكا صرح ان هذا ليس صحيحا، وانه كان دائما تحت تصرف الجيش الا انه كان يرفض الخدمة العسكرية في الاراضي المحتلة، وهو يؤكد ان ماتقوم به الشرطة العسكرية ماهو إلا انتقام منه بسبب لقائه مع السيد ياسر عرفات.

انتشار ظاهرة خطف حقائب السيدات في اسرائيل

واشنطن – مكتب الرياض:

صبي عمره ١٧ سنة في المدرسة الثانوية في مدينة بتح تكفا في فلسطين المحتلة القى القبض عليه من جانب عابر سبيل بعد ان شاهده يخطف حقيبة يد من سيدة مسنة كانت تسير على رصيف الشارع..

واعترف هذا الصبي امام الشرطة بارتكابه هذه الجريمة كما اعترف انه قام في الاسبوع الماضي بعملية هذه باختطاف حقيبة يد اخرى من سيدة كانت في طريقها الى السوق..

وعندما سئل هذا الشاب عن الدوافع التي تحمله على القيام بهذا العمل اجاب كما ورد في صحيفة (هارتس) (لقد خطفت الحقيبة لانني جوعان)..

الصراع بين المتدينين وغير المتدينين يصل ذروته

واشنطن – مكتب الرياض:

الصراع بين المتدينين وغير المتدينين من اليهود في اسرائيل وصل ذروته في الفترة الاخيرة خصوصا في مدينة القدس عندما قامت مجموعات من اليهود المتدينين بعمليات تخريب في الاماكن العامة وذلك انتقاما على عدم خضوع البلدية لقوانين السبت كما يرونها هم..

وكانت بلدية مدينة القدس قد خصصت مبلغ خمسة الاف دولار، لكل من يساعد على القاء القبض على الذين يقومون بهذه العمليات.. وقد نجح ثلاثة من الشباب كانوا في طريقهم الى بيوتهم بعد منتصف الليل من القاء القبض على احد الشباب المتدينين والذي كان يحمل قضيبا من حديد يحطم به زجاج نوافذ الحوانيت قرب المحطة المركزية للباصات في القدس..

سلطات الاحتلال تضاعف الضغط لابتلاع شركة كهرباء القدس

الشركة واحدة من المؤسسات العربية القليلة الصامدة في وجه الاحتلال حتى الآن

خاص بالرياض

تدرس الحكومة الاردنية حاليا مسالة توفير قرض لشركة كهرباء محافظة القدس مقداره ٢,٥ مليون دينار (٧ ملايين دولار) لمساعدة تلك الشركة على اجتياز الازمة المالية الحادة التي تهدد بان تقودها اما الى التصفية او الاندماج بشركة الكهرباء الاسرائيلية القطرية.

اعلن ذلك في الاسبوع الماضي السيد حازم نسيبه رئيس مجلس ادارة الشركة على اثر اجتماع عقده مع السيد زيد الرفاعي رئيس وزراء الاردن الذي ابلغه ان الحكومة الاردنية تقدر الاوضاع الصعبة التي تمر بها شركة كهرباء القدس وتعتزم دراسة امكانية تقديم الدعم المالي الذي تحتاج اليه.

وقد وصلت شركة كهرباء القدس الى هذا الوضع المالي المتردي نتيجة عاملين رئيسين: – الاول: ضآلة هامش الربح الاسمي الذي يسمح لها ان تبيع به التيار الكهربائي للمستهلكين. والثاني: تراكم الالتزامات المالية التي تستمر في التضخم نتيجة ارتفاع الفوائد البنكية من جهة ومصاريف المحاكم من جهة ثانية.

وتقوم شركة كهرباء القدس التي تملك امتيازا ينتهي عام ١٩٨٨ بنقل التيار الكهربائي وتوزيعه على نحو ٥٠ بلدية وقرية معظم سكانها من المواطنين العرب في منطقة القدس، ولكن الشركة تشتري التيار الكهربائي من شركة الكهرباء الاسرائيلية، والفارق بين سعر شراء التيار وسعر بيعه للمستهلكين هو ٧٪ فقط، ويؤكد المسئولون في الشركة ان هذا الفارق ضئيل جدا ولا يغطي مصاريف الادارة والنقل والصيانة التي تعادل ٢٥٪، من هنا تتحمل شركة كهرباء القدس خسارة شهرية تتراوح بين ١٥٠ و٢٠٠ الف دينار اردني وهو مقدار الدعم المالي الذي يطمع المسئولون في الشركة ان يحصلوا عليه شهريا من المصادر العربية عن طريق الاردن.

ويقول السيد حازم نسيبه الذي سبق له ان شغل مناصب وزارية رفيعة اثناء الحكم الاردني ان الاحتياج القائم آنيا هو لقرض بقيمة ٢,٥ مليون دينار اردني لتغطية المبالغ التي تراكمت على شركة كهرباء القدس على مدى السنوات الماضية بما في ذلك مصاريف المحاكم وهذه المصاريف ناشئة كما يقول السيد نسيبه عن ان الشركة الاسرائيلية تبادر الى تقديم بلاغ للمحكمة حال تأخر الشركة العربية عن تسديد اية فاتورة مستحقة عليها.

المستوطنات تسرق الكهرباء

وليست هذه الوسيلة الوحيدة التي تلجأ اليها السلطات الاسرائيلية لمضايقة شركة الكهرباء العربية ودفعها الى حافة الرضوخ للتصفية، فقد امرت بان تدخل ضمن منطقة امتياز الشركة جميع المستوطنات اليهودية الجديدة التي اقيمت في منطقة القدس مما اضاف على اعباء الشركة مسئولية تامين التيار الكهربائي لنحو مائة الف شخص، وبعض هذه المستوطنات ذات طابع عسكري جزئي، ويتستر اصحابها بهذه الذريعة لكي يمنعوا مفتشي الشركة العرب من الدخول الى المستوطنات والتفتيش عليها مما ادى الى حدوث سرقات في التيار.

ومن وسائل الضغط الاخرى التي لجأت اليها شركة الكهرباء الاسرائيلية استصدار امر بالحجز على قيمة مبيعات التيار الكهربائي لنحو ٢٥٠ مشتركا رئيسيا في منطقة القدس تسديدا للمبالغ المستحقة لها في ذمة شركة كهرباء القدس العربية. فقد تلقى هؤلاء المشتركون الذين يمثلون عددا من المصانع والمؤسسات الرئيسية المستهلكة للكهرباء اوامر من المحكمة بان يعتمدوا تسديد قيمة استهلاكهم من الكهرباء مباشرة الى الشركة الاسرائيلية، وتمثل قيمة مايستهلكه هؤلاء المشتركون ٣٠ / ٤٠٪ من مبيعات شركة كهرباء القدس اي نحو ٢٥٠/٣٠٠ الف دينار اردني شهريا.

ربط القدس بالشبكة الاردنية للكهرباء

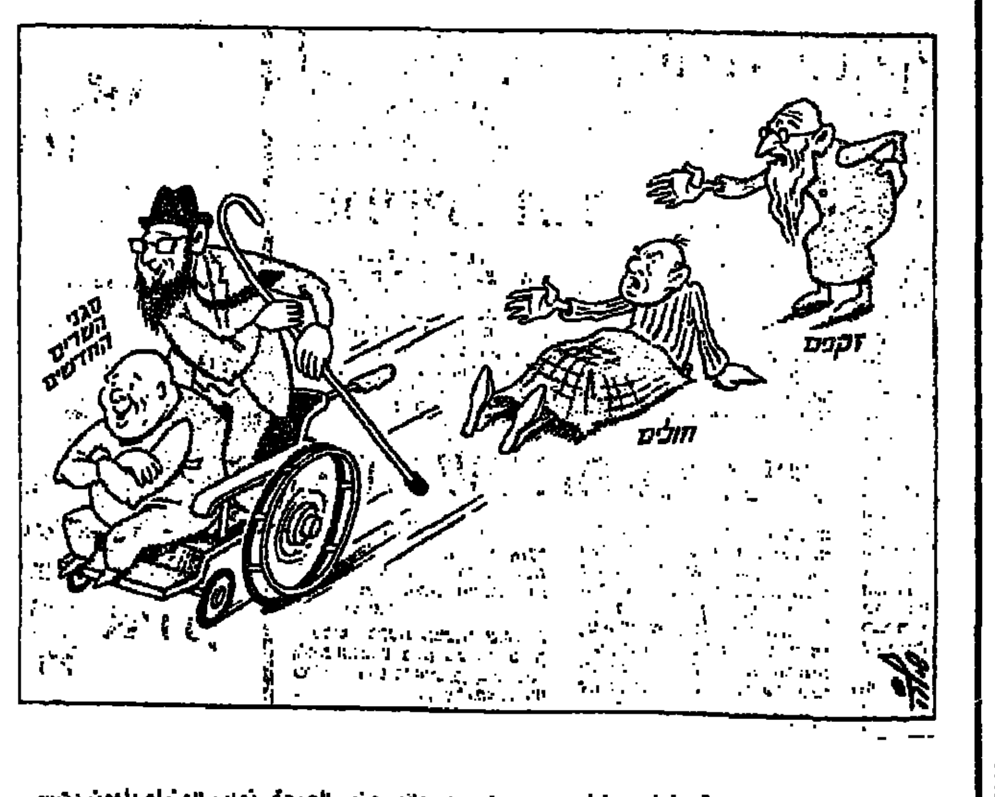
على موازاة هذه الضغوط المالية فان سلطات الاحتلال لا تكف عن ارسال خطابات الانذار والتهديد للشركة العربية بوجوب استخدام موظفين من اليهود، ويقول مستشار رئيس مجلس ادارة شركة كهرباء القدس انه بالنظر الى كون هذه السلطات على معرفة تامة باوضاع الشركة المالية وانها اي الشركة تقوم بتقليص نفقاتها والاستغناء عن بعض موظفيها العرب، فان اصرار السلطات الاسرائيلية على اثارة موضوع توظيف اليهود يدخل ضمن اطار الحملة المركزة للنفاذ الى الشركة تدريجيا. عليها ازاء هذه الضغوط المتزايدة ولاحساس شركة كهرباء القدس بان وضعها في تردد مستمر، طرحت فكرة ربط شبكة التوزيع التابعة للشركة بشبكة الكهرباء الاردنية.

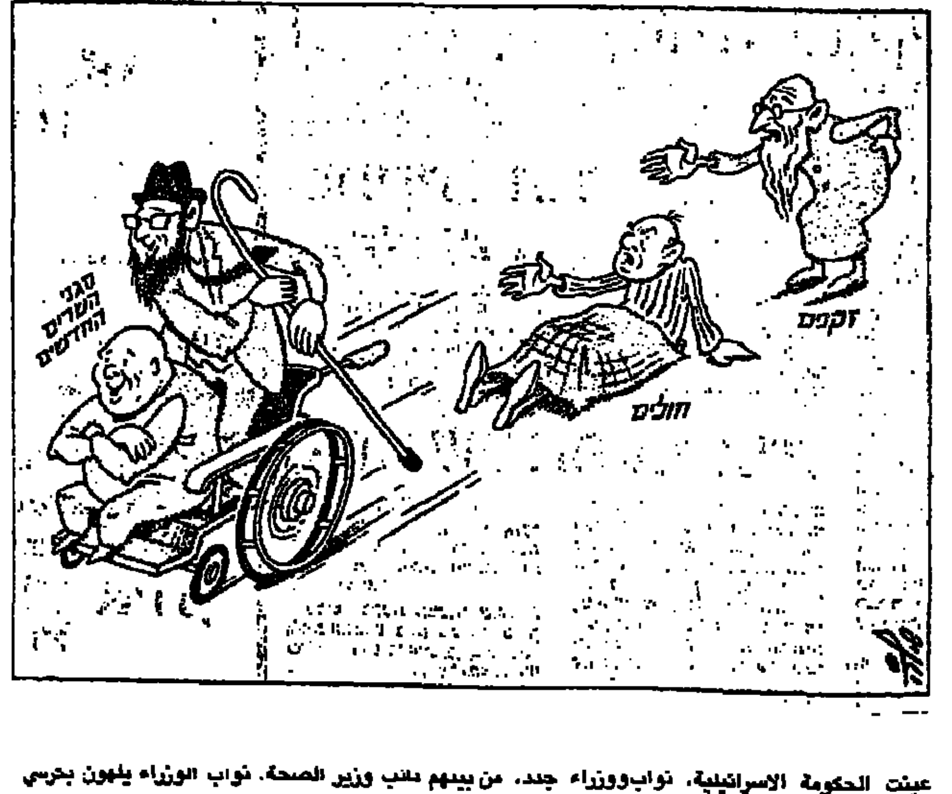
ويقول السيد نسيبه انه هو الذي طرح شخصيا هذا الاقتراح على وزارة الطاقة الاسرائيلية وكان حافزه الى ذلك اقتصاديا بحتا لانقاذ شركة كهرباء القدس من التصفية او الوقوع في ايدي الاسرائيليين، وفي معرض تفسير الايجابيات الاقتصادية للفكرة يقول السيد نسيبه ان سلطة الكهرباء الاردنية تجيز لشركات التوزيع فارقا بين سعر شراء التيار وسعر بيعه للمستهلكين يصل الى ٥٠٪ وهذا هامش كاف لتغطية جميع مصاريف الشركة ونفقاتها وقد يتيح تحقيق بعض الارباح للمساهمين، وفضلا عن ذلك فان الربط مع الاردن من شأنه ان يضمن الدعم المالي الذي يمكن ان نحتاجه للمشاريع المستقبلية.

الا ان هذه الفكرة لها مضاعفات سياسية غير خافية، وقد تزامن طرحها مع ما اسمي بمبادرة شمعون بيريز السلمية امام الجمعية العامة للامم المتحدة وسارعت وسائل الاعلام الاسرائيلية الى الحديث عن الفكرة وكأنها الخطوة الاولى على طريق تسوية سياسية تلوح في الافق مما حمل الجانب العربي على تجميد الفكرة وصرف النظر عنها.

هناك خصوم لمجلس الادارة الحالية يؤكدون ان واحدا من الاسباب الرئيسية وراء وصول شركة كهرباء القدس الى وضعها الحالي يتمثل في الفساد الاداري المخيم عليها وفي تضخم عدد العاملين والمصروفات الى حد كبير، ورغم ان هذا الاتهام لايخلو من صحة كما يبدو الا انه لايفسر إلا جزئيا ازمة الشركة الحالية.

اما الخطر الحقيقي الذي تواجهه الشركة فهو خطر الابتلاع والتصفية من جانب شركة الكهرباء الاسرائيلية التي تسعى جاهدة الى هذا الهدف بدعم من سلطات الاحتلال، والسبب وراء ذلك واضح وبسيط فشركة كهرباء القدس العربية ماتزال واحدة من المؤسسات العربية القليلة الصامدة امام الاسرائيليين في منطقة القدس، واستمرار صمودها مرهون بتوفر الدعم العربي لها وايجاد معالجة جذرية لمشكلاتها.





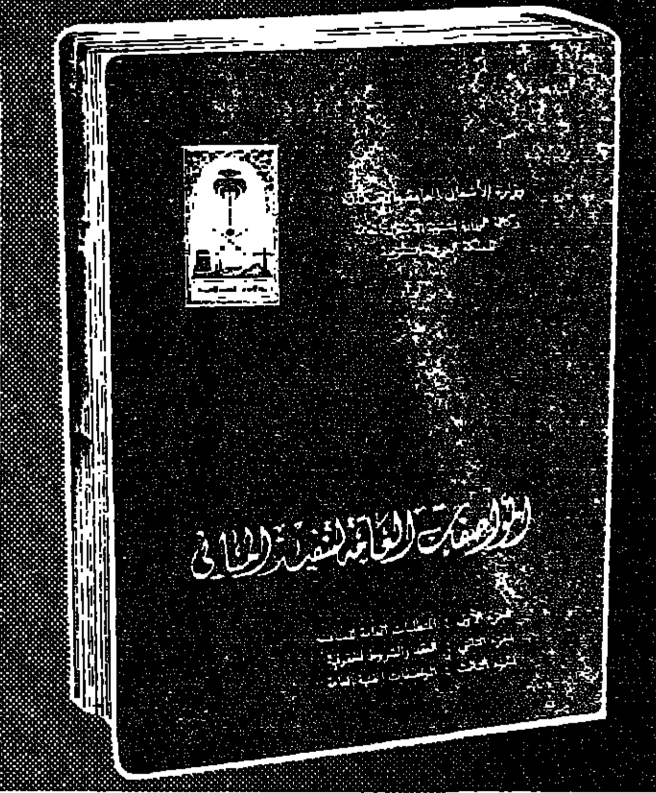
عينت الحكومة الاسرائيلية، نواب وزراء جدد. من بينهم نائب وزير الصحة. نواب الوزراء يلهون بكرسي العجزة. والعجزة يشكون من عدم وجود ميزانية لهم وللمرضى (عن صحيفة – معاريف)

وزارة الأشغال العامة والإسكان

إنطلاقاً من مهامها في وضع المواصفات القياسية لتصميم وتنفيذ المنشآت فقد أصدرت مجلد:

المواصفات العامة لتنفيذ المباني

بالعربية والإنكليزية



ملبية بذلك حاجات النهضة العمرانية التي تشهدها المملكة منذ زمن، وتمتاز هذه المواصفات التي تقع في ٥٠٠ (صفحة بالشمولية والتسلسل المنطقي والتبويب الواضح مع مراعاة ظروف المملكة المناخية والعملية

يتكون المجلد من ثلاثة أجزاء رئيسية وهي:

١ المتطلبات العامة للمنافسة
٢ العقد والشروط الحقوقية
٣ المواصفات الفنية العامة

وقد إحتوى الجزء الثالث وهو العمود الفقري لهذه المواصفات على ثمانية أبواب رئيسية اندرج تحتها «٣٠» ثلاثون قسماً فنياً في المجالات المعمارية والإنشائية والصحية والميكانيكية والكهربائية، وقد تم تعميم هذه المواصفات على الجهات الحكومية والخاصة في المملكة وفي الأقطار العربية للإستفادة منها في تنفيذ الأعمال فكان لها صدى واسع على الصعيد المحلي والعربي وينظر إلى هذه المواصفات على إنها الأولى من نوعها على مستوى العالم العربي لشمولها على العديد من الأعمال والمواد التخصصية الحديثة وتعد مساهمة فعالة من شأنها أن ترفع مستوى المصنعية والجودة لدى المقاولين وتقدم المعايير الصحيحة والأسس الواضحة للتنفيذ السليم للمهندسين

تطلب من: وزارة الأشغال العامة والإسكان وفروعها بالمملكة العربية السعودية ومكتب مشروع منى بجدة - قيمة النسخة ٣٠٠ ريال سعودي

الشركة الوطنية للتنمية الزراعية
نادك



تعلن أنها صنعت مكفوليتها الآتية أسماؤهم تأشيرة خروج وعودة وانتهت ولم يعودوا الى مقر عملهم وهم:

الأسم	رقم جواز	الجنسية
١- عبدالمنعم محمد حسن	٠٨٨٢٦٨	سوداني
٢- مونتانو فورويبي	٠٩٢٨٦٩٠	فلبيني
٣- فيرنا ندو سانتوس	٢٠٢٩٤١٠	فلبيني

لذا تحذر الشركة من التعامل معهم أو التستر عليهم ومن يعرف عنهم شيئاً يرجى الاتصال بأقرب مركز شرطة. و

إعلان عن
بيع بسبب التصفية
يعلن مكتب
سامي بكر صائم الدهر
للمحاماة والاستشارات القانونية
بصفته المصفي
للشركة السعودية للسياحة والفنادق
«شركة ذات مسؤلية محدودة»

عن رغبته في بيع الموجودات المملوكة للشركة بالممارسة والتي تتمثل فيما يلي:

١- ارض مساحتها «١٣٠٥٠» م٢ تقع في منطقة البغدادية الغربية بجدة في مواجهة شارع الكورنيش عليها مبان، عظم، خمسة أدوار .. مساحة البناء القائم حالياً تقريباً ٨،٤٠٠ م٢ مصممة على أساس فندق درجة ممتازة.

٢- معدات تكييف هواء مع لوازمها تكفي لتكييف مساحة قدرها ٢٨،٠٠٠ متر مسطح.

٣- معدات مطابخ وأجهزة تنظيف على الجاف والكي تكفي لخدمات فندق من الدرجة الممتازة.

فعلى كل من يرغب في الشراء الاتصال بمكتبنا بمركز الفالح التجاري طريق المدينة النازل - البغدادية أمام مجوهرات الفارسي - الدور الثالث.
تليفون رقم / ٦٤٤٨٠٥٤ / ٦٤٤٨٠٦٥ جدة لتحديد موعد للمعاينة.

والله ولي التوفيق

المكتب الوطني للاستقدام

عن استعداده لإحضار كافة العمالة الفنية والمهنية المؤهلة للمؤسسات والشركات والأفراد

[redacted]

من

أندونيسيا | الفلبين | الهند | باكستان
تايلند | مصر | السودان

لمزيد من التفاصيل يرجى الاتصال ب ٤٠٢٤٧٤٢ الرياض عمارة العزيزية - شارع الملك فيصل - شقة ١١٠



«نعتزم تنفيذ مشروعنا الجديد.»

«انا لست مقاولاً، بل مدير مكتب... لا تسألني عن البلاطات المفرغة المسبقة الاجهاد للاسقف والارضيات. ان خبرتي في العمل علمتني ان سرعة التنفيذ وجودة النوعية والاهتمام بالتفاصيل تعطي ثمارها على المدى الطويل.

لذلك، عندما قررنا تنفيذ مشروع البناء، تعاقدنا مع مقاول يتمتع بسمعة طيبة، فنصحني باستعمال ارضيات مابكو الخرسانية.»

بعد ثلاثة اشهر .....

«لقد قطعنا مراحل تتعدى الجدول الزمني لاعمال الانشاء بفضل استعمال هذه الطريقة.

- هناك تجانس في النوعية من طابق الى آخر بفضل استعمال ارضيات مابكو الخرسانية.
- لعدم استعمال المثبتات الكاملة، تمكنا من البدء بالاعمال الثانوية منذ اسابيع.
- لقد نقصت احتياجاتي كثيرا من المواد والعمالة بفضل استعمال ارضيات مابكو الخرسانية.
- انني على يقين من ان مابكو تدعمني بما لديها من خبرة واسعة ومهندسين لضمان ارضيات مابكو الخرسانية.
- علاوة على كل ذلك، انخفضت تكاليف البناء.»



«... يُسعدني أني أخذت بنصيحة المقاول.»



مابكو
شركة التصنيع والبناء المحدودة

قبل أن تبني، إستشر مابكو

للمزيد من المعلومات، يرجى الاتصال بالسيد هاشم الاتاسي، مدير المبيعات.
مصنع الرياض: ص. ب ٥٢٧٤٣، الرياض ١١٥٧٣، تلفون ٤٩٨١٢٢٢، تلكس ٢٠٤٦٧٧ MABCO SJ

CASIO

COSMO SYNTHESIZER

CZ-5000

إبداع جديد في عالم الأنغام الموسيقية من نظام كاسيو الصوتي

لقد أثبتت سلسلة منتجات كاسيو الجديدة للتوليف الصوتي للموسيقى الكونية بأنه لايمكن أن تكون جميع أجهزة التوليف الموسيقي بمستوى واحد. حيث يتسنى لك مع جهاز كاسيو الخاص PD (الطفرة الموسيقية) وهو المصدر الصوتي الذي يتيح لك الحصول على أصوات خيالية قادمة من العالم الخارجي، عن طريق تثبيت ٨ مدارج موسيقية متعاقبة في CZ-5000، و ٤ مدارج موسيقية SZ-1 متعاقبة، مما يجعلها تتفوق على غيرها من الموديلات في تعدد إستعمالاتها. كما أن جميع التآلفات الموسيقية الكونية لايمكن أن تكون تماماً MIDI متنافسة.

إن أفضل ما يمكن ذكره بالنسبة للموسيقى الكونية للتوليف الصوتي، بأنه لا داعي لأن تكون عبقري مبدع لكي تقوم بتأليفها. حيث أن تكنولوجيا كاسيو جعلتها سهلة العزف والسماع أكثر من أي ألحان كونية رقمية.

إن سلسلة منتجات كاسيو الجديدة لتوليف صوت الموسيقية الكونية - عالم آخر يتميز بالراحة.

SZ-1	CZ-101	CZ-1000	CZ-5000
٤ مدارج موسيقية رقمية متسلسلة • لوحة مفاتيح وتسجيل فعلي للوقت • ذاكرة خارجية.	٣٢ إيقاع موسيقي مبرمج • ٤٩ مفتاح صغير.	٣٢ إيقاع موسيقي مبرمج • ٤٩ مفتاح	٦٤ إيقاع موسيقي مبرمج • ٦١ مفتاح • ٨ مدارج موسيقية رقمية متسلسلة.

CASIO COMPUTER CO., LTD.
Tokyo, Japan

abbar — Mahmoud Saleh Abbar Co.

تطرح وزارة المواصلات في المناقصة العامة عملية تامين

معدات واجهزة حصر وقياس حركة المرور وعلى كل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة مراجعة ادارة المناقصات والعقود للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ (٢٠٠) مائتي ريال للنسخة الواحدة بموجب شيك مصدق باسم وزارة المواصلات ومن ثم يقدم عطائه من صورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر يوضع داخل ظرف مختوم ايضا بالشمع الاحمر ومعنونا باسم الوزارة ويكتب على حافته اسم المنقصة ويجب ان يرفق بالعطاء ضمان ابتدائي بنسبة (١٪) من قيمته يكون ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر وصورة فوتوغرافية من كل من السجل التجاري وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لنهاية عام ١٤٠٦هـ وشهادة الاشتراك في الغرفة التجارية والصناعية. وقدحدد اخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت ١٤٠٦/٥/١٥هـ الموافق ١٩٨٦/١/٢٥م، وسيتم فتح مظاريف العطاءات في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح اليوم الذي يليه.

٤/٩٣٠٣

تطرح وزارة المواصلات في المناقصة العامة عملية تنفيذ

اعمال معالم حرم طريق ليلى القويعية/ خف، وعلى كل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة مراجعة ادارة المناقصات والعقود للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ (١٠٠) مائة ريال للنسخة الواحدة بموجب شيك مصدق باسم وزارة المواصلات ومن ثم يقدم عطائه من صورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر يوضع داخل ظرف مختوم ايضا بالشمع الاحمر ومعنونا باسم الوزارة ويكتب على حافته اسم المناقصة المتقدم عنها ويجب ان يرفق بالعطاء ضمان ابتدائي بنسبة (١٪) من قيمته يكون ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر وصورة فوتوغرافية من كل من السجل التجاري وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لنهاية عام ١٤٠٦هـ وشهادة الاشتراك في الغرفة التجارية والصناعية. وقد حدد اخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت ١٤٠٦/٥/١٥هـ وسيتم فتح مظاريف العطاءات في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح اليوم الذي يليه.

٤/٩٣٠٢

اسم الجهة المعلنة **الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية بالدمام** . اسم المناقصة سكن حراس لبعض مدارس المنطقة، رقم المناقصة ٥. قيمة النسخة ٥٠٠ خمسمائة ريال. اخر موعد لتقديم العطاء ١٤٠٦/٥/١٥هـ موعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٥/١٦هـ

٤/٩٣٠١

تطرح وزارة المواصلات في المناقصة العامة تنفيذ باقي اعمال

السفلتة اللازمة لموقع المهرجان الوطني للتراث والثقافة بالجنادرية.

وعلى كل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من المقاولين مراجعة ادارة المناقصات والعقود بالوزارة للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ (٥٠٠) خمسمائة ريال للنسخة الواحدة بموجب شيك مصدق باسم وزارة المواصلات ومن ثم يقدم عطائه داخل مظروفين مختومين بالشمع الاحمر.

يشتمل المظروف الاول - ويرمز له بحرف (ا) على:

- بيان بالمعدات التي يزمع المقاول استعمالها لتنفيذ العمل، وبيان باسماء جهازه الفني والاداري اللذين ينوي توظيفهما في المشروع، ونسخة من شهادة السجل التجاري وتسديد الزكاة والدخل، واشتراكه في الغرفة التجارية، وشهادة التصنيف سارية المفعول، وبيانات تحليل الاسعار، وبرنامج العمل، والمعلومات الاخرى المطلوبة بموجب تعليمات المناقصة.

ويشتمل المظروف الثاني - ويرمز له بحرف (ب) على:

- الشروط والمواصفات الخاصة ، وجداول الكميات والاسعار.
- اصل الضمان الابتدائي المطلوب بنسبة ١٪ من قيمة العطاء.

وعلى ان يدون على كل مظروف محتوياته.

وقد حدد اخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت الموافق ١٤٠٦/٥/٨هـ وسيتم فتح مظاريف العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الذي يليه.

٤/٩٣١٠

تعلن مديرية الزراعة والمياه بعسير عن رغبتها طرح عملية

مشروع مياه للمجموعة الثانية في منطقة بيشة في بلدة الشقيقة والخرسعة في مناقصة عامة فعلى المؤسسات الراغبة في الدخول في هذه العملية التقدم الى المديرية لشراء نسخة من المواصفات وقيمتها مائة ريال والتقدم بعطائها مصحوبا بالمواصفات بعد تدقيقها وختمها مع ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء وصورة الشهادة تسديد الزكاة والدخل وصورة لشهادة الانتساب للغرفة التجارية صورة للسجل التجاري وصورة من الأعمال التي سبق ان نفذتها المؤسسة كشهادة خبرة.

علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٦/٦هـ وفتح العطاءات يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٦/٧هـ في مقر المديرية بابها.

٤/٩٣٠٨

اسم الجهة المعلنة **الادارة العامة للتعليم بالغربية** ، اسم المناقصة ووصفها/ توريد مكيفات صناعة وطنية فريون، قيمة وثائق المناقصة ٥٠٠ خمسمائة ريال، مكان بيع الوثائق شعبة المشتريات بالدور/٢، اخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٦/٥/٨هـ مكان تقديم العروض شعبة المشتريات بالدور الثاني، موعد فتح المظاريف الاحد ١٤٠٦/٥/٩هـ ملاحظات رقم المناقصة ٥/جـ/١٤٠٦.

٤/٩٢٨٠

الجهة المعلنة: **ادارة التعليم بمنطقة عرعر للبنين**

اسم العملية: توريد وتركيب وتشغيل مكيفات فريون حار بارد لبعض المدارس ذات المباني الحكومية.

رقم العملية: ١٤٠٦/١٤٠٥/٣.

عدد المكيفات: ١١١٦ مكيفا.

اخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاثنين ١٤٠٦/٦/١هـ الساعة الثانية بعد الظهر.

موعد فتح المظاريف يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٦/٢هـ الساعة الحادية عشر قبل الظهر.

قيمة الشروط والمواصفات ٢٠٠ ريال.

على المؤسسات الراغبة في الدخول في هذه المناقصة مراجعة قسم المشتريات بالادارة للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بهذه المناقصة.

٤/٩٢٨١

رقم المنافسة ٣، الجهة المعلنة/ **ادارة التعليم بالطائف**، اسم المنافسة ووصفها وغرضها سور مدرسة الحشرج الابتدائية المبسطة بالطائف، قيمة النسخة ٢٠٠ ريال، مكان بيع الوثائق الشئون المالية، اخر موعد لتقديم العروض الثلاثاء ١٤٠٦/٥/١١هـ موعد فتح المظاريف الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٥/١٢هـ الساعة العاشرة، ملاحظات اعلان للمرة الثانية.

٤/٩٢٧٩

تعلن بلدية مرات عن رغبتها بتنفيذ بعض الاعمال عن طريق

المناقصة العامة وهي كالآتي:

١ - تبتير مخطط رقم ٥٨٧ بالثنية.
٢ - عمل مشايات بحديقة بثرمداء مخطط ٣٥٢.

لذا، من له الرغبة بالدخول بهذه المناقصة التقدم الى الشئون المالية بالبلدية لاخذ المواصفات والتقدم بخطاب مختوم باسم رئيس البلدية مرفق مع طلبه الاوراق التالية:

١ - صورة السجل التجاري
٢ - الاشتراك بالغرفة التجارية
٣ - شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٤ - ضمان بنكي ١٪ من عطنه.

وذلك خلال مدة اقصاها عشرون يوما من تاريخه.

٤/٩٢٧٧

رقم المناقصة (٢) لعام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ مسماها/ غسيل الملبوسات والمفروشات **لمستشفى الملك عبدالعزيز**. اخر موعد لتلقي العروض الساعة ١,٣٠ يوم ١٤٠٦/٥/٨هـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة صباح يوم ١٤٠٦/٥/٩هـ قيمتها (٣٠٠) ريال.

● تسحب الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من ادارة المشتريات والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية (الطابق الثالث) على طريق الدرعية. ابتداء من يوم ١٤٠٦/٤/٩هـ حتى ١٤٠٦/٤/١٨هـ

٤/٩٢٨٥

اسم الجهة المعلنة/ **وزارة المعارف** اسم المنافسة ووصفها وغرضها منافسة تامين وتوريد احتياج المدارس الثانوية المطورة من المختبرات لعام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ رقمها ٤٢، سعر النسخة ثلاثمائة ٣٠٠ ريال، مكان بيع الوثائق وزارة المعارف ادارة المشتريات، اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٦/٣هـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٦/٤هـ

٩٢٧٣

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة جيزان

عن طرحها في منافسة علمة عملية انشاء مركز صحي رقم (١) في الطوال على من يرغب الدخول في هذه المنافسة مراجعة الادارة المالية بالمديرية لشراء نسخة الشروط والمواصفات خلال ساعات الدوام الرسمي مقابل مبلغ ١٠,٠٠٠ ريال (عشرة الاف ريال) للنسخة لاترد علما بان موعد فتح المظاريف سيكون يوم ١٤٠٦/٥/٢٢هـ حسب تقويم ام القرى في الساعة العاشرة صباحا على ان يرفق بالعطاء الاتي:

١ - ضمان بنكي بنسبة ١٪ ساري المفعول لمدة ستة اشهر.
٢ - صورة من السجل التجاري.
٣ - صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول.
٤ - صورة من شهادة اشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول.
٥ - شهادة تصنيف.
٦ - بيان بالاعمال التي قامت المؤسسة او الشركة بتنفيذها.
٧ - بيان بالأجهزة والمعدات.
٨ - تقديم ثلاث نسخ اضافية من كامل العطاء.

٤/٩٢٧٢

تعلن امارة منطقة حائل عن رغبتها بصيانة وتشغيل مصاعد

مبنى الامارة الرئيسي الثلاثة للعام المالي ١٤٠٦/١٤٠٧هـ فمن له رغبة التقدم لقسم المناقصات بالامارة لاخذ نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بذلك والتي يمكن الحصول عليها مجانا علما بان اخر موعد لقبول العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٥/١٥هـ وفتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٥/١٦هـ. والله الموفق.

٤/٩٢٦٠

تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف/ الادارة العامة

للاتصالات السعودية بالرياض عن تأجيل المنافسات التالية:

رقم المنافسة ٢٠٦٣٦١، اسم المنافسة توريد وتركيب لاجهزة تهيئة دوائر البيانات، قيمة النسخة ٥٠٠٠ ريال، تاريخ فتح المظاريف السابق ١٤٠٦/٤/٤هـ تاريخ تقديم العطاءات وفتح المظاريف الحالي الساعة العاشرة من صباح يوم ١٤٠٦/٥/١٧هـ

١ - تطلب المواصفات من ادارة المناقصات والعقود بمبنى الادارة العامة للاتصالات السعودية بحي المرسلات شرق السليمانية الدور الاول.

٢ - مكان تقديم العطاءات وانعقاد لجنة فتح المظاريف بنفس المبنى.

مع موافاتنا بعددين من الاعداد التي ينشر بها الاعلان على ص.ب ٢٢٦٤ الرياض.

٤/٩٢٧١

رقم المنافسة ٣ و٤، اسم الجهة المعلنة/ **ادارة تعليم البنات.**

اسم المنافسة ووصفها وغرضها: ١ - نظافة مباني مدارس البنات بالشمال لعام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ قيمة وثائق المنافسة ٥٠٠ ريال، مكان بيع الوثائق قسم المحاسبة بالادارة، اخر موعد لتقديم العروض ٥/٢٦، مكان تقديم العروض ادارة تعليم البنات بالشمال، موعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٥/٢٩هـ

٢ - اعاشة طالبات السكن الداخلي للكلية المتوسطة بعرعر واعاشة اطفال الروضة لعام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ قيمة وثائق المنافسة ٥٠٠ ريال، مكان بيع الوثائق قسم المحاسبة بالادارة، اخر موعد لتقديم العروض ٥/١٢، مكان تقديم العروض ادارة تعليم البنات بالشمال، موعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٥/١٥هـ

٤/٩٢٧٦

اسم الجهة المعلنة **أمانة العاصمة المقدسة/** اسم المنافسة ووصفها وغرضها مشروع نظافة مكة المكرمة والمشاعر المقدسة لمدة خمس سنوات، قيمة الوثائق ٥٠,٠٠٠ خمسون الف ريال، مكان بيع الوثائق المناقصات، اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٦/٥/١٧هـ مكان تقديم العروض المناقصات، موعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٥/١٨هـ مقدار التصنيف ونوعه:

ا - نظافة مدن درجة اولى.

ب - او نظافة مدن مع سابق خبرة في مدينة مماثلة مالم يكن على المتقدمين ملاحظات من جهات رسمية..

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن طرحها للمناقصات الموضحة بعاليه وذلك بموجب الشروط والمواصفات فعلى راغبي الدخول في هذه المناقصات التقيد بنظام تامين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واعمالها والله الموفق.

٤/٩٢٥٨

امانة العاصمة المقدسة

اسم المنافسة ووصفها وغرضها مشروع سفلتة وارصفة وانارة المرحلة الخامسة - الجزء الرابع ضمن المشروع رقم ١٩/٤/٨٤/٤ قيمة الوثائق ٤٠٠٠ ريال مكان بيع الوثائق المناقصات اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٦/٦/٨هـ مكان تقديم العروض المناقصات موعد فتح المظاريف اليوم التالي مقدار التصنيف ونوعه درجة رابعة طرق

اسم المنافسة ووصفها وغرضها مشروع معالجة الانهيارات الجبلية ومنع تساقط وانزلاقات الصخور لحماية المارة - ضمن مشروع ١٩/٤/٨٤/٤ (المرحلة الخامسة) الجزء الخامس. قيمة الوثائق ٢٠,٠٠٠ ريال مكان بيع الوثائق المناقصات اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٦/٦/٨هـ مكان تقديم العروض المناقصات موعد فتح المظاريف اليوم التالي مقدار التصنيف ونوعه درجة ثالثة طرق

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن طرحها للمناقصات الموضحة بعاليه وذلك بموجب الشروط والمواصفات فعلى راغبي الدخول في هذه المناقصات التقيد بنظام تامين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واعمالها والله الموفق.

٤/٩٢٥٦

امانة العاصمة المقدسة

اسم المنافسة ووصفها وغرضها مشروع تسوير اراضي الغير (الجزء الثاني) رقم ١٩/٤/١٣٨/٤ قيمة الوثائق ٢٠٠٠ ريال مكان بيع الوثائق المناقصات اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٦/٦/١هـ مكان تقديم العروض المناقصات موعد فتح المظاريف اليوم التالي

اسم المنافسة ووصفها وغرضها منافسة ادوات ومواد مكافحة الكلاب الضالة والعقور لعام ١٤٠٦هـ / ١٤٠٧هـ قيمة الوثائق ٥٠٠ ريال مكان بيع الوثائق المناقصات اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٦/٦/١هـ مكان تقديم العروض المناقصات موعد فتح المظاريف اليوم التالي مقدار

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن طرحها للمناقصات الموضحة بعاليه وذلك بموجب الشروط والمواصفات فعلى راغبي الدخول في هذه المناقصات التقيد بنظام تامين مشتروان الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واعمالها والله الموفق.

٤/٩٢٥٥

تعلن بلدية بريدة:

١- رقم المزايدة/ ٤٠٦/١ - اسم المزايدة/ متعهد لاستلام الجلود من مسلخ بريدة الحديث - الجهة المعلنة/ بلدية مدينة بريدة - قيمة المواصفات/ خمسمائة ريال - آخر موعد لتقديم العطاءات/ الاحد ١٤٠٦/٥/١٦هـ قسم المناقصات بالبلدية - مكان بيع المواصفات/ بلدية مدينة بريدة المناقصات - موعد فتح المظاريف الثلاثاء/ ١٤٠٦/٥/١٨هـ بالمديرية العامة بالقصيم - مكان تقديم المظاريف/ بلدية مدينة بريدة قسم المناقصات.

٢- رقم المزايدة/ ٤٠٦/٢ - اسم المزايدة/ تعديل وتاجير سوق الصفراء - الجهة المعلنة/ بلدية مدينة بريدة - قيمة المواصفات/ خمسمائة ريال - اخر موعد لتقديم العطاءات/ الاحد ١٤٠٦/٥/١٦هـ قسم المناقصات بالبلدية - مكان بيع المواصفات/ بلدية مدينة بريدة المناقصات - موعد فتح المظاريف الثلاثاء/ ١٤٠٦/٥/١٨هـ بالمديرية العامة بالقصيم - مكان تقديم المظاريف/ بلدية مدينة بردة قسم المناقصات

ملاحظات:

١- يلزم تقديم ضمان بنكي بالنسبة للعمليتين بمبلغ خمسين. الف ريال (٥٠,٠٠٠) لمدة ثلاثة شهور على الاقل.
٢- يلزم تقديم اسعارهم بالحبر وعدم الكشط مع ختم جميع الاوراق
٣- يقدم العطاء في ظرف مختوم بالشمع الاحمر..

٤/٩٣١٢

تطرح وزارة المواصلات في المناقصة العامة انشاء الانفاق

الثلاثة للمشاة بطريق الرياض الديراب الجزء الاول وعلى كل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من المقاولين السعوديين المصنفين في نوع ومستوى الاعمال المطلوبة مراجعة ادارة المناقصات والعقود بالوزارة للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ (٢٠٠٠) الفي ريال للنسخة الواحدة بموجب شيك مصدق باسم وزارة المواصلات، ومن ثم يقدم عطاءه داخل مظروفين مختومين بالشمع الاحمر.

يشتمل المظروف الاول - ويرمز له بحرف (ا) على:

- بيان بالمعدات التي يزمع المقاول استعمالها لتنفيذ العمل، وبيان باسماء جهازه الفني والاداري الذي ينوي توظيفهما في المشروع، ونسخة من شهادة السجل التجاري وتسديد الزكاة والدخل، واشتراكه في الغرفة التجارية، وشهادة التصنيف سارية المفعول والمعلومات الاخرى المطلوبة بموجب تعليمات المناقصة.

ويشتمل المظروف الثاني - ويرمز له بحرف (ب) على:-

- الشروط والمواصفات الخاصة وجداول الكميات والاسعار، وبيانات تحليل الاسعار، وبرنامج العمل.
- اصل الضمان الابتدائي المطلوب بنسبة ١٪ من قيمة العطاء

وعلى ان يدون على كل مظروف محتوياته.

وقد حدد آخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت ١٤٠٦/٦/٦هـ وسيتم فتح مظاريف العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الذي يليه.

٤/٩٣١٩

تعلن **ادارة تعليم البنات شرق الرياض** عن طرحها للمناقصة العامة عمليات نظافة المدارس (الحكومية) المجموعة (الرابعة) للعام الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٧هـ

وعلى الراغبين التقدم لهذه المناقصة احضار مايلي:

١- طلب باسم مدير عام تعليم البنات شرق الرياض المحاسبة /العنوان/ الملز شارع الجامعة
٢- صورة من السجل التجاري على ان يكون موضحا به المقاولات في مجال النظافة
٣- صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية
٤- صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٥- شهادات الخبرة السابقة في مجال العمل مع شهادة التصنيف ان وجدت
٦- ضمان مبدئي بواقع ١٪ من جملة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ تقديم العطاء من احد البنوك المعتمدة في المملكة
٧- مدة تنفيذ العقد ثلاث سنوات.. والله الموفق

٤/٩٢٥١

٥- رقم المناقصة/ ٥ - ثمن النسخة (٢٠٠ ريال) - تاريخ تقديم العطاءات/ ١٤٠٦/٥/٢٤هـ - تاريخ فتح المظاريف/ اليوم التالي

تعلن **ادارة تعليم البنات شرق الرياض** عن طرحها للمناقصة العامة عمليات نظافة المدارس (المستاجرة) المجموعة (الاولى) للعام الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٧هـ

٦- رقم المناقصة/ ٦ - ثمن النسخة (٢٠٠ ريال) - تاريخ تقديم العطاءات/ ١٤٠٦/٥/٢٤هـ - تاريخ فتح المظاريف/ اليوم التالي

تعلن **ادارة تعليم البنات شرق الرياض** عن طرحها للمناقصة العامة عمليات نظافة المدارس (المستاجرة) المجموعة (الثانية) للعام الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٧هـ

٧- رقم المناقصة/ ٧ - ثمن النسخة (٢٠٠ ريال) - تاريخ تقديم العطاءات/ ١٤٠٦/٥/٢٥هـ - تاريخ فتح المظاريف/ اليوم التالي

تعلن **ادارة تعليم البنات شرق الرياض** عن طرحها للمناقصة العامة عمليات نظافة المدارس (المستاجرة) المجموعة (الثالثة) للعام الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٧هـ

٨- رقم المناقصة/ ٨ - ثمن النسخة (٢٠٠ ريال) - تاريخ تقديم العطاءات/ ١٤٠٦/٥/٢٢هـ - تاريخ فتح المظاريف/ اليوم التالي

٨- رقم المناقصة/ ٨ - ثمن النسخة (٢٠٠ ريال) - تاريخ تقديم العطاءات/ ١٤٠٦/٥/٢٥هـ - تاريخ فتح المظاريف/ اليوم التالي

تعلن **ادارة تعليم البنات شرق الرياض** عن طرحها للمناقصة العامة عمليات نظافة المدارس (المستاجرة) المجموعة (الرابعة) للعام الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٧هـ .

وعلى الراغبين التقدم لهذه المناقصة احضار مايلي:

١- طلب باسم مدير عام تعليم البنات شرق الرياض المحاسبة /العنوان/ الملز شارع الجامعة
٢- صورة من السجل التجاري على ان يكون موضحا به المقاولات في مجال النظافة
٣- صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية
٤- صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٥- شهادات الخبرة السابقة في مجال العمل مع شهادة التصنيف ان وجدت
٦- ضمان مبدئي بواقع ١٪ من جملة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ تقديم العطاء من احد البنوك المعتمدة في المملكة
٧- مدة تنفيذ العقد ثلاث سنوات.. والله الموفق

٤/٩٢٥٢

١- اسم المناقصة/ تنفيذ عملية مشروع اقامة محطة تنقية المياه بمدينة حائل يشترط على المتقدمين ارفاق صورة من التصنيف في مجال تنقية المياه - رقمها/ ٨/١٤ - قيمة المواصفات/ ٢٠,٠٠٠ - اخر موعد لقبول العطاءات/ السبت ١٤٠٦/٦/٢٠هـ - موعد فتح العطاءات/ الاحد ١٤٠٦/٦/٢١هـ

تعلن **وزارة الزراعة والمياه** عن طرحها المناقصات الموضحة اعلاه فعلى السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض علما بان قيمة المواصفات لاترد. وذلك بموجب طلب خطي للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات، وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم «رئيس لجنة فتح العطاءات» علما بانه سيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعاليه وحسب تقويم ام القرى، وعلى مقدم العطاء ان يراعي عند اعداد قائمة الاسعار كتابة اسعار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطبق نصوص نظام تامين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحه التنفيذية المتممة له فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد.

٤/٩٣١٧

تطرح وزارة المواصلات في المناقصة العامة عمليات انشاء

ورصف:

١- المجموعة الأولى من الطرق الزراعية بمنطقة الخرج بطول (٦٣,٠٩٥) كلم
٢- المجموعة الثانية من الطرق الزراعية بمنطقة الخرج بطول (١٦١,٢٩٩) كلم
٣- المجموعة الثالثة من الطرق الزراعية بمنطقة الخرج بطول (٤٩,١٧٨)كلم

وعلى كل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من المقاولين السعوديين المصنفين في نوع ومستوى الاعمال المطلوبة مراجعة ادارة المناقصات والعقود بالوزارة للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ (٥٠٠) خمسمائة ريال للنسخة الواحدة لكل مجموعة بموجب شيك مصدق باسم وزارة المواصلات، ومن ثم يقدم عطائه داخل مظروفين مختومين بالشمع الاحمر لكل مجموعة.

يشتمل المظروف الاول - ويرمز له بحرف (ا) على:

- بيان بالمعدات التي يزمع المقاول استعمالها لتنفيذ العمل، وبيان باسماء جهازه الفني والاداري الذي ينوي توظيفهما في المشروع، ونسخة من شهادة السجل التجاري وتسديد الزكاة والدخل، واشتراكه في الغرفة التجارية، وشهادة التصنيف سارية المفعول والمعلومات الاخرى المطلوبة بموجب تعليمات المناقصة.

ويشتمل المظروف الثاني - ويرمز له بحرف (ب) على:-

- الشروط والمواصفات الخاصة وجداول الكميات والاسعار.
- اصل الضمان الابتدائي المطلوب بنسبة ١٪ من قيمة العطاء

وعلى ان يدون على كل مظروف محتوياته.

وقد حدد اخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم الاثنين ١٤٠٦/٦/١هـ وسيتم فتح مظاريف العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الذي يليه.

٤/٩٣١٨

رقم المنافسة/ ١١ - اسم الجهة المعلنة/ **امارة منطقة نجران.** -

اسم المنافسة ووصفها وغرضها/ تسوير وتشجير وتنظيم الارض الملحقة لمبنى سكن امير نجران من الجهة الشمالية - قيمة وثائق المنافسة/ ٣٠٠ ريال - مكان بيع الوثائق/ قسم المشتريات - اخر موعد لتقديم العروض/ ١٤٠٦/٥/٣هـ في تمام الساعة العاشرة صباحا بالتوقيت الزوالي - مكان تقديم العروض/ قسم المشتريات - موعد فتح المظاريف/ ١٤٠٦/٥/٣هـ الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي .

ملاحظات/ للامارة الحق في رفض اي عطاء يرد متاخرا عن الموعد المحدد او غير مستوفي للشروط الموضحة، والله الموفق.

فمن لديه الرغبة فليقدم الطلب داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر مع ختم المؤسسة ومكتوب عليه اسم المناقصة ومعنونا باسم سعادة وكيل امارة منطقة نجران (قسم المشتريات) مرفقا به المستندات التالية داخل المظروف:

١- صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٢- صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول
٣- خطاب ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ العطاء
٤- صورة من السجل التجاري
٥- صورة من شهادات الخبرة واعمال سابقة او حالية يقوم بمزاولتها في هذا المجال.

٤/٩٣١١

رقم المنافسة/ ٢٢ - اسم الجهة المعلنة/ **جامعة الملك عبدالعزيز - ادارة المشتريات** اسم المنافسة ووصفها وغرضها/ استئجار برامج التشغيل الخاصة بالحاسب الآلي لمدة ثلاث سنوات - - قيمة وثائق المنافسة/ ٢٠٠٠ ريال (فقط وقدره الفا ريال لاغير) - مكان بيع الوثائق/ ادارة المشتريات بالجامعة - اخر موعد لتقديم العروض/ يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٥/٢٢هـ الساعة العاشرة صباحا - مكان تقديم العروض/ ادارة المشتريات بالجامعة مبنى رقم (٣٨) - موعد فتح المظاريف/ يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٥/٢٢هـ الساعة الحادية عشرة صباحا

٤/٩٣٢٢

رقم المنافسة/ ٢١ - اسم الجهة المعلنة/ **جامعة الملك عبدالعزيز - ادارة المشتريات** اسم المنافسة ووصفها وغرضها/ مشروع تجهيز مبنى الاستوديوهات الجديدة ومبنى القاعات الدراسية الجديدة - - قيمة وثائق المنافسة/ ٢٠٠٠ ريال (فقط وقدره الفا ريال لاغير) - مكان بيع الوثائق/ ادارة المشتريات بالجامعة - اخر موعد لتقديم العروض/ يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٥/٢٢هـ الساعة العاشرة صباحا - مكان تقديم العروض/ ادارة المشتريات بالجامعة مبنى رقم (٣٨) - موعد فتح المظاريف/ يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٥/٢٢هـ الساعة الحادية عشرة صباحا

٤/٩٣٢١

رقم المنافسة/ ٢٣ - اسم الجهة المعلنة/ **جامعة الملك عبدالعزيز - ادارة المشتريات** اسم المنافسة ووصفها وغرضها/ تطوير برامج تشغيل الحاسب الآلي لمدة ثلاث سنوات - قيمة وثائق المنافسة/ ٣٠٠٠ ريال (فقط وقدره ثلاثة الاف ريال لاغير) - مكان بيع الوثائق/ ادارة المشتريات بالجامعة - اخر موعد لتقديم العروض/ يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٦/٦هـ الساعة العاشرة صباحا - مكان تقديم العروض/ ادارة المشتريات بالجامعة مبنى رقم (٣٨) - موعد فتح المظاريف/ يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٦/٦هـ الساعة الحادية عشرة صباحا

٤/٩٣٢٠

١- رقم المناقصة/ ١ - ثمن النسخة (٢٠٠ ريال) - تاريخ تقديم العطاءات/ ١٤٠٦/٥/٢٢هـ - تاريخ فتح المظاريف/ اليوم التالي

تعلن **ادارة تعليم البنات شرق الرياض** عن طرحها للمناقصة العامة عمليات نظافة المدارس (الحكومية) المجموعة (الاولى) للعام الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٧هـ

٢- رقم المناقصة/ ٢ - ثمن النسخة (٢٠٠ ريال) - تاريخ تقديم العطاءات/ ١٤٠٦/٥/٢٢هـ - تاريخ فتح المظاريف/ اليوم التالي

تعلن **ادارة تعليم البنات شرق الرياض** عن طرحها للمناقصة العامة عمليات نظافة المدارس (الحكومية) المجموعة (الثانية) للعام الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٧هـ

٣رقم المناقصة/ ٣ - ثمن النسخة (٢٠٠ ريال) - تاريخ تقديم العطاءات/ ١٤٠٦/٥/٢٣هـ - تاريخ فتح المظاريف/ اليوم التالي

تعلن **ادارة تعليم البنات شرق الرياض** عن طرحها للمناقصة العامة عمليات نظافة المدارس (الحكومية) المجموعة (الثالثة) للعام الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٧هـ

٤- رقم المناقصة/ ٤ - ثمن النسخة (٢٠٠ ريال) - تاريخ تقديم العطاءات/ ١٤٠٦/٥/٢٣هـ - تاريخ فتح المظاريف/ اليوم التالي

تعلن جامعة الملك سعود:

رقم المنافسة/ (١) - مسماها/ توريد مواد وخامات لزوم مطابع الجامعة - اخر موعد لتلقي العروض/ الثلاثاء ١٤٠٦/٥/١٨هـ - موعد فتح المظاريف/ الاربعاء ١٤٠٦/٥/١٩هـ

● تسحب الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من ادارة المشتريات والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية (الطابق الثالث) على طريق الدرعية مقابل (٥٠٠) ريال

٤/٩٣١٥

اسم الجهة المعلنة/ **بلدية منطقة الاحساء** اسم المناقصة/ تسوير مقابر بقرى الاحساء (المرحلة الثالثة) - رقمها/ ٦ - قيمة المواصفات/ ٥٠٠ ريال - آخر موعد لتقديم العطاءات/ الساعة الواحدة من يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٥/٢٢هـ - موعد فتح المظاريف/ الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٥/٢٣هـ - رقم الاعلان الخاص بالجهة/ المناقصات

٤/٩٣١٣

اعلانات الرياض

● يعلن صالح مثني الجرادي عن فقد رخصة رقم ٦١٧٩٤ تاريخ ١٣٩٥/٤/١٩هـ الصادرة من الرياض.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر
٤/٥٠٦٠

● يعلن نبيل محمد محمود جابر عن فقد اقامة رقم ١٩٧١ تاريخ ١٤٠٦/٢/٢٠هـ الصادرة من الرياض.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او تلفون ٤٠٢٦٩٩٩ وله الشكر
٤/٥٠٥١

● تعلن شركة فوز عن فقد استمارة سيارة رقم ٧١٠٤٤٦٤ تاريخ ١٤٠٣/٢/١٦هـ الصادرة من الدمام.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٤/٥٠٥٢

● يعلن سعد نافل مبارك العتيبي عن فقد اقامة مكفولته فرانيسيكا بلاترا واسفرينو الصادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٤/١٠/٢٢هـ بالرقم ١٧٧٢٣٤ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.
٤/٥٠٥٣

● يعلن عبدالله صفير عبيلله عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب رقم ٤١٤٨١٨٨ تاريخ ١٤٠٣/٣/٣هـ الصادرة من الرياض.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٤/٥٠٥٤

● يعلن هادي محمد مهدي آل رشيد عن فقد فسح رقم ١١٨٤ تاريخ ١٤٠٤/٧/٩هـ الصادر من الرياض بلدية النسيم.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى بلدية النسيم وله الشكر.
٤/٥٠٥٥

● يعلن عويد حريفض العنزي عن فقد لوحة سيارة داتسون سيدان رقم ٣١٨٩٩١٠ تاريخ ١٤٠٣/٩/٢٢هـ الصادرة من الدمام.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٤/٥٠٥٧

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعوة/ عيش عثمان علي عريش مباركي حاملة حفيظة نفوس والدها رقم ٤٩٣٢ وتاريخ ١٣٨٥/١/٦هـ سجل صامطة طالبة تعديل الاسم الاول من/ عيش الى فايزة بحيث يكون بعد التعديل (عيش عثمان علي عريشي مباركي فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.
٤/٥٠٥٩

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى ببريدة انه تقدم الى احد قضاتها الشيخ/ عبدالرحمن بن صالح الجبر اليها المواطن عبدالله السليمان العمير الحجيلان طالبا حجة استحكام لكامل مزرعة الواقعة جنوب خب القبر شرق بريدة.
الدارجة عليه بطريق الشراء من/ محمد الحجيلان ـ العمير الحجيلان
المحدود/
من الشمال/ ملك عبدالرحمن الوهيبي بطول ١١٣م.
ومن الجنوب/ شارع عرضه ١٠م بطول ٨٠ر١١٩م.
ومن الشرق/ ارض عبدالحليم اللاحم بطول ٩٠ر٧٠م.
ومن الغرب/ شارع عرضه ١٠م بطول ٨٠ر٨٥م.
ومجموع مساحتها ٧ر٧٥٤٢م²
فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان، والله الموفق..
٦٩٦١

● يعلن عبدالله سلامة خليف سليمان الحويطي عن فقد استمارة الشهادة الابتدائية لعام ٩٥ ـ ٩٦ صادرة من مدرسة عمر بن الخطاب بالقريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مدرسة عمر بن الخطاب بالقريات وله الشكر.
٢٢٣

شعر جميل مع شامبو بريك

BRECK

ان كل ما انت بحاجة اليه هو بريك فقط
شامبو بريك خليط من أجود عناصر تنظيف الشعر المنتقاة وافضل عناصر تكييفه ...
متوفر بثلاثة أنواع للشعر العادي والدهني والجاف
لاتنسى استعمال مكيف بريك للشعر (كونديشنر) بأنواعه التي تناسب شعرك

تمر

مؤسسة خبير للوازم الطبية والمخبرية

تواصل تقديم خدماتها من ...
اللوازم الطبية وتجهيزات العيادات والمستوصفات ـ لوازم مختبرات ووسائل تعليمية

ت: ٣٢٣٧١٣٢ ـ بريدة

مركز الاختصاصي

للتموين والمآدب الكبرى
السليمانية ـ شارع الأمير سلطان
واختار من خمسين صنفاً مأكولات مطهية طازجة
واستقبل ضيوفك مهما كان عددهم
مع تحيات: الاختصاصي للتموين والمآدب الكبرى
هاتف: ٤٧٦٨٤٦٥

وظائف شاغرة

مكتب تدقيق حسابات يعلن عن وجود الوظائف التالية:

سكرتير تنفيذي:
- شهادة جامعية في ادارة الاعمال أو خريج المدرسة الثانوية ـ يفضل الفرع التجاري مع خبرة لاتقل عن اربع سنوات في مجال عمل السكرتارية.
- اجادة اللغتين العربية والانكليزية تحدثاً وكتابة والطباعة على الآلة الكاتبة عربي / انجليزي بسرعة ٦٠ كلمة في الدقيقة.

طابع جهاز طباعة آلي (ورد بروسسور)
- لديه المقدرة طباعة اللغتين العربية والانكليزية باتقان
- يفضل من لديه خبرة سابقة في تشغيل جهاز الطباعة الآلي (ورد بروسسور)

يرجى من الراغبين ممن تنطبق عليهم الشروط اعلاه الكتابة الى العنوان التالي مع ارسال موجز عن المؤهلات وصورة شخصية حديثة إلى:
ص.ب ١٨٣٦٦ الرياض ـ ١١٤١٥
عناية مدير الشئون الادارية
الافضلية للسعوديين ثم لمن لديهم اقامات نظامية قابلة للتحويل.

يعلن

صندوق التنمية الصناعية السعودي

عن رغبته في

بيع السيارات المستعملة

التالية:

	العدد
ـ فولفو موديل ٧٩	١
ـ فولفو موديل ٨٠	١٤
ـ جيمس بكب موديل ٨٠	١
ـ تايوتابكب موديل ٨٠	٢
ـ دودج موديل ٨٠	١
المجموع	١٩

وذلك عن طريق المزاد العلني فعلى الراغبين الحضور إلى موقع الصندوق بشارع المطار الساعة الثالثة والنصف عصراً من يوم الخميس ١٤٠٦/٤/١٤هـ، علماً بانه يتوجب تسديد القيمة نقداً فور رسو البيع ولا يتم تسليم السيارة الا بعد نقل ملكية الاستمارة إلى اسم المشتري.

والله ولي التوفيق.

يرجى الاتصال بقسم الخدمات العامة حول اي استفسار
هاتف ٤٧٧٤٠٠٢٠ فرعي (٧٣٠)

قصة نجاح



لم أكن أحلم بأكثر من هذا .. فقد حقق الله الأمل وعينت مدرسا بقسم **هندسة السيارات** بالكلية التقنية بعد مشوار بدأته بالمدرسة المتوسطة ثم المعهد الثانوي الصناعي لثلاث سنوات، ثم الكلية التقنية لمدة عامين .. ثم كان نهاية المطاف بالمعهد الفني العالي.

دفعني الى اختيار التعليم الفني كطريق عدة عوامل .. أولها رغبتي في معرفة الكثير عن عالم السيارات .. واكتساب مهنة لتأمين المستقبل، ثانيا: الحوافز التشجيعية والمميزات التي تقدمها المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني.
وقد حقق الله كل الآمال ..

أملي أن أرى كافة المهنيين والفنيين في بلدي من السعوديين، فصروح الحضارة لاتقام إلا على أكتاف الشباب.

المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني

المعاهد الثانوية الصناعية وأماكنها: الرياض، جدة، الدمام، الهفوف، أبها، الطائف، عنيزة، المدينة المنورة
مراكز التدريب بالمملكة: الرياض، جدة، الدمام، القصيم، أبها، الجوف، المدينة المنورة، حائل، الاحساء، الباحة، وادي الدواسر، مكة المكرمة، المجمعة، تبوك، شقراء، الرس، حفر الباطن، القطيف، الليث، النماص، الخرج، عفيف، محائل عسير، جيزان، نجران، مع ملاحظة وجود دورات مسائية بجميع المراكز.
مراكز الاعداد المهني بالمملكة: الرياض، جدة، الدمام، القصيم، أبها، الاحساء، بلجرشي، المدينة المنورة

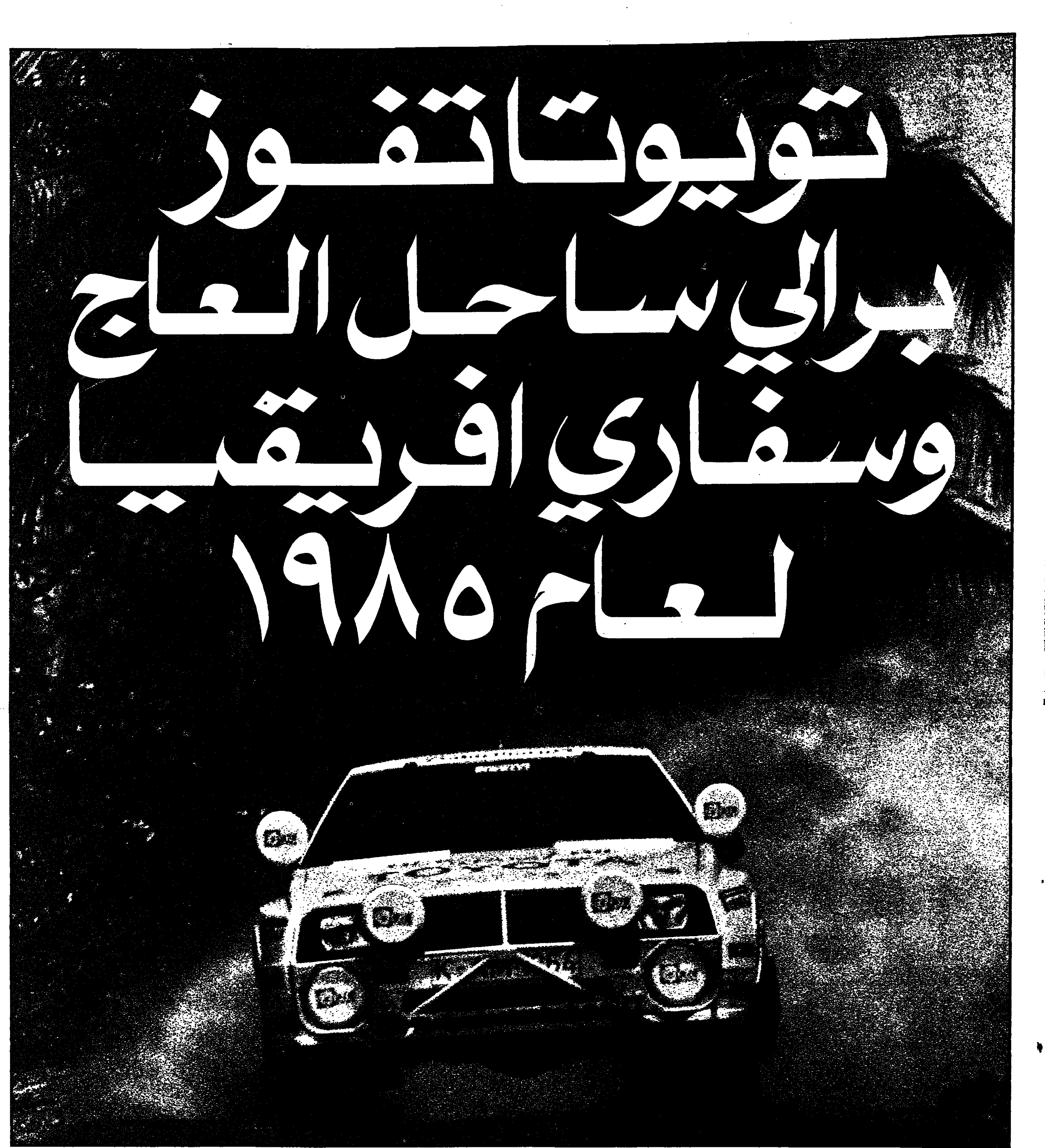
١٠

إعلان

تأكيداً للاعلان الصادر من مؤسسة النقد العربي السعودي بشأن العملات النقدية التي يحملها المسافرون الى الخارج تلفت الخطوط الجوية العربية السعودية نظر عملائها الكرام الراغبين في السفر الى خارج المملكة العربية السعودية ان قوانين كثير من الدول سواء كانت دول عربية أو دول أخرى بما في ذلك بعض الدول الاوروبية وبعض دول جنوب شرق آسيا تضع قيوداً أو تمنع منعاً باتاً دخول الحلي أو السبائك الذهبية أو المجوهرات النفيسة الخاصة أو العملات النقدية مع القادمين اليها أو تمنع خروجها من البلاد مالم يكن الزائر قد أثبتها عند دخوله الى تلك البلاد.
وحرصاً من السعودية على مصلحة الركاب وتفادياً لأي مشاكل قد تواجههم، تود أن توضح لعملائها الكرام بأن عليهم مراجعة سفارات البلدان التي يرغبون السفر إليها للتأكد من الانظمة التي تحكم ماهو مسموح بدخوله من عملات نقدية وخلافها من المجوهرات النفيسة أو غيرذلك وبالتالي أن يقوم المسافرون بالاعلان عن مثل تلك المواد / أو العملات النقدية عند وصولهم المناطق الجمركية في بلد المقصد.

والسعودية تتمنى لكم سفراً سعيداً.





بعد أربعة أيام من العواصف والامطار الغزيرة وحر الغابات والطرق الشديدة الوعورة اخترقت سيارتان من طراز تويوتا سليكا تيربو خط النهاية لتفوز بالمرتبة الاولى والثانية وتحققا نصراً ساحقاً آخر في رالي ساحل العاج لعام ١٩٨٥. وكان هذا النصر بالنسبة لتويوتا تكراراً للنصر الذي أحرزته في رالي سفاري افريقيا في وقت سابق من هذا العام. ولقد سيطر بطلا الرالي ج. كانكونين وب. والدجارد على السباق ولم يجابه أي منهما مشاكل رئيسية في سيارته بالرغم من أن ٨ من أصل ٥٠ سيارة فقط استطاعت الوصول الى خط النهاية. ومرة أخرى اثبتت سليكا بقوتها الهائلة وقدرتها على التحمل أن تويوتا تتمتع بالتفوق التكنولوجي والخصائص التي جعلتها تفوز بأشق للنافسات العالمية.

تويوتا. ليس هناك من يباريها

TOYOTA

عدنان عزام طـاف ٥٠ دولة على حصانه خـلال ١٢٠٠ يوم

خرج ومعه ٨٠ دولارا ليعود بخمس لغـات وتجارب عديدة

يزور المملكة في الوقت الـراهن للتعرف عـلى مواقعها الاثرية

عدنان عزام شاب من سوريا خرج بطموح ومغامرة فريدة بالترحال حول العالم على (مطيره وفدح) حصـانين استطاعت ان تعايشه لمدة ١٢٠٠ يوم منـذ خروجه من سوريا ورغبته في المخاطرة. والتعرف على ثقافات العالم-حمل في بداية الرحلة عند خروجه من بلده مبلغ (٨٠ دولارا) ليعيش ويتزوج ويسجل مذكراته ويلتقي مع حوالي ١٣٠ صحفيا في اوروبا ولقاءات تليفزيونية تصل الى ٤٠ لقاء والحصيلة اللغوية خمس لغات من الممارسة والاحتكاك.

يزور المملكة هذه الايام في طريق ختام المرحلة الاولى من الرحلة والتعرف على المملكة ومواقعها الاثرية وتقديم عروضه ومواصـلة بحثه.

وذكر في بداية حديثه لـ (الرياض)

«عدنـــان عزام من مواليد ١٩٥٧م انهيت الثانوية في العام ١٩٧٦م وبعد الدراسة الثانوية سجلت في جامعة دمشق بكلية الحقوق وبدات اسافر مابين سوريا والخليج خاصة ابوظبي والهند وباكستان واوروبا. كنت اسافر بالطائرات والسيارات والقطارات بطريقة الـ (هيتش هايك) بعد خمس سنوات من الدراسة تقريبا تبلورت عندي فكرة السفر والترحال والآفاق التي من الممكن ان تفتح امام الانسان خاصة اذا كان السفرمنظما واذا كان سفرا واعيا يتخذ وسيلة لبناء الشخصية وكمنهل من مناهل المعرفة.



بعد هذه الفترة تبلورت عندي فكرة القيام برحلة حول العالم. وطبعا كون هذه الرحلة سوف تستغرق وقتا طويلا فيجب ان يكون التجهيز لها ممتازا لكي تتم الاستفادة منها بالشكل المطلوب. وكنت افكر بهذه الطريقة. طبعا كل قرار وموقف يتخذه الانسان في الحياة لابد ان تكون له جذور من الماضي. تربيتنا كعرب واعتزازنا بالفروسية جعلتني اختار الحصان وليس القطار او السيارة او الطائرة. وفي نفس الوقت عندي قضية وهي قضية الفكر العربي والثقافة العربية، اريد برحلتي هذه ان اصحح النظرة التي ينظرها الاوروبي للانسان العربي - وليست رحلتي للسياحة او الاستجمام لذا كان الحصان هو خير وسيلة للتعبير عن هذه الاصالة وهذه الثقافة التى نحاول الآن الدفاع عنها او نحاول ان نجعلها تقف على ارجلها امام الهجمات التي تواجهها في اوروبا وامريكا. وفي نفس الوقت من الناحية العملية تتاح لي فرصة ان اسافر بشكل بطيء الشيء الذى يتيح لي ان التقي باكبر عدد من الناس. لأن الرحلة بالنسبة لي ليست عددا من الكيلومترات اقطعها او كم مدينة ازور بقدر ماهي في عدد الناس الذين التقى بهم والصلات التي اقيمها معهم والأثر الذى سأتركه فيهم بعد ان اغادرهم حددت يوم الرحلة الذى كان يوم ٦ اكتوبر ١٩٨٢م. وبدأت الرحلة من سوريا باتجاه الشمال الى تركيا ثم اوروبا الشرقية والغربية مرورا ببلغاريا ويوغوسلافيا واليونان وايطاليا وفرنسا ثم اسبانيا. وبعد ذلك غادرت الى ماوراء البحار الى امريكا.



البـــداية

الفترة الاولى اخذت مني حوالي عام ونصف العام في اوروبا. في فرنسا كنت في البداية اسافر مع عدد كبير من الناس يحضرون اما من منظمات سياحية واما طلاب كشافة واما اصدقاء مهتمين بدراسة علم النفس او العلاقات العامة مع الناس يسافرون لفترات محدودة ومن ثم يغادرون. في فرنسا التقيت بصديقة فرنسية وكانت مدرسة علم نفس. وكانت لديها اهتمامات بنفس هذا المجال فرافقتني نسبة لأنني انسان عربي وغير معروف عندهم كثيرا وخاصة في مجال الترحال، وذهبنا مع بعض من اسبانيا الى امريكا.

عزام لـ «الرياض» بدأت الرحلة في العام ٨٢ باتجاه الشمال الى تركيا



في امـريكا

امريكا كما يعلم الجميع بلاد كبيرة ومهمة جدا خاصة بالنسبة لعلاقاتنا معهم في مجال الثقافة والعلاقات الاقتصادية وفي مختلف المجالات. حاولت ان ابقى هناك لاطول فترة ممكنة للتعرف على امريكا من خلال فئات الناس الذين يعيشون فيها.

المحطة الاولى كانت مدينة اسمها (البكركى) في نيومكسيكو بالجنوب. من هناك بدأنا - وكان اهم شيء عندي هو رؤية الهنود الحمر وهذه المنطقة هي منطقة تجمعهم تقريبا. بقيت مع الهنود الحمر حوالي ثلاثة اشهر كنا نعيش معهم في قراهم الصغيرة الخاصة بهم خاصة بالقرب من مدينة البكركي وهم حوالي مائتي قبيلة كل قبيلة لها لغتها الخاصة وعاداتها الخاصة ولكن اكبر قبائلهم في المنطقة هي تبهو والزوني والبويبلو وهي اكبر ثلاث قبائل تقريبا. كنا نبقى معهم ونرى صناعتهم التقليدية ونستمع الى اساطيرهم وكيف كانوا يعيشون من قبل. ورأينا طريقة رقصهم ورأينا طريقتهم في اقامة الطقوس الخاصة بهم وهم يمارسون طقوسا شبيهة بصلاة الاستسقاء عندنا هنا. عندهم لكل فصل من فصول السنة رقص خاص به. رقص الربيع. رقص الشتاء، رقص الصيف، ولكل رقص ملابس خاصة به وتستخدم فيه ادوات مختلفة. كانت الدراسة عن طريقة حياتهم اليومية وعلاقتهم بالمجتمع الامريكي. كيف ينظرون الى المجتمع الامريكى وكيف ينظر اليهم المجتمع الامريكي، وعدم الثقة بين المجتمعين، اذ ان كل مجتمع ينظر الى المجتمع الآخر بشكوك - لأن الهنود الحمر يحاولون بشتى الوسائل التشبث بعاداتهم وتقـاليدهم والامـريكيـون يحـاولـون استقطابهم بقدر الامكان، وفي نفس الوقت هم يعيشون في مصيبة اذ ان امريكا وضعتهم في هذا المكان الذى يسمى هناك بـ (رزيرفيشن) اي الحجز او المكان المحجور فهذه المشكلة صاروا يعانون منها وفي نفس الوقت الحكومة الامريكية تعطيهم الاموال لكي يعيشوا منهـا وماعادوا في حاجة للخدمة او العمل، لذا تجدهم في اكثر المدن هناك يغادرون المركز تبعهم او القرى الصغيرة او المكان المحجور ويضيعون حياتهم في وسائل اللهو والادمان واصبح وضعهم تقريبا شبه مأساوي. بعد هذه الفترة التي قضيتها مع الهنود الحمر انتقلت الى مكان آخر وهو ولاية اريزونا وصولا الى كليفورنيا.

كليفورنيا كانت مهمة جدا لكون دورة الالعاب الاولمبية فيها وكما هو معروف هي تظاهرة دولية كبيرة. ورغم انه لم يكن هناك اعداد مسبق ولم يكن هناك مكتب اعلامي ليدعم نشاطي هناك ولكن تقديرا من المنظمين لدورة الالعاب الاولمبية والذين تمكنت من الاتصال بهم ومنهم عمدة لوس انجلوس ومنظم دورة الالعاب الاولمبية عن طريق بعض الامريكيين الذين هم من اصل عربي واستطعت ان احصل على دعوة رسمية. ونزلنا الى باب القرية الاولمبية في حفل الافتتاح وعملنا مؤتمرا صحفيا حضرته مجموعة من الصحف. بالاضافة الى محطة تليفزيون (اي، بي، سي) وهي اكبر محطة تليفزيون في العالم، حيث تحدث للمشاهدين في برنامج (صدق او لاتصدق) بان هنالك شابا عربيا يصل مدينة لوس انجلوس بعد ٨٠٠ يوم من السير لكي يشارك العالم فرحته بهذه الدورة. الحمد لله كانت النتيجة مقبولة جدا بالنسبة لحجم الجهد الموضوع للاعلام، لانه اي فكرة اليوم تحتاج الى اعلام عنها والا ماتت. امضيت كل فترة الالعاب الاولمبية بدعوة مفتوحة. وكنا نمضي معظم الوقت في القرية الاولمبية نتكلم مع الرياضيين من كل العالم. ثم بعد ذلك تابعت طريقي الى الشمال نحو سان فرانسيسكو ثم عدنا الى اتجاه الشرق حتى واشنطن العاصمة عن طريق نيفادا وكلورادو ونيوتن وكانساس وميسوري والينوي وانديانا وويست فرجينيا ثم واشنطن.

حوار/ سليمان الناصر

مع الكابوي

بالتاكيد توقفنا في اكثر من مكان مثلا نحن نسمع عن (الكابوي) وانهم يتعاملون دائما مع بعضهم بشيء من العنف. وانا من خلال معرفتي بهم وجدت انه ليس هناك شـيء مـن الصحـة فـي هـذا. وان الكابـوي هـم انـاس لديهم عادات وتقاليد اصيلة جدا وهم مرتبطين بالارض وبخيولهم بشكل متين يرحبون بالضيوف حيث كانوا يرحبون بنا ويستقبلوننا على احسن وجه. وكانوا يقيمون الاحتفالات الشعبية. وايضا مررت باحدى التجارب الممتازة جدا في مدينة (سولت ليك سيتى) وهي الولاية التي انشأها اتباع الرجل الذى يدعى (يوسف اسميث) وهناك تعرفت على النمط الجديد الـذي تسـير عليـه تلـك الولايـة حيـث يشـعر الانسـان انها دولة داخل دولة. وسكان تلك الولاية عبارة عن جماعة لها انظمتها الخاصة وعاداتها الخاصة وتقاليدها الدينيـة الخاصة. مثلا هم اباحوا تعدد الزوجات وحرموا الخمر والبيبسي كولا والشاى والقهوة اي حرموا كل شيء يحتوى على المنبهات او تضر العقل.

بعد هذه التجربة انتقلت الى تجارب ثانية. في ولاية ويست فرجينيا جماعة يسمونها (الهلب تي) هؤلاء ايضا عشت معهم فترة وهم لايزالون يعيشون على العادات القديمة وبشكل خاص جماعة منهم اسمها (أمش) او (مينونايت) هؤلاء هاجروا من شمال المانيا والنمسا. ومازالوا حتى اليوم يحافظون على نفس عاداتهم القديمة ورفضوا اي نوع من التيكنولوجيا حيث انهم لايملكـون سيـارات ولا راديوهات. هم يعيشون تماما مع خيولهم ومع حيواناتهم القديمة في المزارع، يلبسون اللباس المحتشم وملتزمين بشكل كبير بالدين.

بعد هذه التجربة في ويست فرجينيا وصلت الى واشنطن العاصمة وهناك التقيت بالناس والجامعات في واشنطن وكان لي تجربة ممتازة مع المنظمات الامريكية من اصل عربي مثل منظمة جيمس ابورزق ومنظمة الامريكيين العرب ورئيسها الدكتور ديفيد سعد الحقيقة هذه التجربة في امريكا كانت فعلا غنية وممتازة حيث استطعت ان التقي بالآلاف من الامريكيين عن طريق الندوات التي اقمتها في المدارس والجامعات او المراكز الثقافية او حتى دور العبادة بمختلف انواعها. ووجدت انه في امريكا يوجد فرق واضح مابين، الاعلام الامريكى ضد الثقافة العربية ولكن الشعب الامريكي لايمكن ان يتقبل اي فكرة. يمكن لأي شاب عربي يبذل جهدا معينا ان يلقى نتيجة ممتاز اي يلقى تجاوب من الناس ليست هناك عنصرية ولا يوجد اضطهاد.

٧ اشهر في الدول العـربية

من واشنطن رجعنا الى اوروبا الى اسبانيا بالذات ومن اسبانيا غادرنا عبر مضيق جبل طارق الى المغرب. من المغرب جئنا الى الجزائر ومن الجزائر الى تونس. وقد استغرقت رحلتي عبر الدول العربية ٧ اشهر كانت تجربتي ممتازة جدا مابين كل من المغرب وتونس وبعد ان عشت فترة سنتين ونصف او ثلاث سنوات في اوروبا. حاولت بصفتي عربي اشارك الشباب العربي تجربتي ونتاجي الذى حصلت عليه في اوروبا. صحيح ان العقلية العربية تختلف وهذا النوع من الترحال مازال فكرة وليدة. صحيح وجدت فريقا من المشجعين لكن ليس بالكم المطلوب. لكن ارجو ان يفكر الشباب العربي في الرحلات بشكل جدي وادب الرحلات كأدباء او كصحفيين - انا كنت التقي بمئات الصحفيين اما يكونوا على درجات او على اي وسيلة اخرى يتجولون من مكان الى مكان ويرسلون نتاجهم اولا بأول الى صحفهم. او ادباء يأخذون شنطهم على ظهورهم ويغادرون بلادهم الى سياحة خارجية يكتبون خلالها عن الطبيعة وعن العادات والتقاليد لانه من المستحيل على الاديب ان يكتب عن بلد او عن شعب الا اذا كـان يعرف النـواحي النفسيـة والتاريخية والجغرافية له، لأن الانسان ابن الجبال غير الانسان ابن الساحل وهكذا..

فرح ومطيرة

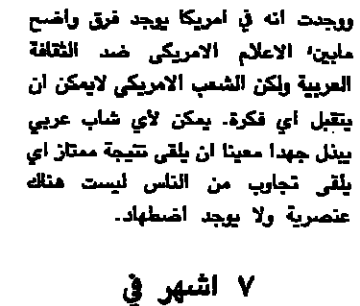
الخيول العربية مازالت والحمد لله حتى الآن تتمتع بحالة جيدة. انا اخذت معي منذ البداية فرسين من سوريا اسمهما (فرح) و (مطيرة) لما وصلت الى اسبانيا مطيرة التقت بحصان اسباني وانجبت منه مهرة في الرباط بالنادى الملكي للفروسية حيث كنا في ضيافة الاميرة (امينة) وبعد شهر تقريبا ارتحنا خلاله هناك غادرنا مع المهرة. وقد قدمت لنا الاميرة (امينة) هدية عبارة عن حصان عربي اصيل اسمه صقرى. وغادرنا المغرب مع الاربعة خيول.

الرحلة استغرقت تقريبا حوالى ١٢٠٠ يوم حتى وصلت الى جدة.

السؤال الذى كنت اواجه به ذو شقين شق منه يمثل ٢٠٪ وهو عن الامور الثقافية و ٨٠٪ منه عن التمويل.

٨٠ دولارا بداية الرحلة

في الحقيقة عندما غادرت سوريا كان معي مبلغ لا يزيد عن الـ (٨٠ دولارا) وكنت اعرف بانه بهذا المبلغ سوف الف العالم. بالطبع لم اكن امد يدي لسؤال الناس. لكني كنت احاول العمل بالامور الثقافية طبعا ولم اتوقف للعمل اليدوى وذلك عن طريق الكتابة اما للصحف او الكتابة للمجلات الاوروبية المتخصصة في الخيول او عن طريق الندوات التي اقيمها. وكما قلت لك الخير موجود في كل مكان والضيافة ليست مقصورة فقط على العرب.. انا كنت في اوروبا وامريكا، وكانوا هناك يقيمون المهرجانات والاحتفالات. طبعا ذلك ليس لي انا كشخص وانما كفكرة كانوا يقدرون هذا العمل وهذا الجهد المبذول.



طبعا انا كنت اوضح لهم ان الفكرة واضحة لي وانني في طريق عشوائي لا اعرف ما اقوم به. عن هذا الطريق كنت اجد التمويل. طبعا لا انكر ان بعض المسئولين الذين قابلتهم في امريكا او في المغرب قدموا لي بعض المساعدات بحيث انني استطيع تكملة الرحلة.

في بداية الرحلة طبعا الخيول هي هدية مقدمة من الرئيس السوري حافظ الاسد. وقبل ان اصل الى اي دولة يجب ان اذهب المكتبات المتخصصة لاخذ كل مايتعلق بخرائط تلك الدولة، الطرق العامة، الطرق الجبلية. ولما نصل الى الدولة نذهب الى الجمعيات الجغرافية والجامعات لتأخذ خرائط الطرق الصغيرة. في اوروبا كلها او في امريكا توجد حتى اليوم طرق تستخدم للمشي في الغابات او في الجبال لأنه يوجد هناك اناس كثيرون لديهم هواية المشي. هذه الخرائط هي التي كانت تساعدنا في معرفة كم كيلومتر نمشي ولأي مكان نصل وايضا للتعرف على طبيعة خط السير.

صارت معي حوادث يمكن وصلت في بعضها الى مرحلة الموت. صارت معي ثلاث حوادث كسرت رجلي او يدي ومرة وصلت لحد الموت. لكن قياسا الى ١٢٠٠ يوم تبقى هذه الامور حوادث بسيطة. لكن بشكل عام اقدر اقول الحمد لله كانت ناجحة وممتازة جدا. وكانت هناك مواقف ثانية تدفعني، لأن الانسان عندما يجد التشجيع بالنسبة لجهود يقوم به يكون من ذلك بمثابة الدعم له والحافز للاستمرار. مثلا لقاء الرئيس السورى في البداية ولقاء الرئيس اليوناني ولقاء الملك الاسباني او تشجيع بعض الحكام في الولايات في امريكا وهدية الاميرة المغربية ومساعدة وزارة السياحة في تونس وطبعا قدموا لي مساعدة ممتازة واعطوني خرائط طرق بشكل مفصل. واقامت وزارة الزراعة الجزائرية الكثير من المهرجانات التي كنت اقوم بتصويرها والاطلاع على العادات والتقاليـد الجزائـرية. هـذه الاستجابة او التجاوب مع الفكرة التي اقوم بها كانت هي الدافع وكانت مواقف لايمكن ان انساها وان شاء الله اسجلها في الكتاب الذى سوف اقوم بطباعته عن الرحلة.

انا اخذت فكرة الرحلة من خلال نفسي، من خلال وجودي في الخليج واحتكاكي بالاوروبيين حيث تولدت عندي فكرة ان عدم احتكاكنا بالعالم الاوروبي بشكل ايجابي هو الذى جعلنا نعيش في مرحلة مرض فكري او انحسار فكري. نحن نعامل الاوروبيين اما من منطلق النقص اعتبارا من مركبات النقص وهي انهم خواجات واحسن منا. واما من مركبات الغرور وانهم عندهم انحلال خلقي ونحن نمتاز عنهم. انا كنت احاول ان اعامل العالم بشكل طبيعي جدا واستفيد من كل مايمكن الاستفادة منه من عادات الآخرين.

انا استفدت الكثير بحيث انني لا اعيش في وهم ولا اضيع وقتي في التمني يعني الآن لا اقف على اطلال اساطير الناس. انا اليوم اجعل حياتي اعمال طويلة وطرق طويلة وكل يوم يأتي يعزف على هذه الطرق ويخرج لحن من رحلاتي اكتسبت الكثير من اللغات فأنا اتحدث الانجليـزية والفرنسية والاسبانية واليونانية بالاضافة الى القليل من الايطالية والتركية. كذلك استطعت من خلال هذه الرحلات ان انمي قدراتي على الكتابة اذ كنت ادون ملاحظاتي يوميا حتى لا انسى. كذلك استطعت ان انمي علاقاتي بالآخرين. واذا افترضنا انني اريد العمل فان امامي مجالات واسعة في اوروبا وفي امريكا. بالنسبة لي كشخص انا اعتز بأنني اوصلت صوتي للملايين من الناس وتعاملت مع ١٣٠ صحيفة في اوروبا واكثر من ٤٠ لقاء تليفزيونيا. انا اشعر بأنني تشرفت بحمل هذا الواجب واستطعت ان اقدم شعبي وبلدي ووطني بشكل ممتاز امام العالم.

هدف زيارتي للمملكة

حضرت الى المملكة لهدفين اولا، افتخر واعتز بأن اقدم نفسي لاخواني هنا لانني كما قلت لك اي بلد اصلها لا اعتبر نفسي غريب، ماعندي مشكلة الاقامة ومشكلة (القرين كارت) او مشكلة المادة والوظيفة انا اعتبر نفسي في اي دولة اصلها من هذا البلد ومن هذا الشعب اعتز اولا بان اقدم نفسي للاخوة السعوديين، وثانيا اعتز بانني ابحث او عندي الرغبة العميقة للبحث في التراث. بمعنى انني لم احضر هنا لرؤية (حقول البترول) وانما جئت لكي ارى الآثار القديمة في مدينة (الدرعية) ومدينة (حجر) حيث اقيمت مدينة الرياض ومدائن صالح في الشمال. جئت لأرى خط الهجرة وارى حضارة الجنوب في ابها ونجران وارى صيد الصقور والازياء القديمة. هذه الامور التي اريد ان احفظها واصورها في المملكة. وبالطبع وحتى لانكون رومانسيين اكثر من الواقع. فانني جئت كذلك لرؤية النهضة العمرانية او النهضة الحديثة التي اقيمت في المملكة العربية السعودية.

زيارة اكثر من (٥٠) دولة

انا زرت اكثر من ٥٠ دولة. لكن مشكلة الدخول نادرة. انا كما قلت لك الانسان اذا عرف يقدم نفسه لأي مجتمع فان ذلك المجتمع سيقبله. فالانسان هو الانسان في كل مكان. والانسان اذا اراد ان يذهب الى اي مكان فيجب ان يكون ذلك على مبدأ (ياغريب كن اديب). اي دولة اريد الذهاب اليها التقى بالملحق الثقافي لها لمعرفة عاداتهم وتقاليدهم. واعرض عليه الفكرة التي اريد من اجلها زيارة بلده وهو بالتالي يرفع الأمر للشخص المسئول. وحتى اليوم لم تعترض طريقي مشكلـة خاصـة بالتأشيرة. وبالنسبة للسعودية قدمت طلبي للسفارة السعودية في تونس وقبل الطلب بدون تدخل اي واسطة. وكانت الفيزة ويمكن لاول مرة مكتوب عليها (لاكمال رحلته حول العالم).

وصلت المملكة منذ حوالي اسبوعين في مدينة جدة وفي نفس اليوم ابديت رغبتي للقاء الامير سلطان بن سلمان. حيث يعتبر بالنسبة لي ليس فقط رائد فضاء. لان الانسان الذى يفني نفسه في الكتابة يصبح مشهورا ويمتلك قلوب الناس والذى يفني عمره في الخدمة يصبح مليونيرا والذى يحمل روحه على كفه ويخرج بها للسماء في رحلة مجهولة العواقب يجب ان ينال الاعجاب والمديح والثناء. ومن هذا المنطلق كنت اصر على الالتقاء بالامير سلطان. هو قرأ الجريدة وطلبني من جدة وطبعا تشرفت بالحضور للرياض وقابلته وقدمني لزملائه رواد الفضاء. وشاهدت رقصة السيوف وكانت احتفالات ممتازة.

تأثرت بالملك عبدالعزيز

كما ان وجودي بالمملكة صادف حدثين او ثلاثة. الاول انعقاد المؤتمر الدولي لدراسة آثار الملك عبدالعزيز وعندما كنت طفلا بالمدرسة قبل ١٠ سنوات درسنا التاريخ تأثرت بشخصية الملك عبدالعزيز بشكل غريب، لانه اول رجل استطاع ان يوحد الجزيرة العربية بدولة وهي حتى ايام العباسيين والامويين لم تتوحد بشكل كامل تحت دولة مركزية مثل ماهي عليه الآن. اثرت في نفسي شجاعة الرجل وطموحه.



أهم أحداث اليوم في التاريخ

اليوم السبت ٢١ ديسمبر وهو اليوم الخامس والخمسون بعد المائة الثالثة من عام ١٩٨٥، وتبقى ١٠ ايام على نهاية العام.

وأهم الاحداث التاريخية في هذا اليوم هي.

١٩٧٢ - المانيا الشرقية والغربية توقعان رسميا معاهدة تنهي عداوة رسمية دامت اكثر من عقدين.

١٩٧١ اختيار كورت فالدهايم، الدبلوماسي النمساوي سكرتيرا عاما للأمم المتحدة.

١٩٦٧ - وفاة لويس واشكانسكي أول رجل تجرى له عملية زرع قلب وذلك بعد ١٨ يوما من تلقيه القلب الجديد في مدينة الكاب.

١٩٦١ - مويس تشومبي يوافق على انهاء انفصال كاتنجا.

١٩٥٨ - انتخاب شارل ديجول رئيسا للجمهورية الفرنسية الخامسة لمدة سبع سنوات.

١٨٩٨ - بيير وماري كوري يكتشفان الراديوم.

شريط لقياس مقدار الملح في الطعام!

طوكيو/ص.ت:

ابدى الاطباء وخبراء التغذية في اليابان اعجابهم باداة جديدة بسيطة وزهيدة الثمن لقياس مقدار الملح في الطعام.

ويشبه «شريط خفض الملوحة» اللزقة الطبية التي توضع على الجروح.

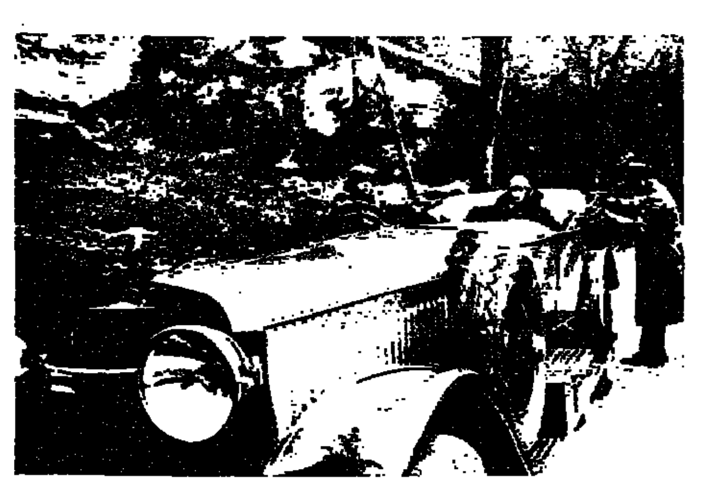
وقد تم معايرته تماما كما لوكان ميزان حرارة.

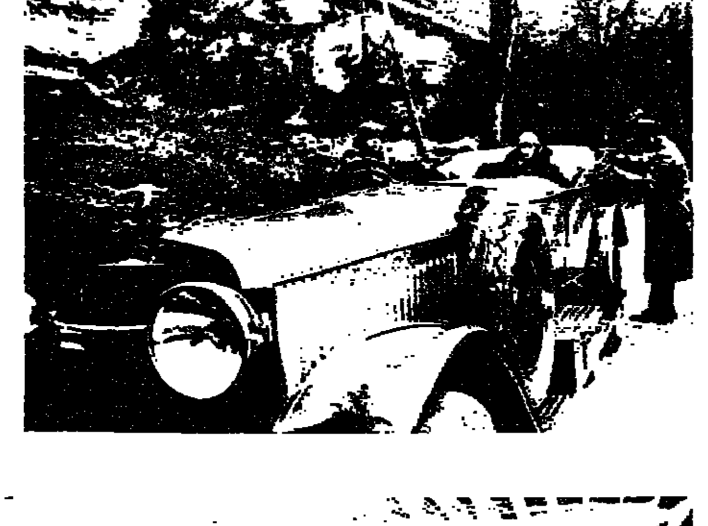
وبعد وضعه في الطعام فان مادة الكلوريد الموجودة في الملح تحدث تغيرات في لون الشريط. واعتمادا على هذه الاشرطة التي تم معايرتها الى ستة مستويات الملوحة، بات في الامكان تحديد نسبة الملح الموجود في الطعام.

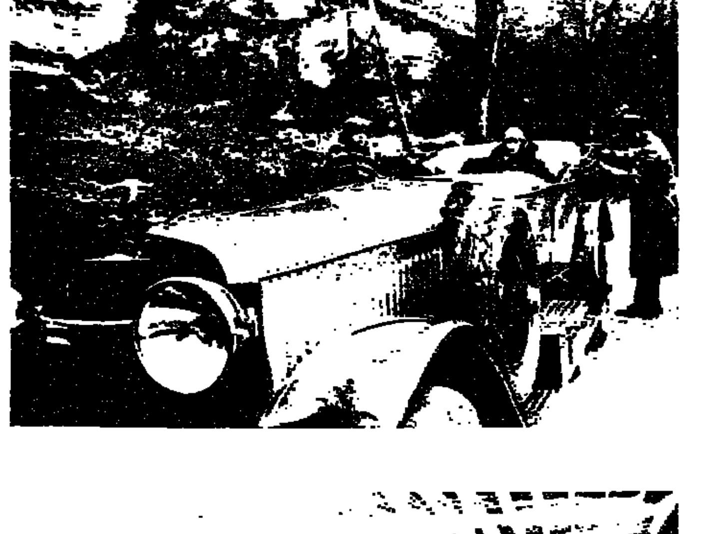
وتقول الشركة التي طورت الشريط بالتعاون مع مجمعية الحمية اليابانية، ان الاشرطة تصلح للاستخدام مع الاطعمة السائلة كالحساء ولكن يمكن استخدامها مع الاطعمة الجامدة ايضا.

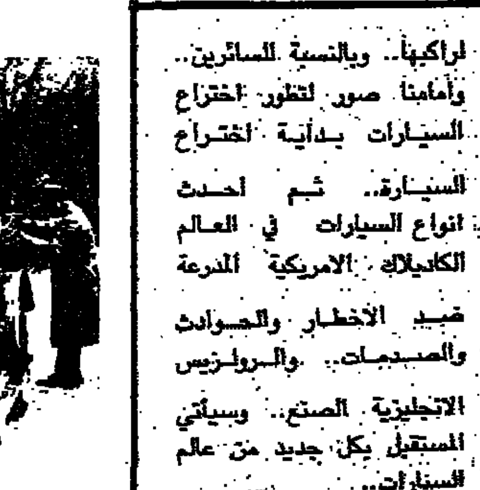
تطور اختراع السيارة

عندما عجزت حدود قدرة الانسان على استعمال قدميه في قطع المسافات الطويلة.. بدأ يفكر في استعمال الدواب ولان الحاجة دائما أم الاختراع.. فقد بدأت العجلة الموتوسيكل ثم السيارة التي اصبحت اسرع الوسائل للانتقال من كل بلاد العالم، وتطور اختراع السيارة ودخلت تحسينات هائلة على استعمالاتها.. واضيفت اليها أحدث وسائل الامان بالنسبة لراكبها.. وبالنسبة للسائرين.. وأمامنا صور لتطور اختراع السيارات بداية اختراع السيارة.. ثم احدث انواع السيارات في العالم الكاديلاك الامريكية المدرعة ضد الاخطار والحوادث والصدمات.. والرولزريس الانجليزية الصنع.. وسيأتي المستقبل بكل جديد من عالم السيارات..













● بعيدا عن السياسة ●

١٠٠ عام.. عمر حديقة نبات روما!

روما - انسا:

تبلغ حديقة النبات في روما نحو مائة عام من العمر وقد انشئت عام ١٨٨٣ وهي تستعد الآن للتحول الى رئة خضراء للعاصمة الايطالية قادرة على تأمين الصلة بين الانسان ومحيطه على عتبة العام ٢٠٠٠.

وقد اتسمت عملية احياء هذه الحديقة بجهود ترمي لاعادتها الى ماضيها المجيد حين كانت بدءا من القرن السادس عشر حدائق غناء مقامة على سفح اكمة جيانيكولو وحول قصر رياريو الروماني التاريخي واما في القرن الثامن عشر فقد غدت مقرا لمعهد علمي كبير ثم وفي عام ١٨٨٣ غدت ملكا للدولة وحولت الى حديقة نباتات تحت اشراف عالم النبات الكبير بروفسور بيدرو بيروتا

ويقول لوسينو كارا فاجي المهندس الذي قام باحياء هذه الحديقة والذي يقوم حاليا بتنظيمها: ان تنظيم هذه الحديقة يتطلب امرين هامين الاول اعادة ترميم مبانيها التاريخية والثاني زرع اكبر كمية من الاشجار والنباتات بها.

وضرب مثلا على ذلك بالاشارة لغدران المياه الاربعة التي تعود للقرن الثامن عشر والتي هي منتثرة الآن بين المزروعات دون اي نظام والتي سيعاد نصبها الى جانب شارع رئيسي يكون الى جانب الساحة الكبرى التي تعود للقرن السادس عشر.

وزرع جوانب هذه الساحة بالازهار والنباتات العطرية وهذا للافادة من هذا الارث النباتي الكبير.

فكل نبتة من اصغر شجيرة الى الاشجار الباسقة التي يناهز عمرها المائة سنة قد ضمنت في هذا المشروع وقد تم اعداد التنظيم الامثل لكل قسم من الحديقة. فهناك مثلا قسم غابات حوض البحر الابيض المتوسط ويضم اشجارا يناهز عمرها الالف سنة ويناهز عدد اشجار الحديقة نحو مائة نوع.

وهناك انواع من الاشجار المزروعة في بيوت محمية واما درة اقسام هذه الحديقة فهي قسم النباتات الطبية والتي هي نسخة حديثة للحديقة الطبية التي انشأت في روما عام ١٢٧٨ لزرع النباتات الطبية.

واضاف المهندس كارافاجي قوله: سيتم غرس العديد من هذه النباتات الطبية وبعضها في غرف زجاجية محمية وهذا بمساعدة العديد من الصيادلة وعلماء النبات والكيميائيين العضويين بحيث ان هذه الحديقة ستكون احدى اكثر الحدائق تطورا في اوروبا. كما ان الابحاث العلمية ستتم في هذه الحديقة ايضا للافادة من هذه النباتات بالشكل الافضل.

هذا وسيتم تطوير العديد من الاجناس النباتية المؤصلة ويقبل طلبة علم النبات على دراسة هذه النباتات بانتظام وقد غدت زياراتهم هذه نقطة انطلاق لفهم افضل للصحة البيئية سواء للاولاد او للبالغين. وهذه حاجة نمت باضطراد خلال السنوات الاخيرة والتي ساعدت حديقة النبات الكبرى في روما على تحقيقها. بل انها كانت تعبيرا عن تمسك الاهالي بحبهم للطبيعة حيث حولت هذه الحدائق الى ندوات علمية خاصة ومشاغل للبحث والاختبار وفتحت ابوابها لاكبر عدد ممكن من الناس.

وبالطبع فان حديقة نبات روما تعاني من بعض المشاكل ايضا فمساحتها متواضعة لاتتعدى ١٢ هكتارا مقابل مساحة تتراوح بين ٣٠ الى ١٢٠ هكتارا على الصعيد الدولي.

الا اننا لو ركزنا على الجودة وتنوع الخدمات المقدمة فان حديقة نبات روما تعتبر انموذجا لحدائق النبات العالمية ودرسا حديثا في كيفية ادارة الموارد المدنية الطبيعية.

الجيش يدمر كمية من الماريجوانا تكفي لتسميم ٢٧٠ مليون شخص

مكسيكو - ا. ف. ب:

دمر الجيش المكسيكي خلال السنوات الثلاث الاخيرة كمية من الماريجوانا تكفي لصنع مليارات السجائر أي ما هو كفيل بتسميم ٢٧٠ مليون شخص خلال اسبوع.

وأفاد نبأ لوكالة الأنباء المكسيكية بأن وزير الدفاع الوطني خوان اريفالو اوضح انه منذ عام ١٩٨٣م تم تدمير حوالي ٨٠ في المائة من مزارع الماريجوانا في المكسيك وهو ما يشكل على حد تقديره اكثر من ٢٦ مليون كيلوجرام من هذه المادة المخدرة.

واضاف الوزير ان الجيش المكسيكي أحرق خلال نفس هذه الفترة مزارع للحشيش كانت ستنتج حوالي ٢٠٠ الف كيلوجرام من هذا المادة المخدرة.

الدبلجة .. فن سينمائي لايعرفه الكثيرون!

نيودلهي/ب ت.أ:

تستحوذ الممثلة الهندية سويديفي على قلوب الملايين من عشاق السينما الهندية ليس بجمالها ومواهبها المتعددة في التمثيل فحسب بل ايضا بصوتها الرنان الذي يشد الانتباه.

ولكن قلة قليلة تعرف ان النجمة التي تتربع على عرش السينما الهندية والقادمة من جنوبي الهند لاتتحدث بصوتها هي. فالصوت الذي تتحدث به سويديفي على الشاشة مستأجر من احدى محترفات الدبلجة. ويعود سبب استئجار صوت شخص آخر لتتحدث به النجمة هو عدم قدرتها على التحدث باللغة الهندية بطلاقة.

وتعتبر الدبلجة واحدة من اهم التقنيات في صناعة السينما. ورغم ان الحوار يتم تسجيله بالصوت الحقيقي اثناء تصوير مشاهد الفيلم، الا انه لابد من عملية اعادة تسجيل الحوار اي الدبلجة - للتخلص من كل الاصوات المزعجة والدخيلة الناجمة عن موتورالة التصوير او اية مصادر اخرى.

وتسفر هذه العملية عن صوت صاف يصل للمشاهدين واضحا ونقيا. وجوهر الدبلجة هو اضافة الاصوات المتزامنة مع الصور التي تعرض على الشاشة.

وبعد تصوير الفيلم تبدأ عملية اخرى داخل المعمل، حين يتم تظهير الفيلم وطباعته قبل ان يأتي المحرر الذي يقوم بفرز اللقطات والمشاهد وترتيبها بالتسلسل.

وبعد عملية التحرير يتم تقطيع الفيلم الى سلاسل متعاقبة من الاحداث تحتوي كل منها على حوار قصير.

وينتقل الفيلم بعد ذلك الى حجرة الدبلجة المزودة باجهزة عرض وتسجيل صوتي. ويتم عرض اللقطة المراد دبلجتها على الشاشة دون صوت ليراها المدبلج الذي يقوم بمتابعة حركات شفتي الممثل بدقة متناهية كي يأتي التسجيل مطابقا تماما لتلك الحركات.

وهكذا تختفي العيوب في اصوات الممثلين بفضل مدبلجين محترفين يظلون دائما بلا اسماء او وجوه في الفيلم ولايحصلون على اية جوائز في المهرجانات السينمائية.

وقد يحدث كثيرا ان تعاد دبلجة مشاهد معينة قبل ان يجيزها المخرج، الذي قد يشعر بان الحوار لم يكن صحيحا اويفتقر الى الاحساس او لانه لايطابق حركات شفتي الممثل على الشاشة.

وغالبا مالايحصل المخرج على مايريده بالوسائط الفنية. وعندئذ فانه يلجأ الى الوسائط التقنية في تقطيع الصوت المسجل حتى يطابق حركات الشفاه.

وبعد ذلك تنتقل بكرات الفيلم الى غرفة «المكساج» حيث يتم مزج الاصوات المدبلجة بالموسيقى التصويرية للفيلم والمؤثرات الصوتية مثل (قصف الرعد).

ويتحكم المسؤول عن المكساج في عملية ارتفاع صوت الممثلين على الموسيقى التصويرية او العكس وما الى ذلك من عمليات المزج المتعددة.

وتلعب الدبلجة دورا حيويا في السينما العالمية حيث يمكن دبلجة الفيلم باكمله. الى لغة اخرى وبالتالي اصبحت الدبلجة صناعة تدر الملايين على شركات السينما العالمية.

وفي كل عام يشاهد المشاهدون في جميع انحاء العالم آلاف الافلام المدبلجة على الشاشتين الفضية والبلورية. وكمثال فان الافلام والمسلسلات التلفزيونية الامريكية تغمر الاسواق في كل مكان. وعن طريق دبلجة هذه الافلام للعديد من اللغات الاوروبية والعالمية فانها تضاعف من حجم المشاهدين على نطاق العالم.

ويتمثل سحر الدبلجة في ان المرء يستمع الى ممثل امريكي مثلا يتحدث بلغته هو وليس باللغة الانجليزية.

انشاء معهد لابحاث حقوق الانسان في النرويج

اسلو/ن.ا:

تعتزم السلطات النرويجية انشاء معهد ابحاث خاص بحقوق الانسان في العام القادم. وسوف يعرض الاقتراح النهائي الخاص بهذا الصدد على البرلمان النرويجي في غضون الايام القليلة القادمة.

وسوف يتمتع المعهد بقدر كاف من الحرية رغم احتمال ربطه رسميا بجامعة اوسلو. وسوف تتعاون وزارتا الخارجية والشئون الثقافية والعلمية في تمويل ابحاث المعهد وفي تحديد المهام التي سيقوم بها.

وهناك اتفاق عام بين الاوساط السياسية على ضرورة ان تكثف النرويج جهودها في هذا المجال. وسوف تحتل النرويج مكانها كعضو في لجنة حقوق الانسان التابعة للامم المتحدة اعتبارا من مطلع العام الميلادي القادم.

ويقول تورbجورن فرويسنيز وزير الدولة بوزارة الشئون الخارجية ان العديد من المسائل التي اثيرت في الامم المتحدة ستكون موضوعات مناسبة لابحاث المعهد.

ومن بين تلك المسائل الاحوال في جنوب افريقيا وقضايا حقوق الانسان في الدول النامية والتعذيب وظاهرة اختفاء الاشخاص في بعض الدول.

ومن بين المسائل التي سيهتم بها المعهد ايضا اعداد مواد يمكن تدريسها في المدارس النرويجية.

انتاج اكياس بلاستيكية تحافظ على البيئة!

روما/ انا:

تتجه شركة ايطالية اتجاها صحيحا نحو حل معضلة خطيرة عالمية المدى تتمثل في اضرار الاكياس البلاستيكية التي تلوث البيئة في كل مكان والتي بلغ خطرها حد انها تقتل الحيتان اختناقا في اعالي البحار.

فقد طورت الشركة اكياس بلاستيك تتحلل بيولوجيا وتتلاشى بفعل تأثيرات عوامل طبيعية كالامطار والرياح واشعة الشمس.

وتقوم الشركة بمزج البوليثيلين الذي تصنع منه الاكياس بمواد خاصة تتفاعل مع الضوء والماء والحرارة وبالتالي تتفتت الاكياس وتتحلل بيولوجيا. ولم تفصح الشركة عن نوعية تلك المواد واكتفت بالقول بانها كيماويات موجودة في السوق ولكنها لم تستخدم في هذا الغرض من قبل.

وتتضمن اعلانات الشركة عن انتاجها الجديد نصائح للمستهلكين بالتخلص من الاكياس بقدر من الحرص. وتقول الشركة ان ذلك يعود لسببين: الاول هو ان من واجب اي انسان منع تلوث البيئة، والثاني ان هذا الحرص يأتي في النهاية في مصلحتهم اذ بالامكان اعادة تصنيع البوليثيلين تماما كالورق والزجاج وبالتالي تحقيق فوائد اقتصادية تعود بالنفع على الجميع.

وقالت الشركة انها تستخدم الاكياس المستعملة في انتاجها الجديد الا انها تضطر احيانا الى استيراد المواد الخام من الخارج اذ ان جمع الاكياس المستعملة في ايطاليا لايتم بصورة مثلى كما في بعض الدول الاخرى.

ولكن عيب الانتاج الجديد انه يتفتت ويتحلل اذا لم يتم الاستفادة منه خلال ٦٠ يوما من تاريخ الانتاج، او في خلال ١٨٠ يوما بالنسبة للاكياس السميكة.

وتتمتع الاكياس الجديدة بنفس القدرة على التحمل وبنفس الخصائص الصحية لدى الاكياس التقليدية.

ارانب.. بخلايا.. دماغية بشرية!!

موسكو/ رويتر:

نجح علماء الهندسة الجينية في الاتحاد السوفياتي في زراعة خلايا مأخوذة من الدماغ البشري في ارانب مما جعلها تستجيب على الفور للضوء والروائح.

وقالت وكالة الانباء السوفياتية (تاس) ان علماء الاحياء في المجمع السوفياتي للعلوم وضعوا الارانب تحت تأثير المخدر واحدثوا ثقوبا دقيقة في ادمغتها وحقنوها بخلايا دماغية بشرية باستخدام انابيب رفيعة..

ونسبت الوكالة الى العلماء الذين اجروا تلك التجارب قولهم: (وجدنا ان استجابات الارانب الى الضوء والرواح اسرع الى حد كبير بعد زراعة الخلايا الدماغية البشرية).

ويعتقد اولئك العلماء انه سيكون بالامكان في المستقبل القريب اجراء عمليات لزراعة الخلايا الدماغية لتصحيح العيوب الدماغية والعصبية لدى بني البشر، لا سيما تلك التي تنشأ عن اصابات الحبل الشوكي نتيجة للحوادث.

وقال العلماء ان اصابات الحبل الشوكي تحدث تلفا بالغا بالخلايا المكونة له ولكن سوف يكون بامكان العلماء منع هذه الاضرار عن طريق زراعة جزء من الحبل الشوكي المأخوذ من اجنة في طور المضغة.

وقال العلماء ان مثل هذه العمليات لن تجري في المستقبل القريب اذ لا تزال هناك حاجة لاجراء تجارب مضنية على الحيوانات للتعرف اكثر على خصائص الدماغ.

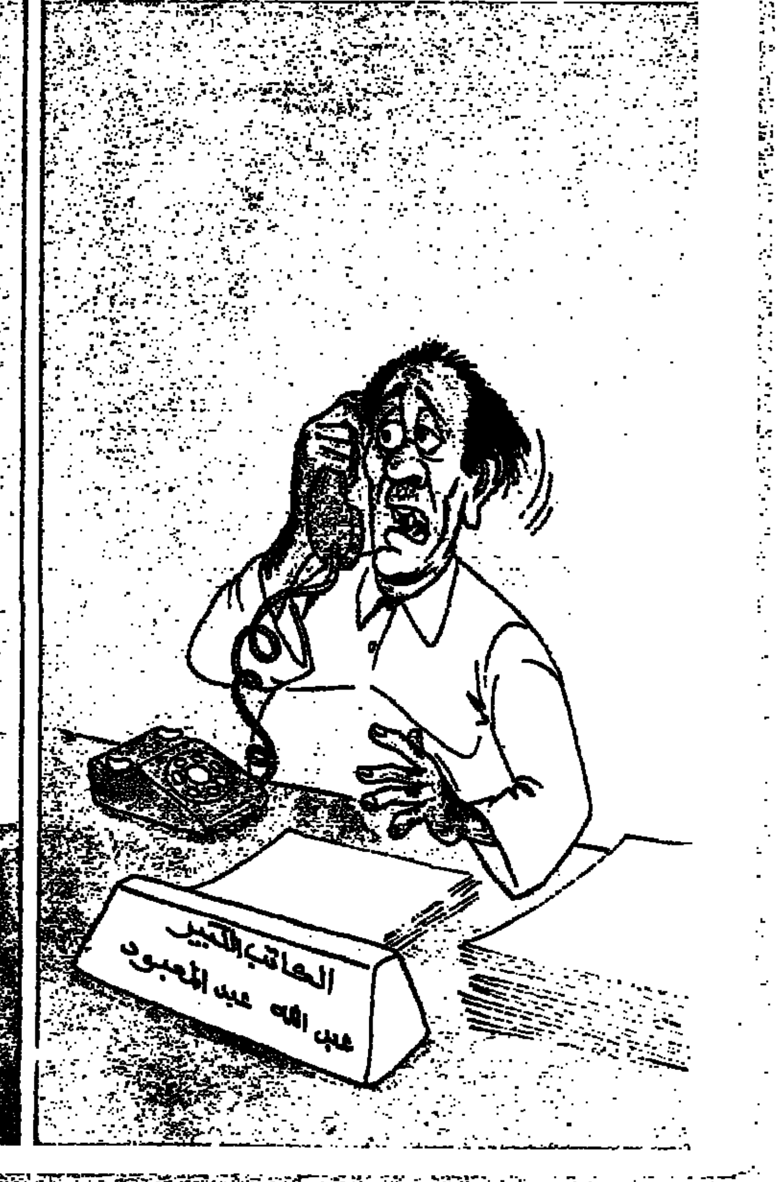
وقالت (تاس) ان خلايا الدماغ التي استخدمت في التجارب اخذت من أجنة توقف نموها في طور المضغة وان عملية حقنها في ادمغة الارانب لم تستغرق سوى ثوان قليلة. وقد تم اغلاق الثقوب في جماجم الارانب بقطع من العظام.

وقال العلماء ان التجارب تؤكد الافتراض القائل بانه يمكن من حيث المبدأ زراعة ادمغة الاجنة لدى اشخاص آخرين.



للشاعر: محمد حسن فقي

أَغْمَضَها الحُسْنُ على فِتْنَةٍ
تَعْصِفُ بالأكْمَهِ والمُبصِرِ!
يا نَفْحَةً جادتْ رَوْضَةً
تَمُجُّ بالمِسْكِ وبالعَنْبَرِ!
عَيْنُكِ هذي نَهَلَتْ من دَمي
فاحْمَرَّتِ الأدْمُعُ في مَحْجَرِي!
هلَّا نَضَوْتِ الكُمَّ ياوَرْدَتي
لشاعرٍ يشغَفُ بالجَوْهَرِ!

محمد الخيفر

غرابيل

وش عادْ؟

●● نقول له. «فلان قال. وقال وماخلى فيك شيء»

- تكون الاجابة «وش عاد.. منهو حتى يقول ويقول»

- ينظر الى نفسه بانه الكامل (والكامل وجه الله).. ولكن صاحبنا لا يرى في الصورة الا هو فقط. وجميع الاخرين يعدهم في خانة الاصفار. لانه في نظرته الخاصة.. قادر على كل شيء.. وكامل في كل تصرفاته

●● عندما تغوص في اعماقه تجد ان كل تلك الهالة مجرد مظهر مزيف خرج من عدة عقد قد يكون بعضها معلوما وقد يكون البعض الاخر خافيا على الاخرين.

- «وش عاد» مناقضة لا «اما عاد» التي شاعت في فترة من الفترات وصارت تسيح على معظم الألسن حتى وصلت الى درجة الغناء وشنفت بها الاسماع من المذياع بصوت احد مطربينا الكبار - «اماعاد شي يذبح»

●● صاحب الـ «وش عاد» تحدود الى هذه العبارة عملية تعمية على الاخرين

- هو الفاهم

- هو التام

- هو الذي يعرف كل شيء ويقدر ويقرر الـ «كل شيء»

- مع هذا تنظر الى البعض شخصيته ويتوهمون الايجابيات في تصرفه عندما يقتربون منه غير انهم بعد وقت بسيط يمدون ارجلهم كما فعل ابوحنيفة

- مع هذا لا يخجل ولا يتورع في ان يسير في نفس الطريق الذي اختطه لنفسه. ولله في خلقه شئون

● لقطة.

«من شافك يااللي في الظلام تغني»

سعد الحميدين

الرياض جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية
رئيس مجلس الإدارة: محمد بن صالح بن سلطان
المدير العام: أحمد حمد الهوشان تلفون: ٤٧٧٤٥٥٠
رئيس التحرير: تركي عبدالله السديري تلفون: ٤٧٨١٨٨٣
نائبا رئيس التحرير: محمد أبا حسين - محمد الجلاوي تلفون ٤٧٨٦٤٤٦ تلفون ٤٧٨١٧٥٥
إدارة التحرير: ناصر القرعاوي - خيرية السقاف - سليمان العصيمي - ٤٧٧٢٤٢٢
مقر المؤسسة: شارع التخصصي العتيق - ص.ب ٨٥١ - الرياض ١١٤٢١ - الإدارة العامة ص.ب ٢٩٤٣ - الرياض ١١٤٧٦ - برقياً: الجريدة
الإدارة العامة: ٤٧٦٤٥٧١ ● التحرير: ٤٧٩٤٠٣٩ ● الإعلانات: ٤٧٧٨٤٤٠ ● السنترال: ٤٧٧٤٦١٠ / ٤٧٧٤٧١٠ / ٤٧٩١١١١ ● الاشتراكات: ٤٧٦٦١٢٣ ● الاشتراكات: ٤٠٠ ريال للدوائر الحكومية / ٤٥٠ ريالاً للأفراد لمدة عام كامل
طبعت بشركة مطابع اليمامة ت ٤٧٦٦٣٢٣